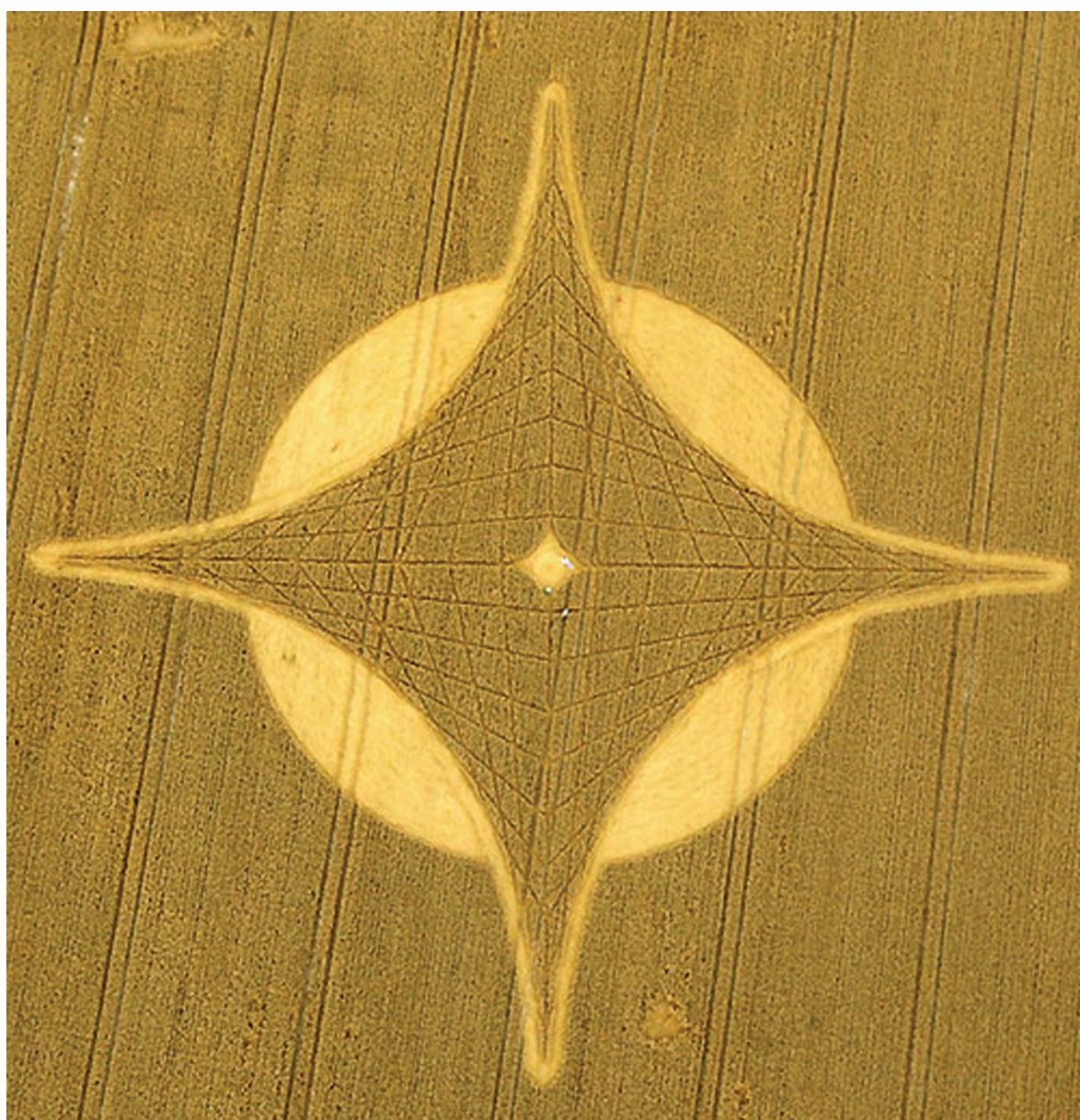


- Mayakalenderen
- Lysets kosmiske struktur
- Kosmiske glimt

FORUM FOR KOSMOLOGISK INFORMATION

NUMMER 4 - DECEMBER 2006 - 24. ÅRGANG



**Tidsskrift for åndsvidenskab**





# Hjertets længsel

I hjertet af ethvert menneske ligger længslen efter kærlighed, lykke og fred. I hjertet af alle menneskets relationer ligger ønsket om internationalt fællesskab. Universel énhed og samhørighed er det endelige mål for denne klode. Hvor langt er vi fra dette mål?

Afstanden kan kun måles i en tilstands-måleenhed: kærlighed. Men kærligheden er end ikke nået til dørrindet af de menneskelige relationer og vil ikke komme længere, før *forening* åbner døren for den. Forening betyder balance og ligevægt i menneskenes udvekslinger, dvs mellem at *give og modtage*. Civilisationen er slet ikke nået til at forstå betydningen af dette.

Mennesket må lære at give. Vi lever stadig i en barbarisk tid, hvor næsten alle kun vil tage, ja endda andres liv. Et spirituelt morgengry er dog ved at dæmre. Døren står lidt på klem, men kun lidt på klem, for vort verdenshus er bygget på splittelsens sand.

Virkningen af splittelse er frygt. Et hus der bygger på frygt må falde sammen. Fred og lykke kan ikke komme ind i et frygtens hus. Fred og lykke kommer den dag, menneskene forener sig i kærlighed og hører op med at skabe frygt.

Walter Russell

# Indhold

|    |                                                                                          |    |                                                                                   |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----------------------------------------------------------------------------------|
| 3  | <i>Martinus:</i><br>Vil erkendelsen af reinkarnation få<br>betydning for verdensmoralen? | 32 | <i>Torben U. Andersen:</i><br>Børn om livet før livet                             |
| 6  | <i>Ruth Olsen:</i><br>Hvad Mayakalenderen fortæller                                      | 33 | <i>Gunder Frederiksen:</i><br>Vær dit eget lys                                    |
| 10 | <i>Gunnar Carlsson:</i><br>Lysets kosmiske struktur                                      | 34 | <i>Ruth Olsen:</i><br>Medicinens mafia                                            |
| 15 | <i>Gunder Frederiksen:</i><br>At leve et etisk liv                                       | 34 | <i>Ruth Olsen:</i><br>Hvor kommer farverne mon fra?<br>Hvad har givet rosen duft? |
| 17 | <i>Interview med Nona Coxhead:</i><br>Kosmiske glimt                                     | 35 | <i>Ruth Olsen:</i><br>Kosmiske lektioner                                          |
| 19 | <i>Walter Christiansen:</i><br>Vandrerer fra lysets rige                                 | 35 | <i>Gunder Frederiksen:</i><br>En ubekvem sandhed                                  |
| 20 | Hvordan blev du guidet til at læse<br>Martinus?                                          | 36 | <i>Joy Persson:</i><br>Den skjulte visdom                                         |
| 24 | <i>Hans Mogensen:</i><br>De astrologiske stjernetegn og<br>naturrigerne                  | 37 | <i>Joy Persson:</i><br>Det tredje årtusind                                        |
| 29 | Om bøger:                                                                                | 39 | <i>Asbjørn Kleif:</i><br>Sundhed og balance med de fem elementer                  |
| 29 | <i>Per Jan Neergaard:</i><br>Tal og bogstavers skjulte sprog                             | 40 | <i>Joe Vitale:</i><br>Ho'oponopono                                                |
| 30 | <i>Torben U. Andersen:</i><br>Overleveren                                                | 42 | Dialog: Jan Langekjær                                                             |
|    |                                                                                          | 43 | Kort fortalt                                                                      |
|    |                                                                                          | 51 | Møder                                                                             |

## Den Ny VerdensImpuls nr. 4/2006

Red.: Ruth Olsen, Klintvej 104, 4500 Nykøbing Sjælland, tlf. 59 30 52 72,

E-mail: [kosmo-info@olsen.mail.dk](mailto:kosmo-info@olsen.mail.dk)

[www.nyimpuls.dk](http://www.nyimpuls.dk)

og

Gunder Frederiksen, Klintvej 85, 4500 Nykøbing Sjælland, tlf. 59 30 36 51

E-mail: [gufr@it.dk](mailto:gufr@it.dk)

Layout: Tina Raahage

Tryk: One2One, 5220 Odense SØ

ISSN 0904-0633

### **ABONNEMENTSPRIS**

**180 kr** pr. år (4 numre),  
dog Sverige og Norge **200 kr**, portofrit tilsendt.  
Dansk giro: 925 4242 - Norsk giro: 7877 08  
07521 - Svensk giro: 39 27 16-7

**Bladet udkommer medio marts, juni,  
september og december**

### **LØSSALG**

40 kr stk plus porto, i alt 50 kr

**ARTIKLER** og andet stof til næste nr. bedes  
fremsendt **senest 1. februar 2007**

Artikelforfattere står selv inde for deres artikels  
indhold, der ikke nødvendigvis deles af redak-  
tionen.

### **KOSMOLOGISK INFORMATION**

er et bogforlag med speciale i sekundærlitteratur i relation  
til Martinus' verdensbillede.

Få bogliste tilsendt! Forlags- og redaktionsadresse:  
Kosmologisk Information,  
Klintvej 104, 4500 Nykøbing Sjælland.  
Tlf 59 30 52 72 (bedst hverdage ml kl 9-11)

E-mail: [kosmo-info@olsen.mail.dk](mailto:kosmo-info@olsen.mail.dk)  
[www.nyimpuls.dk](http://www.nyimpuls.dk)

Forside:  
Årets tema - Korncirkler

Wiltshire 15. august 2006

## I denne søde juletid ...

I stedet for at glædes over det lune vinter-  
vejr og de sparede varmeudgifter, vækker  
det til bekymring. Klimaforskernes vær-  
ste anelser synes bekræftede.

Martinus skrev engang, at årsagen til  
de kolde vintre under 2.verdenskrig var  
"forsynets" forsøg på at køle de ophidsede  
krigsgemytter ned. Men vi vil nok ikke  
kunne overbevise forskerne om, at der er  
andre "spillere på banen" end de menne-  
skelige miljøsyndere.

Hvad de dybere årsager til klimaændrin-  
gen end er, er det kun godt, at menne-  
skene er begyndt at besinde sig på, hvad  
den materielle grådigheds-adfærd afsted-  
kommer. Og på hvad livets egentlige vær-  
dier er. Det som julen skulle minde os om.

I sidste nummer af bladet lovede jeg en  
løbende oversættelse af Walter Russells  
bog "The Universal One". Det løfte kan  
jeg ikke holde. Jeg erkender, det ikke giver  
rigtig mening at bringe den i sådanne  
brudstykker. Man skal læse hans vær-  
ker i sammenhæng for at få en helheds-  
forståelse af det unikke i den logiske  
viden, han bringer. Jeg vender tilbage til  
ham senere i en mere "gennemtygget"  
udgave.

Med kærlig julehilsen  
Ruth





# Vil erkendelsen af reinkarnationen få betydning for verdensmoralen?

v/Martinus

På et tidspunkt blev Martinus præsenteret for ovennævnte spørgsmål. Hans svar følger her:

Så længe reinkarnation ikke er accepteret af den offentlige mening eller det store flertal inden for jordmenneskeheden, vil en absolut human eller retfærdig verdensmoral umuligt kunne gøre sig gældende. Så længe man ikke forstår reinkarnationen, vil en opfattelse af det virkelige eller det absolutte verdensbillede være en umulighed.

Det moderne materialistiske verdensbillede er ikke noget virkeligt verdensbillede. Det udgør kun en række analyser af kloders og mælkevejens baner og stofindhold, altså en viden, der ikke har den allermindste indflydelse på verdensmoralen. Og så længe det fysisk-psykiske verdensbillede udgør en ukendt foreteelse, vil dets struktur og love og dermed også dets morallove være ukendte. Det er netop denne uvidenhed, der i dag afføder følgende udtryk: ”Der er ingen retfærdighed til”, ”Livet er et resultat af tilfældigheder”, ”Enhver er sig selv nærmest” etc. Og så former man sin livsførelse på dette grundlag.

Man kan ikke forstå, at der kan være retfærdighed i verden, hvor man ser, at nogle børn fødes til sygdom, nød og elendighed, får ukærlige forældre, der ligefrem opdrager dem til at blive forbrydere, medens andre børn fødes til et liv i rigdom og velvære, beskyttet af kærlige forældre og får adgang til de højeste og mest agtede kredse i samfundet. Nogle børn fødes med meget ringe begavelse, medens andre fødes med strålende intellektuelle evner og anlæg. Det ene barn fødes som geni, det andet fødes åndsvagt. Nogle væsener er slaver, må slide og slæbe eller pukke for andre, der så kan leve højt på disse væseners arbejde, føre et luksusliv. Nogle væsener dør af frådseri og dovenskab, andre dør af sult og overanstrengelse.



Nogle børn dør straks efter fødselen, medens andre opnår at blive hundrede år. Nogle børn fødes med en stor og venlig psyke, og andre fødes med en psyke, der kun kan udløse bandit- eller gangstervæsen. Hvordan skal der kunne være retfærdighed i en verden, hvor alt således tilsyneladende er ganske meningsløst, og livsgoderne er så ulige fordelt?

At den kirkelige kristendom søger at råde bod herpå med religiøse dogmer eller overleveringer, der udtrykker verdensbilledet som en almægtig guddom, der er alle levende væseners skaber og behersker, har ikke dermed kunnet henviser til foreteelser, der gør verdensbilledet til en kulminerende retfærdighed og kærlighed. I denne hjælpeløshed har den måttet kapitulere med udtrykket: Guds veje er uranselige” Det, der har bragt nævnte kirkelige kristendom til denne intellektuelle kapitulation eller uformuenhed og dens heraf følgende affolkning af kristendommen, er dens docering af en guddom, der opgives at være *almægtig, alkærlig og alvidende*, men som ikke desto mindre lader et overordentlig stort flertal af

sine skabte væsener havne i et evigt helvede, altså en vande og pine, som de aldrig i al evighed kan udfries fra.

Denne frygtelige pine opgives at være en straf i et enkelt fysisk jordeliv begåede forseelser eller fejltrin. Hvordan kan en evig eller uendelig straf stå i et rimeligt forhold til en timelig eller endelig forseelse? Og hvordan kan det skabte straffes for sin egen

ufuldkommenhed? – Det har jo ikke skabt sig selv, men er et produkt af en skaber. Må denne skaber da ikke selv have ansvaret? – Når denne skaber er almægtig, hvorfor skaber han så væsener, om hvem han ifølge sin alvidenhed på forhånd ved, vil havne i helvede?

- Hvis han ikke kan skabe sine væsener fuldkomne, er han ikke almægtig. Og hvis han ikke på forhånd ved, at

disse vil havne i helvede, er han ikke alvidende, og hvis han på forhånd ved, at de vil havne i helvede, men ikke ønsker at befri dem fra denne store pine, ja, oven i købet sender den største part af sine skabte væsener derhen, er han ikke alkærlig. Tænk, hvis en sådan guddom kom til mentalundersøgelse! Hvordan måtte diagnosen blive? - Et skabende væsen, hvis største produktion er en frembringelse af levende væsener med en mental eller åndelig struktur, der hjælpeløst dømmer disse til et uophørligt liv i en kulmination af smerte og lidelse, og i hvilken tilstand de forgæves evigt må skribe deres dødsvåde ud imod deres totalt følelsesløse og ubarmhjertige skaber, hvis almægtighed og alvidenhed kunne have forhindret hele dette djævelske panorama og derimod have skabt en sollys, strålende tilværelse for alle, kan ikke have nogen som helst gnist af kærlighed i sig.

Da væsenerne i helvede aldrig i al evighed kan udfries fra deres pinsler, vil deres ophold være totalt blottet for noget for væsenerne selv gavnligt eller nyttigt formål. Når den almægtige guddom ikke desto mindre urokkeligt fastholder disse væsener i en evig pine, kan det således udelukkende kun være fordi, det er en nydelse for ham. Men et væsen, der finder behag i at se levende væsener hjælpeløst fastholdt i frygtelige pinsler, kan kun være abnorm. Hans diagnose kan kun udtrykkes ved det ene ord: "Sadisme".

Det er denne i dogmernes forældede terminologi skjulte djævel i renkultur, dette hundrede procents hedenskab i de religiøse overleveringer, der affolker den kirkelige kristendom, alt eftersom dens tilhængere begynder at tænke selv. Man forstår, at der måtte et kærlighedsvæsen eller en Kristus i kød og blod til for at bringe dette sadistiske billede af en verdensherre til at blegne, synke i grus og forvitte. Inspiration og betryggende forsikring om retfærdighed og dermed et fundamentalt grundlag for skabelse af en højere moral kan dette billede af en syg guddom umuligt give den udviklede forsker.

Da de andre store verdensreligioner også indeholder omfattende hedenske dogmer eller forestillinger, der ikke kan stå for en virkelig intellektuel gennemlysning, vil nævnte religioner også blive affolket, alt eftersom væseners egne intellektuelle evner bryder frem. Paradisiske himle med sjælløse valkyrier såvel som angsten for at blive en krokodille, en slange, en blæksprutte eller et andet kryb, hvis man ikke opfylder religionens krav, vil også her forsvinde som mørke skygger for det intellektuelle lys. Og menneskene må søge nye mentale eller psykiske grunde for moraldannelse.

Da den moderne materialistiske videnskab som før nævnt kun kan give stof- og materieanalyser, kan den umuligt løse livsmysteriet. Livet består nemlig ikke blot

af stof eller materie, men også af det liv, der dirigerer og tilkendegiver sig ved stoffet eller materien. Den nævnte videnskab kan derfor umuligt danne grundlag for moral. Åndeligt eller mentalt mørke, gudløshed eller benægtelse af et eksisterende forsyn behersker det daglige liv i den materialistiske videnskabs domæne.

Besiddelse af den største hær og flåde eller krigsmagt med den størst mulige evne til at dræbe, myrde og ødelægge må derfor anses som den eneste effektive sikkerhedsforanstaltning eller det bedste beskyttelsesmiddel. Alt bliver derfor her mere et magtspørgsmål end et retsspørgsmål. Og det i en materialistisk viden og kunnen højt begavede jordmenneske må her stille sig på dyrets stadium og ordne sit liv på junglemoralen: den stærkeres ret. Da mennesket afviger fra dyret ved at være et etisk væsen, hvilket vil sige, at det er bestemt til at leve under princippet: "Ret fort Magt", kan det ikke leve under jungleloven: Magt for ret", uden at underminere sin sande livsoplevelse, der er en permanent fred, lykke og glæde baseret på forståelsen af og kærligheden til alt og alle.

Junglemoralen kan kun give jordmennesket en dyrisk livsoplevelse, der er det samme som en permanent væren på vagt imod frygtede ondt, sorger og lidelser, der hos jordmenneskene er forstærkede i samme grad, som disse væsener har forstærket deres dyriske fremtræden med kunstige forsvars og angrebsvåben. Og denne forstærkede praktisering af jungleloven er i dag verdensmoral. På den afgøres forholdet mellem stater og folk. At livet derfor i tilsvarende grad må blive dyrisk i stedet for menneskeligt, må blive krig i stedet for fred, turde være selvfølgelig.

Efter denne kapitulation i religion og materialisme vil den nu begyndende åndsvidenskab med dens kosmiske analyser af selv det levende noget bag materien eller stoffet og dermed af det virkelige fysisk- psykiske verdensbillede være den eneste nu blottede nu farbare vej imod verdensfreden. Her bliver reinkarnation eller individets evige eksistens fortolket ud fra urokkelige logiske grundlag. Igennem kundskaben om denne evige væren ser man, at man er sin egen skæbnes første ophav, skaber og udløser, og at alle ens medvæsener og omgivelser aldrig i noget som helst tilfælde kan være årsag til, hvor vi fødes, hvem vi får til forældre, hvilket miljø og hvilke kår, vi kommer til at tilhøre, hvilke sorger og lidelser eller andre former for ubehag, vi kommer til at opleve.

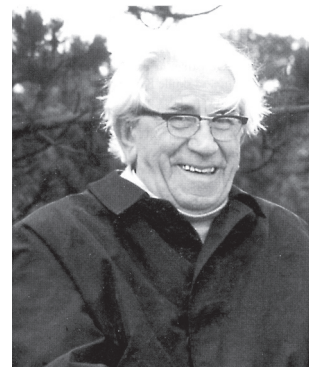
De nævnte væsener og omgivelser vil aldrig kunne være andet end de midler eller redskaber, igennem hvilke vi med vort eget væsen bevidst eller ubevidst udløser og former vor egen livsoplevelse, der jo er det samme som vor skæbne. Da vor skæbne udelukkende kun kan være virkninger af årsager, vi selv har udløst dels i det nuværende og dels i tidligere jordeliv, er der retsmæs-



sig ingen at blive vred på, ingen at bebrejde dette eller hint ubehag eller denne eller hin ulykkelige hændelse i vor skæbne. Vi ser, at alle ubehag er tilkendegivelser af vor egen ufuldkommenhed i livskunst eller væremåde og tager derfor ved lære af ethvert ubehag eller enhver oplevelse. Åndsvidenskabens analyser om reinkarnation og verdensbillede fjerner således helt den store overtro, at nogen kan gøre uret, og nogen lide uret. Den fjerner et hvilket som helst grundlag for martyrium og viser, at enhver form for had, vrede, misundelse eller kort sagt enhver form for ukærlighed er det endnu ufærdige eller kosmisk blinde jordmenneskes fald og fejltrin.

Da fald og fejltrin giver erfaringer, erfaringer fører til livsviden, og livsviden fører til kosmisk klarsyn eller kosmisk indvielse, der danner grundlaget for det fuldkomne menneskelige menneske eller væsenet i guds billede, bliver alle fald og fejltrin således nyttige og uundværlige i

den guddommelige verdensplan og gør dermed det evige ord: ”Alt er såre godt” til kendsgerning. Når reinkarnationens kosmiske analyser bliver til selvfølgelig vågen, dagsbevidst erkendelse hos flertallet af jordens menneskehed, vil kærligheden fortrænge jungleloven bort fra den gældende verdensmoral. Harmoni og fred, kunst og videnskab, skønhed og glæde vil da være det herskende, lysende bindeled imellem alverdens mennesker, nationer, racer og individer.



(Copyright Martinus Institut.

Artiklen er sidst bragt i Kosmos nr 3/1984 og bringes her med tilladelse fra Martinus Institut)

....., at medens den materielle videnskab kan forstås og accepteres med intelligensen og derved blive til realistisk kendsgerning, kan åndsvidenskaben absolut ikke accepteres med intelligensen alene, selv om nævnte bevidsthedsegenskab naturligvis udgør en stor medvirkende faktor. Her skal for det første en meget højt udviklet humanitets- eller kærlighedsevne til og dernæst den for den kosmiske sansning uundværlige intuitionsevne.

Har man den højere udviklede kærlighedsevne og den heraf følgende tilsvarende intuition, kan man opleve tingene for sit eget vedkommende som absolut kendsgerning, selv om man ikke er i stand til at kunne forklare tingene og gøre dem til kendsgerning for andre, således som tilfældet er med den materialistiske videnskab.

Oplevelse af åndsvidenskaben som kendsgerning er derfor i stor udstrækning automatfunktion. Den er en åndelig eller psykisk gave, der som en mental kraft overskygger væsenets bevidsthed, medens den materialistiske videnskab derimod kun er et resultat af viljemæssig forskning, eksperimentering og iagttagelse. Man forstår derfor, at meget fremtrædende videnskabsmænd, der er kapaciteter i materiel forskning og viden, undertiden ignorerer åndsvidenskaben som fantasi, som spekulation og digt.

## **Martinus**

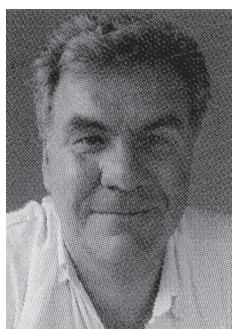
*LB VII stk. 2535*

# HVAD MAYAKALENDEREN FORTÆLLER

*v/Ruth Olsen*

Mange spirituelt interesserede mennesker har hørt om den kalender, som mayafolket i Mellemamerika efterlod sig, og som er blevet tolket sådan, at Jorden ifølge den skulle gå ind i en helt ny og oplyst tid i år 2012, også kaldet "den 5. dimension". Men hvad fortæller den kalender mere konkret, og hvad er der med det årstal?

Det har en svensk forsker, Carl Johan Calleman, skrevet en bog om, udgivet i USA i 2004. Den hedder "Mayakalenderen og bevidsthedens transformation". Ifølge denne bog drejer kalenderen sig om en oversigt over de principper og energier, der styrer menneskehedens bevidsthedsudvikling gennem tiderne. Og fordi den bygger på generelle principper, kunne mayaerne således føre udviklingen frem i tiden, dvs den blev en slags fremtidsprofeti. Men den handler kun om tendenser, og den går ikke længere end til oktober 2011.



At mayakalenderen overhovedet findes i dag er lidt af et mirakel. De katolske præster var nemlig meget grundige med at få brændt alle "hedningenes" hellige skrifter, men nogle få var forinden blevet bragt til Europa af de første spanske erobrere. Det har dog taget lang tid for forskerne at afkode mayaernes skrifttegn, så det er først nu, man mener helt at forstå dem.

Ordet "kalender" er egentlig lidt misvisende, for det drejer sig nærmest om et holistisk verdensbillede. Heri fastslås f.eks. at "Gud er kærlighed", - "Vi er alle én enhed", - "livet har et formål", nemlig gennem udvikling af bevidstheden gennem talløse inkarnationer at nå frem til en oplyst gylden tidsalder. Denne udvikling sker gennem mange store og små kredsløb, som i et ganske bestemt mønster skifter mellem lyse og mørke perioder (yin og yang).

Vi indgår med andre ord alle i en overordnet kosmisk plan, således at vor bevidsthed påvirkes af skiftende kos-

miske energi-indstrømninger her på Jorden. Den enkeltes udvikling er dog også afhængig af, hvordan han/hun er i stand til at modtage og integrere de kosmiske energier og deres indhold af information. Men påvirkningen sker ikke lige intenst på alle dele af kloden, også her råder en cyklus, således at indstrømningen flytter sig med tiden fra øst mod vest. Fra Indien over Mellemøsten, Egypten, Grækenland, Rom, Amerika og er nu ved at nå Kina.

Tid var en vigtig faktor for mayaerne. De så den som en slags måleenhed for de kredsløb indeni kredsløb, som de så, alt fremadskridende liv byggede på. Tid var et redskab, hvormed de målte udviklingen, og således søgte at tage højde for fremtidige begivenheder på grundlag af fortids erfaringer. At mennesker i nær kontakt med naturen erkender verdens og livets udvikling som kredsløb i rytmiske mønstre, er egentlig ikke så mærkeligt, for det er jo hvad de oplever i de velkendte rytmer mellem dag og nat, sommer og vinter, liv og død osv.

## Tidsopdelingen

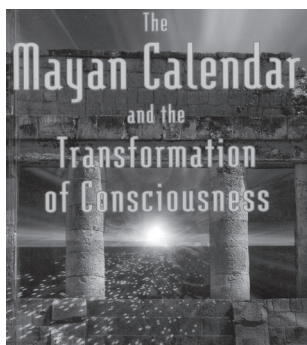
Mayaerne havde flere tids-systemer, der alle var inddelt i en 13-trins cyklus. De 13 trin bestod af 7 lyse perioder med 6 mørke perioder derimellem. Hver af disse 13 trin havde sin specielle energi, styret af hver sin særlige "gud" eller hvad, eftertiden har fortolket som en gud. 13 er altså et helligt tal, fordi det beskriver en udviklingscyklus, en skabelsesperiode. Man kaldte den også for "7 dage og 6 nætter". Her genkender vi den kristne skabelsesberetnings 7 dage, hvor man dog ulogisk nok ikke regner med nætter! Og her aner vi måske også, hvorfor 13 senere blev et uheldigt tal? Det tal har vel også været helligt for tidlige kulturer andre steder på kloden. Og hvad der er helligt for tidligere religioner, dæmoniseres ofte af en senere religion.

Helt overordnet regnede mayaerne med 9 "underverdner", 9 udviklingskredsløb indeni hinanden. Den første, og den der omslutter dem alle, begyndte for uanede millioner af år siden og synes ifølge forskernes tolkninger at slutte i oktober 2011. Indeni denne begyndte den 2. "underverden" noget senere, den 3. lidt senere igen osv. Alle er de

mindre kredsløb indeni større kredsløb. Den 6. “underverden” begyndte 11. august år 3115 f.Kr. ifølge forskernes tolkninger af mayaernes skrift. Den 7. “underverden” begyndte d. 24. juli 1755, den 8. begyndte 5. januar 1999, den 9. og sidste begynder 11. februar 2011. Men de skulle altså alle være sluttet, når året 2011 er omme.

Kredsløbene bliver mindre og mindre, dvs tiden går hurtigere og hurtigere, fordi energifrekvenserne stiger, siger Calleman. De trin-pyramider, mayaerne byggede, kan ses som klare symboler på de kredsløb, der bliver mindre og mindre opad, indtil man når toppen på den 7. dag og således er “oplyst”, dvs i “den syvende himmel”! Hver cyklus slutter den 7. dag, derfor er det nok ikke så mærkeligt, at tallet 7 nævnes 52 gange i Johs. Åbenbaring! Hver ny cyklus begynder på et højere plan end den forrige, ligesom musikkens oktavsistem.

Fordi alle de cyklus, mayaerne har optegnet, slutter i oktober 2011, mener nogle at det er tiden, hvor menneskenes bevidstheds-udvikling er færdig her på Jorden. Når vi ser på menneskenes nuværende adfærd her på kloden - og kender Martinus’ analyser af menneskehedens udvikling - så ved vi nok, det ikke er rigtigt. Er den kosmiske plan ændret siden mayaernes tid - eller har man misforstået noget? Hvor troværdig er mayakalenderen ellers, historisk set?



## Erfaringer fra 6. “underverden”

Lad os se nærmere på det 6. udviklingskredsløb, som begyndte 11. august 3115 f.Kr. Det har som alle andre kredsløb 13 energi-trin, som altså hver består af 144.000 dage! De 13 trin blev også kaldt “himle”, måske for at fortælle, det handlede om noget usynligt, altså åndelige energier. Af tallene 1-13 stod de ulige tal for lyse energiers periode, dvs tider der bragte kreativitet og udvikling, mens de lige tal stod for de mørke perioder med konflikter, tilbagegang eller blot stagnation/hvile.

De 13 trin i den 6. “underverden” dækker følgende år ifølge Callemans bog:

Trin 1 (lys): år 3115-2721 f.Kr.  
Trin 2 (mørk): år 2721-2326 f.Kr.  
Trin 3 (lys): år 2326-1932 f.Kr.  
Trin 4 (mørk): år 1932-1538 f.Kr.  
Trin 5 (lys): år 1538-1144 f.Kr.  
Trin 6 (mørk): år 1144-749 f.Kr.  
Trin 7 (lys): år 749-355 f.Kr.  
Trin 8 (mørk): år 355-40 e.Kr.  
Trin 9 (lys): år 40-434  
Trin 10 (mørk): 434-829  
Trin 11 (lys): 829-1223  
Trin 12 (mørk): 1223-1617  
Trin 13 (lys): 1617-2011

Sammenligner vi disse 13 trin med de faktiske historiske begivenheder, mener Calleman at få mayakalenderen bekræftet, bl.a. således: På det første trin kom inspirationen til begyndelsen af et skriftsprog, nemlig i Sumer ca. 3200 f.Kr. og i Egypten ca. 3100 f.Kr. Dette videreudvikles i de følgende lyse perioder, lige til det 13. trin, hvor klodens første avis udkom i Holland år 1618, og med internettet som foreløbig sidste “skud på stammen”. Alt sammen som led i udviklingen af kommunikation som redskab for det endelige mål: global enhedsbevidsthed.

Det var også på denne cyklus’ første trin, man forlod stenalderen og begyndte at bruge tilvirket metal (først bronze) som mønter, således at en mere udbredt handel kunne realiseres ved hjælp af penge. Papirpenge kom så i slutningen af denne cyklus, men blev dog først for alvor et udbredt fænomen, efter næste store cyklus var begyndt. Handel var gennem lange tider en vigtig faktor for udbredelse af kultur og dermed for udvikling.

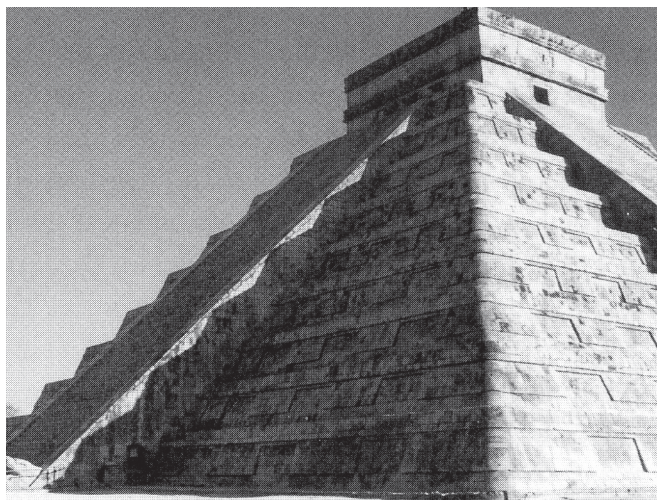
Ved midtpunktet for denne 6. cyklus, dvs 7. trin, slår troen på den Ene skabergud - monoteismen - igennem, og på 9. trin - det der af mayaerne blev kaldt “styret af lysets gud” - slår kristendommen sin første spæde rod blandt mennesker i Middelhavsområdet. På 11. trin breder den sig for alvor ud over Europa, og på 13. trin fortsætter udbredelsen af kristendommen til resten af verden, og der sker desuden en reformation i det nordlige Europa.

Calleman ser altså de religiøse inspirationer især udfolde sig på de ulige og lyse trin. Undtagen Islam! Islam opstod i mørkeperioden 10. trin, og dens symboler tilhører natten, nemlig måne og stjerner. Det var iøvrigt i samme mørketid, at Attilas hunner trængte sig som en terrorbølge ind over Europa. I næste mørkebølge, på 12. trin, kom Djengis Khans mongol-horde.

De mørke perioder har dog deres meget vigtige rolle at spille i menneskets udvikling, idet de danner grundlag og afsæt for næste “spring fremad”. Mongolerne medbragte f.eks. kompas, bogtryk og krudt, og efter Napoleonskri-



gene fik ideerne om demokrati og menneskerettigheder et vældigt skub fremad. Både lys og mørke er uundværlige, for uden kontrasterne polaritet kan intet bevæge sig. Og vi skal jo "cirkle" os opad.



Når mayaernes 7-trins pyramide ses i forårets og efterårets særlige lys, ser man trapperne op som lyse og mørke felter aftegne sig som en sik-sak linie, der ser ud som en slange, der snor sig opad mod toppen. Mayaerne tilbød noget, de kaldte "den fjer-klædte slange" - Quetzalcoatl. Der er ikke mange i vor tid, der har forstået, hvad den var eller symboliserede, men måske var det bare den spiralbevægelse, der fører op mod højere bevidsthed, og som vi kender fra den indiske kundalini-energi.

## Verdenstræet

Det store overordnede kredsløb begyndte ifølge mayaerne med, at den store Guddom plantede "Verdenstræet" og således etablerede de fire verdenshjørner - altså skabte bevægelse. Derved bragte han lys ind i mørket og plantede den "sæd", der skulle spire, gro og bære frugt gennem gentagne kredsløb på hver 13 trin.

Da spanierne kom til Mellemamerika i 1517 bemærkede de store malede kors ved alle mayaernes helligsteder. Også hopi-indianerne brugte korset som helligt symbol, det vi kender som "medicin-hjulet". Men også i Europa var korssymbolet meget tidligt noget helligt, sådan som vi bl.a. kan se af de nordiske helleristninger.

Calleman tolker korset som symbol på de fire bevægelsesretninger, der organiserer kosmos ud fra et midtpunkt. Han går videre og mener, at den lodrette bjælke er en udviklingsmæssig "verdensakse", der deler jordkloden i øst og vest og dermed i to forskellige energikvaliteter, sådan som vor hjerne er delt i en højre og venstre halvdel, der hver formidler forskellige energier. Ligesom mennesket skal lære at skabe balance mellem og forene sine hjernehalvdele, dvs skabe ligevægt mellem følelse og

intelligens, skal vi også nå frem til at skabe balance og forening mellem jordens østlige og vestlige side.

Mayaernes myter fortæller, at mennesket blev født af "verdenstræet", ligesom vi i Norden har myten om træet Yggdrasil. Det betyder nok ikke blot det, at vi har en fortid i planteriget. Det må have noget at gøre med bevidsthedens udvikling, sådan som vi også kender det fra kristendommens myte om træet midt Paradis, som bar frugter, der kunne sætte mennesket i stand til at kende forskel på godt og ondt.

Calleman gætter på, at "verdenstræet" er nogle kosmiske energilinier, der udgår fra universets centralsol. Disse energier befordrer og stimulerer menneskets udvikling ved at bringe skiftevis lyse og mørke påvirkninger og inspirationer. Han mener, både Jorden og vore hjerner er en slags relæstationer for modtagelse af kosmiske energier. Vi så at sige "downloader" information fra højere lag. Jorden og vore hjerner svinger jo nogenlunde på samme bølgelængde, dvs er i resonans, siger han.

## De sidste "underverdner"

Den 7. cyklus begyndte 24.juli 1755. Dens 13 trin, dvs dens "7 dage og 6 nætter", med de ulige trin lyse og de lige trin mørke, fordeler sig således iflg Calleman:

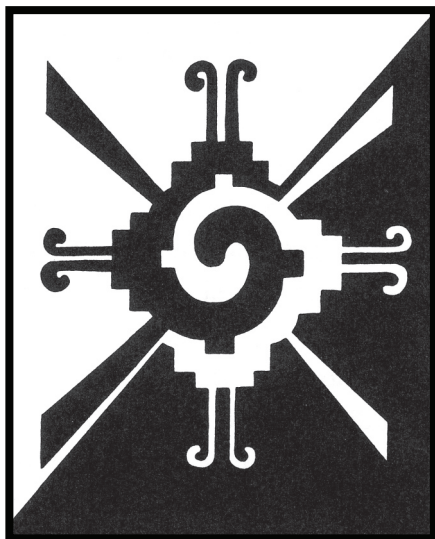
Trin 1: 1755-1775, trin 2: 1775-1794, trin 3: 1794-1814, trin 4: 1814-1834, trin 5: 1834-1854, trin 6: 1854-1873, trin 7: 1873-1893, trin 8: 1893-1913, trin 9: 1913-1932, trin 10: 1932-1952, trin 11: 1952-1972, trin 12: 1972-1992, trin 13: 1992-okt.2011.

Denne cyklus begyndte med impulsen til ideen om "frihed, lighed og broderskab", om demokrati og menneskerettigheder. Men ellers har jeg lidt svært ved at se de historiske begivenheder passe ind i de mørke og lyse perioder her. Iflg Calleman skulle de økonomiske op- og nedture passe ret godt med kalenderen. Jeg kan dog se 2. verdenskrig på det mørke trin 10.

Spirituelt kan teosofiens udbredelse i vesten ses ud af trin 5. Martinus blev født på trin 7 og begyndte sin verdensgenløser-mission på trin 9 (som Jesus iøvrigt også gjorde på trin 9 i sin cyklus!).

Den 8. cyklus begyndte 5.januar 1999. Efterhånden som menneskets bevidsthed øges, vil de mørke og svære perioder i højere grad være af social og psykisk art end fysisk. I denne cyklus vil der ske et stort spring fremad i bevidsthedens udvikling. Modstanden mod militære løsninger vil vokse meget, øst-vest-polariteten vil mindskes og den globale enhedsbevidsthed vil øges.

Ligesom der efter Napoleons destruktive udfoldelser kom en tid med regression (fortidslængsel=romantikken) og



*Verdenstræets yin-yang symbol*

derefter en fornyet fremgang for humanisme i den forrige cyklus, vil der efter Bin Laden (samme trin i den ny cyklus som Napoleons i sin) først komme en tid med tilbagegang for den humane udvikling, bl.a. forsøg på at centralisere magt i autoritære systemer, men derefter kommer fornyet fremgang på et højere niveau.

Calleman spår år 2008 (trin 8) til at blive et meget svært år. Der vil komme store problemer i Østeuropa, som vil påvirke hele EU, der vil ske en splittelse mellem USA og EU og USA vil miste sin dominans og inspirationskraft. Hvad han bygger så konkrete forudsigelser på, ved jeg ikke. At USA er ved at miste sin dominans, kan vi vist alle se.

I skrivende stund (beg.nov 2006) er vi ifølge mayakalenderen i trin 8 i cyklus 8, som her siges at være en tid styret af "krigens gud". Det passer jo meget godt med terroren og krigene i Irak og Afghanistan.

Hvad angår den økonomiske udvikling, så betød handelens udvikling ved hjælp af papirpenge i 7. cyklus en industriel og kapitalistisk udvikling. På 12. trin (1972) forlod man helt metallet, dvs forankringen i guld. Nu beror pengenes værdi i høj grad på tillid. Den seneste udvikling har medført, at penge i stadig større udstrækning kun eksisterer som tal i en computer, dvs er blevet mere og mere abstrakte, dvs "åndelige".

Så Calleman spørger: Hvad vil der ske, hvis alle jordens computere brød sammen på een gang, dvs et globalt elektrisk blowdown? F. eks ved en meget ekstraordinær solpletaktivitet? (næste solpletmaksimum er 2011!)

Og jeg spørger: Vil der så komme det globale økonomiske kollaps, som betyder, at organiseringen af den menneskelige sameksistens må opbygges på et nyt grundlag? Var det noget i den retning, de gamle mayaere så?

Men fordi det abstrakte begreb penge krakelerer, så er Jordens virkelige værdier jo stadig intakte!

Penge som redskab for fordelingen af værdierne bliver mere og mere absurd, men Martinus' forudsigelser om den nye pengeløse verden ligger ikke "lige om hjørnet".

## Et andet bud på udviklingsprincippet

I Impuls 1/2005 skrev jeg om en mærkelig bog, fremkommet ved automatskrift i slutningen af 1800-tallet, som hedder "Oahspe - a cosmon bible". Da jeg læste bogen om mayakalenderen, kom jeg i tanker om, at jeg havde læst noget, der lignede i Oahspe.

I Oahspe beskrives menneskets udvikling også som styret af cykliske energier fra "den usynlige verden", og at de er periodiske "ligesom havenes tidevand". Det er skiftevis positive og negative kræfter, som påvirker menneskene, "ligesom vi påvirkes af, om en dag er grå og overskyet eller den er klar og solbeskinnet".

De cykliske kræfter forklares her ved, at Jorden på sin vej gennem universet regelmæssigt passerer gennem energifelter af forskellig karakter, således at "perioder af inspiration og perioder af mørke ikke er tilfældig". Jorden "slanger" sig gennem forskellige påvirkninger, og "mennesket må lære at forstå disse cykliske rytmer, så det kan hæve sig i visdom".

Derefter følger en opskrift på, hvordan man på det grundlag kan lære "at profetere": man tegner en kurvet linie, der skal repræsentere "den store slanges bevægelse" i f.eks. de sidste 3000 år. På den linie afmærker man så 8 felter, der repræsenterer de lyse perioder, og mellem dem ligger så de mørke felter, der står for krigene og de ulykkelige tider, som man kender fra de historisk nedskrevne erfaringer.

Når man således har lært de cykliske rytmer at kende, kan man både se frem i tiden og længere tilbage i tiden. Det tilføjes dog, at de lyse og mørke perioder påvirker forskelligt, alt efter hvor stor procentdel dyr hhv menneske, folk er. F.eks. står der noget om, at de kloge bliver klogere i mørke tider, mens de mindre udviklede falder tilbage i destruktivitet.

Martinus fortæller os, at menneskets udvikling sker på grundlag af den enkeltes egne lidelseserfaringer. Vi kan ikke blive medfølelse og kærlige væsner, hvis vi ikke gennem egne erfaringer er blevet grundigt mætte af det destruktive og ukærlige. Men denne "udviklings-model" udelukker jo ikke den anden. Noget skal jo hidføre de mørke begivenheder, som skal gøre os "mætte"!

# Lysets kosmiske struktur

= et forsøg på at analysere begrebet "lys" med udgangspunkt i Martinus' fremstilling af energibegrebet i "Det tredje Testamente"

v/Gunnar Carlsson

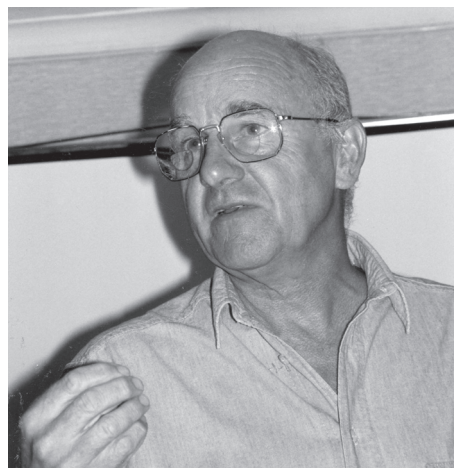
*Vær ikke bange for mørket, thi lyset hviler der.  
Vi ser jo ingen stjerner, hvor mørket ikke er.  
I den lyse Irisring bærer du en mørk pupil,  
For mørket er alt, hvad lyset længes efter.  
Vær ikke ræd for mørket, for lyset hviler der,  
vær ikke bange for mørket, som bærer lysets hjerte.*  
(E. Blomberg)

LB1, 237 - LB 3, 988

Det, der fysisk opleves som "ting" (faste, flydende eller luftformige) lige fra de mindste elementarpartikler til verdensaltet, modsvares psykisk (= åndeligt eller elektromagnetisk i udstrakt betydning) af "tilstand". En hvilken som helst ting eller tilstand, der kan sanses, udgøres af en kombination af alle de seks grundenergier. Ingen energi kan forekomme alene.

Samtlige energi- eller bevægelseskombinationer er manifestationer af et levende væsens jeg, som udgør det faste punkt eller kontrasten til bevægelsen, uden hvilken oplevelsen ikke ville være muligt. Det, vi oplever som materie, er altså i sin grundanalyse forskellige kombinationer af seks grundenergier og principielt er der ingen forskel på fysisk og åndelig materie. Jegets evne til at opleve de forskellige energikombinationer er imidlertid begrænset. Ved at udvikle specielle sanseorganer (energikombinationer), som kan reagere med visse andre energikombinationer i energioceanet, skaber Jeget via sanseorganet en niche i sin livsoplevelse, og bevidstheden bliver "dagsbevidst". Jeget skaber en fysisk verden, som altså kun "eksisterer", hvor der er udviklet fysiske sanseorganer.

Eftersom alle energikombinationer er under stadig forandring, mere eller mindre hastigt, og alle målinger sker via den ligeledes foranderlige krop med dens sanseorganer, opleves alle forskellige former af begrænsninger, tid og rum, som relative. Jeget og dets skabe- og oplevelsessevne er evig, men for at muliggøre livsoplevelse, må der skabes kontraster (begrænsninger). Ved den såkaldte død overføres dagsbevidstheden til et af jegets psykiske legemer – for menneskets vedkommende følelseslegemet, gennem hvilket livsoplevelsen fortsætter. Al oplevelse



er subjektiv, men i kraft af, at mange jeger bliver enige om at betegne visse energikombinationer ens, skabes en objektiv verden.

Den illusoriske fysiske verden kan opleves, fordi jeget skaber fysiske manifestationsredskaber, der kan opleves. Fysisk opleves disse som levende væsener inden i levende væsener. En nærmere analyse viser, at et makrovæsen stiller de energikombinationer til rådighed, som mellemkosmiske og mikrokosmiske væsener kan anvende til opbygning af fysiske organismer. Eftersom oplevelsessevnen er begrænset til energikombinationer af visse "vibrationsgrader", kommer hvert jeg til at begrænse sin fysiske oplevelsessevne til et "opfattelsesområde". Menneskets fysiske verden begrænses "nedad" af elementarpartiklerne og opad af universpartiklerne. Nedenfor og ovenfor findes naturligvis andre partikler i al uendelighed, fysisk set. Hvad indebærer det med hensyn til lyset?

Lys kan betragtes som elektromagnetisk stråling, dvs. som ikke-fysisk, men man kan også vælge at se det som korpusagtigt – bestående af partikler, s.k. fotoner. I vor fysiske synsvinkel er fotonerne de fysiske kroppe, hvis vibrationshastighed (livslængde og udstrækning) ligger på grænsen af, hvad menneskelige sanseorganer kan reagere på for at skabe fysisk oplevelse. Dette indebærer, at de inkarnerer fysisk ved hjælp af en energitilstand, der ligger udenfor vore sanseorganers rækkevidde dvs i psykisk eller åndelig eller elektromagnetisk materie - en



form for materie, som inden for vor synsvinkel ikke er fysisk (fast, flydende eller luftformig), men stråleformig. Fotonens makroindivid udgøres af en ”større” partikel, og byggematerialet til fotonen hentes fra underliggende spiralers materiale, som ud fra vor synsvinkel er psykisk materie, men som for fotonen er rent håndgribelig fysisk. Svarende til mennesket, som kan inkarnere på jordkloden, vort makroindivid, og som til opbygning af en fysisk organisme anvender materiale fra sit mikrokosmos.

Et makrovæsen skaber altså en energitilstand i hvilket betingelserne for at et mikrovæsen kan inkarnere findes. Vi kalder den tilstand, hvori fotoner kan inkarnere, for lystilstand. Overalt i verdensaltet, hvor et væsen skaber hensigtsmæssige energikombinationer, som giver fotoner inkarnationsmuligheder, skabes der forudsætning for oplevelse af lys for de væsener, der har sanseorganer til oplevelse af dette lys, dvs hvor fotonerne ligger i yderkanten af deres sanseområde. For jordklodeindividet, vort nærmeste makroindivid, skulle denne yderste grænse ligge ved større partikler end fotoner, måske atomer eller celler. Vort lys er altså for jordkloden af ren stråleformig eller åndelig materie, som ikke kan opleves fysisk.



## Hvem skaber da disse lystilstande?

Solen er vor fornemste lyskilde. Den har skabt sådanne tilstande eller energikombinationer i hvilke fotonindividerne kan inkarnere. Men solen ligger i en afstand af 8 lysminutter fra os. En på solen inkarneret foton skulle da behøve at leve mindst 8 minutter for at kunne nå fra solen til os, hvilket er urealistisk, eftersom fotonens fysiske livslængde drejer sig om millionte dele af et sekund, en tidsramme i hvilken fotonen skal opleve et helt liv. Tiden er i allerhøjeste grad relativ. Det er rimeligt at tænke sig, at et jordklodesekund svarer til fyrré år for os. Går vi nedad i spiralen til organplanet har individerne der næsten samme livslængde som vi, men allerede på celleplanet er forskellen stor, flertallet af celler lever mindre end nogle

dage. (Menneskeceller fra nogle sekunder til nogle år).

For at løse problemet må vi indse, at makrovæsenet ikke skaber ”sine” mikrovæsener, det skaber betingelser (energikombinationer) i hvilke mikrovæsenerne kan inkarnere. Vi må også forstå, at afstand på det fysiske plan modsvares af forskelle i tilstand psykisk set. Forskellene i tilstand (energikombinationernes vibrationsniveau) giver altså fysisk set oplevelsen af afstand. Den fysiske afstand 8 lysminutter modsvares altså psykisk set af en vis vibrationsforskel mellem solen og jordkloden. Skulle solen pludselig slukke, dvs at fotonernes inkarneringsbetingelser ophører, ville vi på jorden opleve dette 8 minutter senere, da vor oplevelse af tilstandsændringen på solen må overgå forskellen i vibrationsniveauerne mellem solen og jorden, forskelle som fysisk set opleves som afstanden mellem jorden og solen. For at forstå dette må vi indse, at alle energier egentlig findes nu og her på evigheds- og uendelighedsplanet og utilgængeligt for oplevelse, såfremt perspektivprincippet ikke muliggjorde skabelse af begrænsninger, som kan opleves. Oplevelsen af en fysisk afstand betinges af variationer i forskellige energikombinationers vibrationsniveauer, og når en afstand ændres indebærer dette psykisk set, at de fysiske genstandes vibrationsniveauer forandres i forhold til hinanden.

Hvad betyder det for begrebet hastighed? Fysisk måler vi denne i meter pr. sekund. Psykisk modsvares dette af, at oplevelsen af afstanden en meter indebærer en vibrationsforskel mellem fysisk registrerbare ting (energikombinationer), som vi er blevet enige om (objektiveret) og bestemt skal modsvares af netop en meter. Skulle en energikombination forandre sit vibrationsniveau i forhold til omgivende energikombinationer skulle dette medføre, at den energikombination, det drejer sig om, vil blive oplevet som om den enten fjerner eller nærmer sig omgivelsernes energikombinationer. Skulle vibrationsniveauerne nærme sig hverandre, ville afstanden mindskes mellem de oplevede ting; modsat med øgede vibrationsforskelle.

En meter virker stærkere på sanserne end en decimeter, dvs at den optager større plads i bevidstheden. Et fysisk oplevet sekund modsvares af, at Jeget (det oplevende) via sanseorganerne og bevidstheden registrerer forskellige forandringer i energikombinationers vibrationsniveauer. Disse kan gå hurtigere eller langsommere. Mellemrummet mellem nogle af de hastigheder, Jeget oplever, skaber et psykisk rum i bevidstheden, der er det samme som tiden.

Meter pr sekund betyder da oplevelsesmæssigt, at et vist fysisk rum (meter) indtager en vis plads i bevidstheden, og at denne plads i forhold til det psykiske rum, tiden,

kan placeres midt i, foran eller bag den oplevendes aktuelle nu, dvs vedkommendes fokuseringspunkt i energioceanet. Hver forandring af vibrationsniveauerne (som sker permanent) indenfor og mellem skabende energikombinationer indebærer altså oplevelse af tid og rum. Den subjektive oplevelse af disse forandringer kan objektiviseres gennem, at flere jeger bestemmer, at visse vibrationsændringer netop svarer til en meter respektive et sekund.

Hvis solen slukkes, og forudsætningen for at fotoner kan inkarnere der ophører, eksisterer der altså en vibrationsforskel mellem mig på jorden og solen, som rummæssigt svarer til cirka 150 millioner kilometer respektive 8 minutter i tid. Oplevelsen af at lystilstanden på solen er ophørt, dvs at sanseorganet ikke længere kan registrere noget sådant, indebærer, at den i bevidstheden etablerede forestilling om relationen sol-jord ophører, hvilket med vort objektiviserede begreb opleves at kræve 8 minutter.



Vibrationsforskellen mellem lystilstanden på solen og mit synsorgan ”forsvinder”, men den i min bevidsthed etablerede forskel findes stadig i hukommelsen, og jeg kan da beregne, at når lystilstanden på solen ophører, så modsvares dette af ovennævnte afstand og tid.

Oplevelsen er altid et indre fænomen, og alle fysiske objekter er reelt set illusoriske, som oplevelsesmæssigt er gjort fysisk ”virkelige” gennem Jegets skabelse af forskellige energikombinationer og udmåling af disses foranderlige vibrationsniveauer.

## Lyshastigheden

Den fysiske set højeste mulige hastighed er lyshastigheden. Denne modsvares altså ikke af, at fotoner farer frem i verdensaltet med vældig fart. C, lyshastigheden er i stedet et mål på, hvor hurtigt fotonen lever sit liv fra fødsel til død. Når fotonen inkarnerer fysisk, er dens livslængde identisk med den korteste oplevelse et menneskeligt sanseorgan kan registrere. Dets vibrationsniveau ligger altså ved den yderste grænse for fornemmelse med menneskelige sanseorganer og disses forlængelser. Det råderum fotonen indtager i den menneskelige bevidstheds psykiske rum tiden er det mindst mulige, oplevelsesmæssigt set. Rummæssigt optager den den mindste plads, der kan opleves. Fotonen udgør altså den nederste grænse for menneskets fysiske sanseevne. Energikombinationen fotonens vibrationsniveau skaber da en vibrationsforskel i forhold til øjets vibrationsniveau, som giver grundlag for beregning af lyshastigheden.

## Lysets mineralske karakter

Martinus skriver i Livets Bog 1 stk 213, at lyset er af mineralsk beskaffenhed. At ”se” en genstand indebærer, at vi oplever reaktionen mellem lyset og genstanden. Vi ser altså ikke genstanden, men dets indvirkning på lyset.

At lys er af mineralsk natur indebærer energimæssigt, at salighedsvæsenet som automatfunktion har påbegyndt skabelsen af fysiske kroppe. Når væsenet i ekstase sender hukommelsesenergi ”ud” fra sin indre verden og ved hjælp af instinktenergi aktiverer talentkernerne for tyngdeenergi skabes en form for stråleformig energikombination i den ”ydre” verden, utilgængeligt for vore fysiske sanser. Når

denne stråleformige energikombination reagerer med kuldeenergi, skabes den for vore sanser første form for fysisk materie. Vi skulle kunne sige, at energikombinationen af først og fremmest hukommelses-, instinkt- og tyngdeenergi (alle andre energier er naturligvis med om end i ringe omfang) modsvarer lystilstanden. Når dette via et levende væsens livsudfoldelse (i dette tilfælde fotoner) reagerer med mere kuldeenergi skabes en ”permanent eksplosion” af mikroskopiske dimensioner, som vi oplever som ild eller lys.

Med de skabte energikombinationer af efter vor synsvinkel psykisk materie, er der altså muligheder for, at fotonindivider kan inkarnere fysisk i kraft af, at de trækker kuldeenergi til sig og den ”permanente eksplosion” er myriader af fotonindividers skabende fysiske kropes liv fra fødsel til død, som ved reaktioner med øjets energikombinationer giver os forestillingen af lys. Solsystemindividet, som dagsbevidst befinder sig i salighedsriget, sender altså overskudsenergier ”ud” i den ”ydre” fysiske verden og i den findes muligheder for at fotoner kan inkarnere ligesom også andre typer af elementarpartikler, celler, organer, organismer eller planeter.

Alle disse ting er jo i grunden intet andet end ”komprimeret eller koncentreret lys”. Svarende til forholdene når et menneske fra salighedsriget skal begynde sin vandring ind i et nyt spiralkredsløb som organisme. Hendes første jongleren med det ”ydre” energiocean sker da i form af krystalskabelse af mineralsk natur, krystalskabelser, som sker med materiale fra underliggende spiralarv (atomer og molekyler). Den energiomsætning som da finder sted, principielt på samme måde som et menneske eller en foton giver forudsætning for oplevelse af lys for vort vedkommende af fotonen. At vor energiomsætning som salighedsvæsenet i den ”ydre” verden, skulle fornemme som lys, burde ske for et væsen, som ligger i det mindste fire spiraler over os dvs universindivider.

Vi har hidtil talt om væsener, som er på vej ind i en ny spiral, og som i sin første fremtræden der som fysisk væsen af ren mineralsk natur. Hvorledes bliver forholdene, når en foton, som har nået menneskestadiet og skal inkarnere fysisk? Ja, fotonen såvel som mennesket repeterer derved hurtigt (i sin respektive tidsskala under fostertiden) tidligere mineralske, vegetabiliske og rent dyriske tilstande, og som ”jordmenneske” er deres energisammensætninger helt forskellig fra deres mineralske tilstand og kan derfor ikke opfattes som lys af væsener i respektive overliggende spiraler. Man kan formode, at en foton gennemløber et helt spiralafsnit på brøkdele af et sekund!

Alt, hvad vi ser, er lys. Materie er altså koncentreret lys. Men vi skelner jo mellem organisk og uorganisk materie. Den uorganiske materie består hovedsageligt af mineral-

ske energisammensætninger med højt vibrationsniveau (overvejende intuitions-, hukommelses-, instinkt- og tyngdeenergi), medens organisk materie indeholder dominerende indslag af instinkt-, tyngde- og kuldenergi, de langsomst vibrerende grundenergier. Organisk materie er altså meget mere ”træg” eller lavt vibrerende end den uorganiske og tilpasser sig derfor fysisk livsoplevelse. De individer, der inkarnerer i organisk materie hører fortrinsvis til plante- og dyrestadiet i den respektive spiral. Vi ser ikke denne organiske materie, men dens reaktion med lystilstanden, som via reaktioner med øjets energisammensætninger skaber forudsætningen for oplevelse af den organiske materie, det drejer sig om. Oplevelsen af lys er jo noget helt andet end lyset i sig selv.

## Farver

Lyset kan optræde som syv grundfarver. Disse samt sort og hvid er i realiteten samme sag. Det er på grund af perspektivprincippet, at vi oplever dem som forskellige. Fra vort fokuseringspunkt i energioceanet har vi forskellige afstande eller rettere sagt vibrationsforskelle til det oplevede. I vort nærområde kan vi lettere analysere omgivelsernes energiomsætninger og opleve disse som forskellige lyskvaliteter. Alt, hvad der ligger udenfor vore sanseorganers rækkevidde ”bag os” på udviklingsstigen, fornemmes som sort og ”foran” os findes det hvide lys. Al materie er lys, hvilket betyder, at al oplevelse er oplevelse af lys. Dette gælder selv for vor oplevelse via følelsen, lugten, smagen og hørelsen. I princippet er al oplevelse jegets energiers berøring med de fremmede energier i omgivelserne.

Alt skabt fra den fineste tanke til den groveste fysiske materie er altså grader af lys. Al oplevelse af dette lys er i vor synsvinkel en forholdsanalyse eller relativistisk og ikke en kosmisk analyse. En kosmisk analyse viser ifølge Martinus, at den fysiske og psykiske materie – hele lysoceanet – er ”det guddommelige noget”, vor ”materies” dybeste substans.

Kundskab om en farve indebærer, at farvens energier skaber en speciel substans i overbevidstheden, som jeget kan registrere og kende igen næste gang farven opleves. Kundskab er genkendelse. De fleste mennesker har den fysiske forudsætning for at kunne udskille farver, men først når disse har fået substans for jeget, opleves de. Lyset i sig selv har ingen farver. De opstår i det levende væsens psyke, når man vel at bemærke har fået kundskab om dem. Visse folkeslag udskiller (har kun begreb om) sort og hvidt. (Dugum, Dani og Jale’ på Ny Guinea samt Paliya i Sydindien. Bantu i Afrika, Todo i Sydindien og Arawak i Surinam udskiller sort, hvidt og rødt).

Den næste farve i oplevelsen, gul, kan ”ses” af Abelam



og Septik på Nya Guinea, Arunta i Australien, Honunoo på Filippinerne og Tongo i Polynesien. Hopi, Navanjo og Apache-indianerne i Nordamerika, Tzeltalerne og Tzotzilerne i Mexiko samt Buskmanden i Sydafrika kan desuden udskille grønt. Hvidt, sort, rødt, gult, grønt og blåt opleves af Tamilerne i Indien, Samlere på Filippinerne og Mandarinerne i Kina, medens Malayalamererne i Indien, New Perce' Nordamerika og Javanenserne på Sumatra også oplever brunt. Desuden kommer yderligere farver hos øvrige folkeslag. Når man er blevet medviden om en farve og "ser" den får den også et navn i sproget. (Ole Ingolf Jensen: "Farvernes metafysik").



## Det indre lys

For mit indre kan jeg når som helst fremmane de lyseste sommerbilleder, endog i det mørkeste rum. Martinus taler også om, hvordan han ved sin kosmiske fødsel oplevede lys, lys og atter lys, til trods for, at han sad med bind for øjnene. Mennesker, som har haft kosmiske glimt, taler også om en form for lysoplevelser. Hvad er det for en slags lys? Det kan jo ikke være en ydre lystilstand med dets fotoner. Det er snarere et mentalt lys, baseret på erindringer fra tidligere oplevelser af det lys, som vi lever i under vort ophold i de psykiske verdener, og som ikke

kan være det samme som det fysiske lys. Den psykiske verden er meget mere højt vibrerende end den fysiske og lyster øjeblikkeligt de levende væseners viljer.

Det indre lys er naturligvis, som alt andet vi oplever, kombinationer af de seks grundenergier, men utilgængeligt for oplevelse med "fysiske" øjne og en "fysisk" hjerne, som vibrationsmæssigt er alt for langsom til at kunne reagere med åndelig materie. En antydning af hvor stort et gab, der er mellem fysisk og psykisk materiers vibrationsniveauer, får vi af Martinus, som har nævnt, at tankematerialer bliver fysiske ti spiralafsnit "længere nede". Vore elementarpartikler er altså tankematerie hos et "menneske" i vor overliggende kosmiske oktav. "Vore" fotoners fysiske verden skulle da være tankematerie hos dette "menneske" og fotonernes muligheder for at inkarnere fysisk skabes så snart passende energikombinationer stilles til rådighed af et makrokosmisk væsen.

De første fysiske materier, vi ud fra vor synsvinkel kan opleve, fotonerne, er altså tankemateriale hos "mennesker" i vor overliggende kosmiske oktav. Her må vi erindre os, at tanker, som alt andet, vi kan fornemme, gennemgår kredsløb: fra en første anelsestilstand til fuldendelsen efter at have passeret de forskellige grundenergiers kulminationstilstand. LBIII, 639ff (symbol 17 i DEV). Jfr også LBIIV, 1103.

Det åndelige lys er altså utilgængeligt for oplevelse via fysiske sanseorganer, men kan fornemmes, idet jeg oplever det via mine psykiske legemer. Selv nu turde lyset kunne betragtes som mineralsk for så vidt som det "produceres" af væsener i salighedsriget, væsener som ud fra vor synsvinkel befinder sig i et spiralafsnit langt under os. Ud fra en anden synsvinkel kan man sige, at bevidsthedens lys er intellektualitet, medens primitivitet er dets mørke. LBIII, 641.

Hele vor livsoplevelse betinges af Guds skabende stråleglans over tilværelsen.

Oversat fra svensk v/Gunder Frederiksen.

Meningen med menneskets liv er,  
at det lidt efter lidt skal blive en åndelig sol,  
der beforder livskraften og sender sit lys til alle sider  
i form af intellektualiseret følelse  
til gavn og glæde for alt og alle.

Martinus

# At leve et etisk liv

v/Gunder Frederiksen

Under denne overskrift har højskolelærer Lasse Petersen den 24. juli -06 en absolut læseværdig kronik i Fyens Stiftstidende. Kronikken indeholder en hel del rigtige og nyttige tanker, som vi nok kan lære en del af, men som også appellerer til uddybning og kommentarer.

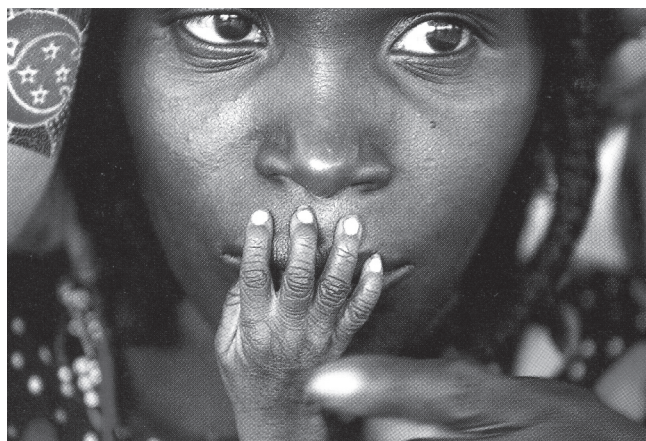
Når L.P. nævner, at *"intet tyder på, at det er mere religion, som verden har brug for i dag"*, så er det netop, hvad Muhammedkrisen har givet os anskuelsesundervisning i. Og som svar på, hvad vi har at sætte i stedet for religion, peger L.P. på *"Oplysning, fornuft, respekt for individet, personlig frihed, hensyn til de svage"* osv. - kort og godt menneskerettighederne. For medens *"religionerne gennem historien har været årsag til talrige katastrofer, og når nu de mest sekulariserede lande er de mest velfungerende, hvorfor så ikke tro på mennesket alene? Og disse værdier kan mange troende jo også tilslutte sig. Hvorfor så udfordre religionerne?"*

Kort og godt: på den ene side står troen på, at mennesket har brug for "nogle bestemte religiøse dogmer, som man sætter højere end fornuften, videnskaben og det enkelte menneske". Og på den anden "troen på mennesket alene".

Hvad præsterne og kirken vil svare, kan der jo ikke her ske tvivl om. Men hvad siger vi selv? – manden/kvinden på gaden? Jeg kender ingen opinionsundersøgelser om spørgsmålet, men tør alligevel kaste mig ud i et bud: Jeg er langt hen ad vejen enig med L. P., idet jeg tror, at det moderne, oplyste menneske i stor udstrækning ikke behøver mentale krykker i form af religiøs eller anden autoritetstro. Gennem århundreder har kirken taget vare på menneskenes trosforhold, og for svage og uselvstændige mennesker har det utvivlsomt været godt nok. Men med den fremskredne oplysning og selvstændiggørelse af det enkelte menneske, der har fundet sted og stadig gør det, mener jeg, at der er grobund for tillid til menneskets iboende mentale styrke.

Her bliver det aktuelt at spørge: Vil mennesket det gode – det etiske – det menneskekærlige? I en millionårig udviklingsperiode, har homo sapiens kæmpet en hård og barsk kamp for overlevelse, hvor ren fysisk styrke var overlevelsesbetingelse, og her ville de egenskaber i retning af humanisme og etik være ren naivitet – ja, nærmest selvmord. Vi måtte kæmpe for at leve. Det krævede

mod og styrke. Men udviklingen står jo ikke stille. Med vort civiliserede samfund kommer de bløde værdier ind i billedet. Og menneskerettigheder, næstekærlighed, omsorg, humanisme bliver idealer. Og enhver kan se, at skal vi overleve må vi erindre tidligere FN sekretær UThant, der sagde: "Vi må elske hinanden eller dø" – eller L. P. "leve et etisk liv". Det var situationen på UThants tid, og det er endnu mere tydeligt situationen i dag - simpelt hen i en nøddeskal.



Men kan vi? For skal verden frelses, så skal vi selv gøre det. Ønsket om en fredelig verden er til stede – ingen tvivl om det. Og det vokser for hver gang, medierne bringer nyheder om terror, byer der bombes sønder og sammen og mennesker der udsættes for ufattelige lidelser især i de betændte områder i verden. For to tusinde år siden, sagde Paulus: "Det gode, jeg vil, gør jeg ikke, men det onde jeg ikke vil, gør jeg". Er der ikke noget om det i dag? Menneskene har langt større ønske om at gøre det gode – leve det etiske liv, som L.P. anbefaler, end hvad vi viser i praksis. Vi vil gerne, men kan ikke. Hvorfor?

Her vil mange sige: Ja, men det er magthaverne. De lider af et umætteligt magtbegær. Ja, sådan vil vi helst se det. For "splinten i vor næstes øje bliver vi var. Men bjælken i vort eget ser vi ikke". Der sidder stadig en troldsplint i os. Vi har alle vor del af ansvaret for verdenssituationen. Den er et forstørret billede af den gennemsnitlige menneskeheds. Vi har den verdenssituation, vi har fortjent – stort set. Og hvordan skulle det kunne være anderledes?

Men mennesket er også andet end troldsplinter. Det har også en human side, en evne til at elske sin næste – ikke blot fordi verdens største moralske geni udtrykte det, men



fordi vi mennesker lærer af vore erfaringer – her ikke mindst de smertelige. De former for lidelser, vi selv har oplevet på vor egen krop, forstår vi hos andre. Resultat:

spirende medlidenhedsevne, medfølelse, empati. Smerter, lidelser gør ondt, men skaber gradvis – over tid – det humane og menneskekærlige menneske.

Den proces er vi alle midt i, og vi kan alle af bedste evne hjælpe den på vej. f. eks. som L. P. skriver *"ved at tro på de menneskets iboende humane værdier og af bedste evne styrke dem."* Vi skal byde det bedste, vi har at byde på. *"oplysning, fornuft, respekt for individet, personlig frihed, menneskerettigheder"*.

(Ovenstående artikel er sendt til Fyens Stiftstidende, hvor redaktionen har lovet, at den bliver optaget. Nogle af vore læsere vil nok mene, at jeg bør henvise til Martinus samt til guddommelig styrelse. Mit svar er, at det ville jeg allerhelst, men det er min erfaring, at det desværre endnu er en hindring for optagelse)

## Planen for en bedre verden

Men vi ved jo af erfaring, at man ikke kan bygge uden grundlag og fundament. Det fysiske fundament har vi, en vidunderlig klode, hvor der kan skabes et fysisk paradys, hvis goderne blev fordelt ligeligt mellem alle mennesker og energi og arbejdskraft blev sat ind i det livgivende principps tjeneste i stedet for skabelsen af mordvåben og stadig forbedrede krigstekniske frembringelser. Især hvis man ligeledes koncentrerede sig om at arbejde til gavn for helheden i stedet for at bruge sin energi til profitjageri, reklame og økonomisk krig.

Jeg ved udmærket godt, at det er lettere sagt end gjort, og at der vil gå et stykke tid, inden en forandring kan gennemføres, fordi menneskene endnu ikke har gjort de nødvendige erfaringer, som vil få dem til ikke blot at længes efter en sådan tilstand, men også at realisere den.

Der er dog adskillige mennesker i dag, som har gjort tilstrækkeligt med erfaringer på disse områder, og som derfor i det små kan begynde at skabe en fredens verden. Den må nemlig skabes gennem det enkelte menneskes indsats. Men denne indsats kræver ikke blot et fysisk, men også et åndeligt eller mentalt grundlag, en plan, hvorefter det kan bygges. Men en sådan plan findes, og det er blevet min opgave at vise de mennesker, som er modne dertil, denne plan, så de kan begynde at bygge et virkeligt menneskerige op på denne klode.

Martinus  
Kosmos nr. 1 1990



# Kosmiske glimt

Interview med Nona Coxhead

Nona Coxhead har skrevet en bog, udgivet i USA i 1986, "The relevance of Bliss", som bygger på over tusind menneskers beskrivelse af, hvad vi ville kalde "kosmiske glimt". Hun ville forske i det, der er blevet kaldt "mystiske oplevelser", og søgte gennem annoncering efter kontakt med mennesker, der havde haft sådanne. Det strømmede ind med så mange breve, at hun hurtigt måtte holde op med at annoncere for ikke at gøre opgaven helt uoverskuelig.



Da det drejede sig om oplevelser, som af videnskaben oftest er blevet betragtet som noget sygeligt, og som har gjort, at folk flest stemplede dem som "sære", regnede hun med, at deltagerne i projektet ønskede at være anonyme. Men det var der til hendes forundring ikke ret mange, der ønskede. Hun konkluderede derfor, at der er ved at ske en holdningsændring. Åndelige oplevelser er ikke længere noget tabuemne, som man af blufærdighed ikke kan dele med andre. Og det er tankevækkende, at kosmiske glimt åbenbart er ved at blive et temmelig udbredt fænomen.

Det følgende er uddrag af et interview i tidsskriftet "Science of mind", sep. 1986, forkortet af red..

Sp: Hvad fandt du, var de mest generelle træk?

Sv: Jeg var meget overrasket over, hvor forskellige oplevelserne var. Der var visioner af Jesus eller jomfru Maria. Der var guru-skikkelser eller andre mytologiske personer, der dukkede op tågeagtigt og sommetider med budskaber, der blev modtaget telepatisk. De fleste oplevelser var dog blot korte glimt af stærkt overvældende lys.

Sp: Hvad var det karakteristiske ved disse lys-oplevelser?

Sv: De beskrives ofte som en brændende ild uden varme. Men det mest karakteristiske var den følelse, dette lys vakte. Det var en følelse af lyksalighed, af at alt er godt og rigtigt, en følelse af at have svar på alle spørgsmål, ja at der slet ikke er flere spørgsmål. Og en overvældende følelse af skønhed, af at hele naturen blev vibrerende og strålende.

Og ikke mindst følelsen af kærlighed. En kærlighed, der ikke kan beskrives, og som man selv er en del af. Ja, følelsen af at være den kærlighed. Det er bare noget, man ved, uden gnisten af tvivl i sit sind. Lige meget hvad andre siger, så vil oplevelsen for dem være virkelighed, noget de ved og ikke noget, de tror. Følelsen af en gennemstrømmende lyksalighed var det mest udbredte fænomen i disse mystiske oplevelser.

Sp: Hvordan definerer du begrebet "lyksalighed"?

Sv: Det er en tilstand af storslået inspiration, en slags ekstase, intens glæde, en gennemgribende vidunderlig følelse af, at livet fundamentalt er godt og rigtigt, ja at hele verden er ok, selv om det ikke ser sådan ud på overfladen. Det er et glimt af enheds- og helhedsfølelse, af samhørighed med alt.

Sp: Hvor længe varer sådanne glimt?

Sv: Det er meget forskelligt. Det kan vare fra få sekunder til flere dage. I gennemsnit vel ca. 20 minutter. En kvinde fortalte, hun i syv dage var indhyllet i dette gyldne lys, så alt omkring hende strålede og tog form som en anden dimension. Hun havde svært ved at forklare det, men det var som alt gav hende så stor glæde, at hun var rørt til tårer. Efter syv dage begyndte det at blegne og atter antage de sædvanlige farver, der i sammenligning var grå og kedelige. Men oplevelsen efterlod hende permanent opløftet og med følelsen af stor indre fred.

Sp: Er der særlige forudsætninger for den slags oplevelser eller sker de under særlige omstændigheder?

Sv: De spontane oplevelser synes at kunne komme til hvemsomhelst, hvorsomhelst og under alle slags omstændigheder. Du behøver ikke "at fortjene" det eller arbejde for det, du behøver ikke at være speciel god eller "hellig". Du kan være ateist, ja du behøver end ikke tro på nogen "højere magt". Det sker pludseligt, uventet, forunderligt og uden forbindelse med, hvad du ellers er i gang med.

Sp: Har du fundet ud af, hvad der trigger en sådan spontan mystisk oplevelse?

Sv: Nej. Jeg har spurgt deltagerne i undersøgelsen om, hvad de foretog sig, hvad de tænkte på, hvordan deres

liv før oplevelsen havde været osv. Men jeg fandt ingen speciel trigger-faktor. Nogle kunne få oplevelsen, hvis de sad på en bakketop og så en smuk solopgang eller solnedgang, andre hvis de hørte noget skøn musik. For nogle var det alvorlig sygdom, der udløste oplevelsen. Depressive mennesker, der tænker på selvmord, kan pludselig få en sådan oplevelse og blive opløftet. Folk, der er kommet ud for en ulykke, eller hvor de har mistet en nær pårørende, oplevet en ildebrand hvor de mistede alt, o. lign., kan få en spontan "opløftelse".

Sp: Hvad er oplevelsens virkning bagefter?

Sv: Også det er forskelligt, men de fleste er fuldstændigt forandrede. Man er ikke længere i tvivl om, at der findes en eller anden højere magt, en Gud. Hvis man før har troet på Gud, er man ikke længere "troende", for nu "ved" man, og ingen kan tage den viden fra een. Mange ændrer deres liv fundamentalt, skifter f.eks. til et job, hvor de kan hjælpe andre mennesker, selv om de derved tjener færre penge. Måske virker de ikke forandrede udadtil, men deres udstråling og holdninger overfor andre er ændret. De har oplevet en anden sandhed og har derfor fået andre og mere sociale og medmenneskelige værdier, som de ofte ikke kan finde forståelse for i deres sædvanlige omgivelser. Men de kan heller ikke vende tilbage til deres "gamle jeg", så de vil uundgåeligt opleve en vis ensomhed, måske endda konflikt med deres nærmeste.

Sp: Hvad mener du er konklusionen på din forskning?

Sv: Ligesom forskningen i nær-døds-oplevelser viser også forskningen i "mystiske oplevelser", at menneskets evolutionære udvikling mod højere bevidsthed nu er ved at tage fart. Ifølge videnskaben er noget først en objektiv sandhed, når det har gentaget sig tilstrækkeligt mange gange. Derfor anser jeg min forskning for at være videnskabelig objektiv, dvs "bevist". Tusindvis af menneskers subjektive oplevelser af ligeartet karakter kan ikke være "indbildning" eller "hallucinationer".

Også den "hårde" videnskab er ved at komme på sporet af den usynlige verden. Nogle få fremsynede videnskabsfolk er godt klar over, at denne fysiske verden kun er virkninger og at årsagerne ligger på et højere vibrationsplan. Det er dem, der selv har haft "mystiske oplevelser". Disse få har erkendt, at hjernen kun er en modtagerstation for højere energier, og en dag vil man kunne bevise det på en måde, så ingen længere kan undgå at indse det.

## Martinus om kosmiske glimt

I Livets Bog 6 stk. 2139 skriver Martinus: "De mest frem-skredne mennesker er nået frem til ikke alene at holde af deres medmennesker, men de kan heller ikke nænne at

dræbe dyr eller ødelægge planter. Og det er med denne kærlighedsgrad, at mennesket bliver kvalificeret til at modtage den første grad af den store fødsel, der udløser sig som "kosmiske glimt".

Ved kosmiske glimt vil her være at forstå moment- eller øjeblikksoplevelser på få sekunder af det mentale lys, der i biblen er udtrykt som "den hellige ånd". Når denne overskygning af Guds ånd er i renkultur og ikke er en på kunstig vis fremkaldt oplevelse, oplever væsenet således i et glimt sin egen udødelighed, og at verdensaltets struktur er fuldkommen, samt at kærligheden er universets grundtone.

Ligeledes begynder det også igennem sådanne kosmiske glimt at forstå, at alle naturens skabelsesprocesser i sit slutfacit er til glæde og velsignelse for levende væsner. Disse kosmiske glimt eller oplevelser indgives væsenet i kraft af dets intuitionsevne, der hermed begynder at komme til udvikling som den primære evne i kosmisk sansning. Væsnet begyndende kosmiske sansning sker altså kun igennem enkelte glimt. Oplevelsen er således ikke permanent. Og der kan gå meget lang tid imellem hvert af sådanne glimt.

Det er yderst sjældent, at der kommer mere end et kosmisk glimt i et enkelt jordliv. Men efterhånden, som væsnet får overvundet resterne af den dyriske natur i sin mentalitet, bliver oplevelserne af de kosmiske glimt hyppigere for til sidst helt at blive permanent."

I småbog 15 (Ud af mørket, s. 40) beskriver Martinus desuden kosmiske glimt således: "Et sådant glimt mærkes som et mere eller mindre pludselig nedslag i bevidstheden af et uendeligt skønt velvære, en behags- eller glædes-fornemmelse, man ikke før har kendt mage til. Den kan endog i visse tilfælde give væsnet fornemmelsen af at være indhyllet i et stærkt hvidt lys.

Men oplevelsen er kun en moment- eller øjeblikksoplevelse. Alligevel efterlader den i væsnet et lille glimt af kosmisk viden. F.eks. kan det i et sådant kosmisk glimt opleve sin egen udødelighed. Det får ikke denne oplevelse i analyserende, logiske detaljer. Det kan derfor ikke forklare eller bevise denne sin udødelighed for andre mennesker. Det ved bare, at det er absolut udødeligt.

Et sådant kosmisk glimt er en overordentlig stærk inspirationskilde i lange tider for det pågældende væsen. Men efterhånden vil dog eventuelle andre ufærdige sider i væsnet være måde skabe lidt mørk karma, men væsnet vil altid tænke tilbage på denne sin guddommelige oplevelse."

# Vandreren fra lysets rige

v/Walter Christiansen

Da Martinus i året 1960 kunne afslutte sit hovedværk "Livets Bog", som han da havde arbejdet på i henved 30 år, forelå dermed for første gang et åndsvidenskabeligt værk, hvis dybde, forenet med enkelhed og klarhed, for modtagelige og åndeligt søgende mennesker lod dette værk fremtræde som "bøgernes bog", bestemt for det 20. århundredes, i blinde vandrende menneskehed. Med supplerende bøger og symboler betegner "Livets Bog" en afslutning, fuldendelse eller forløsning af den jordiske menneskeheds mangfoldige bestræbelser på at forklare sin tilværelse.



Som Martinus fortæller os, er det at være et jordisk menneske ensbetydende med at leve i livets "dalsænkning". Men mange mennesker er begyndt at vende blikket opad imod livets "tinde", og en del mennesker arbejder energisk på at nå frem til denne. Men vejen er lang og trang, og talrige er de blindveje, som mennesket indfanges i undervejs. Og dog bliver en sådan vandrers erfaringer det grundlag, der en dag fører ham frem i nærheden af tinden, og i et solstregf, som spreder de omgivende tågebanker, for første gang på nærmeste hold lader ham se denne livets højeste tinde i al sin majestæt og skønhed.

I dalen er udsynet meget lille. Undervejs mod højderne bliver det større, men er stadig underkastet skiftende begrænsninger. På bjergets top er udsynet derimod kulminerende. At være hjemmehørende på bjergets top, hvorfra livet kan overskues i sin absolutte helhed, er at have kosmisk bevidsthed.

Set fra bjergets top tager livet i dalen sig anderledes ud, end når man befinder sig nede i selve dalen. Perspektivet har da fuldstændig forandret sig. Dalbeboerens før så uløselige problemer og før så brændende spørgsmål er svundet ind til at blive ubetydelige, medens han håb og drømme er trådt frem fra en tidligere næsten upåagtet baggrundstilværelse og har forvandlet sig til strålende virkelighed.

"Livets Bog" er en på "bjergets top" hjemmehørende vandrers fortælling om, hvordan det er at leve i "højderne". Og om, hvordan "dalen" tager sig ud set deroppe fra. Denne vandreren har begivet sig ned i dalen for at fortælle dens undrende beboere, at livet i en højere verden er en kendsgerning, og at "bjerget" ikke, som de fleste af

dalens beboere tror, er ubestigeligt. Ja, denne vandreren fra lysets rige synes at kende hver en vej og sti, som fører til dette rige, ligesom han fortæller om og advarer imod farerne undervejs.

Dalbeboerens spørgsmål er mange. Og vandreren svar er præget af en indgående viden om alt væsentligt, og af en dyb kærlighed til spørgeren. Dalbeboeren bliver stille og ser undrende op imod tinden i det fjerne. Skulle det virkelig være muligt, at lysets rige findes som en levende kendsgerning? Skulle vandreren foran ham virkelig være

kommet derfra, når han dog ser ud som alle andre af dalens beboere?

Spørgeren ser tilbage. Dalen synes ham pludselig mørkere end hidtil. Måske det var et forsøg værd at begive sig afsted op imod bjergets top? Den fremmede vandreren har jo givet ham så mange holdepunkter for en sådan vandring, at det meget snart må kunne vise sig, om de fører til noget. Og han har også fortalt, at han selv engang har haft hjemme i dalen, men kæmpede sig vej fremad og opad. Det er ikke så underligt, at han kender hver en vej og sti.

Dalbeboeren ser hen på vandreren. Hvad, om denne kunne lede ham direkte til bjergets top, han kender jo vejen? - Den fremmede gæst smiler sagtnodig og afkræftende: Jeg er kommet, ikke for at udvælge enkelte, men for at hjælpe alle, som behøver og ønsker min hjælp. Jeg kan anviser og forklare dig vejen, men ethvert menneske må alene tage beslutningen, må alene begive sig på vej, må alene kæmpe sig frem.

Således er kærlighedens lov. Vejen er lang og trang, og præget af ensomhed. Men det er bedre at gå vejen end at forblive i mørket. Og ensomheden skal gøre dig godt. En dag vil du opdage, at ensomheden er forbi. Du vil da have overvundet de største forhindringer og passeret de dybeste afgrunde. Vejen bliver da jævn og fremkommelig. Da vil du være så nær bjerget top, at du vil møde vandreren, der lige som du er kommet fra dalen. Og I vil glædes ved at vandre sammen.

(Første del af artiklen "Livets Bog" i Kosmos nr.2, 1976)



# Hvordan blev du guidet til at læse Martinus?

*I sidste nummer af bladet blev der efterlyst eksemplarer på, hvordan vi var stødt på Martinus' værk, eller hvordan vi evt. havde mødt ham i drømme. Under et møde i 1976 udtalte Martinus (ref. i Kosmos nr. 3/1987): "Jeg skal nok følge med fra den åndelige side." Og: "Det er klart, at jeg ikke er færdig med det, fordi jeg dør. Når jeg kommer af med denne krop, så har jeg meget mere råderum." Så det er jo lidt interessant at se, om han stadig kan inspirere os med et nærvær - ud over hvad han gør via bøgerne.*

*Følgende bidrag er kommet:*

## **Asta Marie Hansen, Grevinge, skriver:**

Gennem otte år kom jeg i Teosofisk Forening, de sidste par år som medlem. Jeg havde fulgt mange gode kurser der og var glad for det.

Jeg var meget i tvivl om, hvorvidt jeg skulle blive medlem, og da jeg så var blevet det, var det som om glæden ved at deltage lidt efter lidt forsvandt, som om et eller andet, som jeg ikke kan sætte ord på, skurrede.

Så var der en, der kom med en bemærkning vedrørende Martinus, og det fandt en genklang i mig.

Derefter begyndte jeg sideløbende at gå til foredrag i Martinus Institut. Jeg følte mig straks rigtig godt tilpas ved det, og så endte det med, at jeg holdt mig til Martinus. En af de dejlige eftermiddage der, viste Martinus sig pludselig for mig og spurgte, om jeg nu ville gå ind for hans kosmologi. Det var jeg ikke spor i tvivl om, og hans ansigt lyste af smil og kærlighed, sådan som vi så ofte har set det på billeder. Han var klædt i lys habit.

Jeg startede så med at læse nogle af de små bøger. Derefter var jeg på Klint, og dernæst gik jeg i gang med Martinus' syv bøger så fulde af visdom og kærlighed.

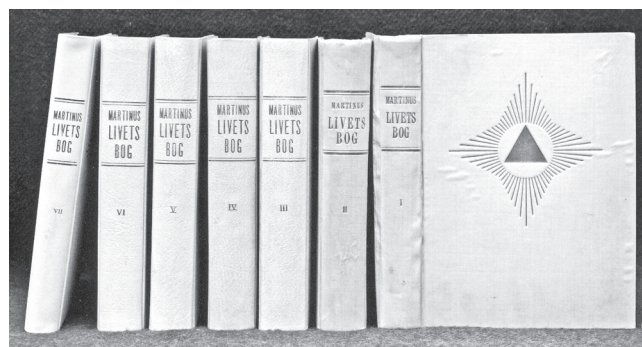
## **Nora Ohlrich, Brønshøj, skriver:**

Den mand, jeg blev gift med, boede som barn i samme opgang i Pile Alle, hvor Nibelvangs søster boede med sin familie. Her boede Martinus i nogle år. Min mand var dengang 10 år, og da han kom sammen med Nibelvangs

nevø og niecer, kom han jo tæt på Martinus og var således med og sad på forreste bæk, da Martinus holdt sit første foredrag.

Desværre lærte jeg ikke Martinus at kende rent personligt, men at læse Martinus kosmologi betød for mig, der hidtil havde været et søgende menneske, hvad religioner angik, at min søgen var endt. Her fandt jeg den sandhed og logik, jeg havde ledt efter. Tingene faldt på plads, det var en sand befrielse. Martinus har en klog forklaring på alt, og hans bøger er for mig et opslagsværk, jeg bruger meget.

Da jeg nu er en gammel kone på 83 år, har jeg en pragtfuld alderdom, takket være Martinus' kosmologi. Det er den største gave, jeg har fået. Den åndelige balance er kommet i orden.



## **Birger Juul Jensen, Tolne, skriver:**

### **SOM AT FÅ LÅGET TIL LIVETS PUSLESPIL**

Så længe, jeg kan huske, har jeg kunnet undres og glædes over naturen, stjernerne, menneskets smukke frembringelser og alt muligt andet. Som dreng begyndte jeg tidligt at undersøge tingene, samle på planter, kigge på fugle og læse om ting og sager. Og jeg havde stor glæde ved at tilegne mig viden.

I min fars bogreol stod en stor, hvid bog, som på næsten magisk vis tiltrak sig min opmærksomhed. Når jeg bladede i den, følte jeg på en mærkelig diffus måde, at her "var noget". Men jeg forstod på det tidspunkt overhovedet ikke, hvad det var. Bogen indeholdt nogle farvestrålende billeder, og jeg nød blot deres skønhed uden at lægge mere deri.

Så kom en periode som ”blasert” voksen, hvor jeg spurgte mig selv om meningsfyldtheden i al denne viden. Denne periode varede heldigvis ikke så længe. I avisen læste jeg, at der en aften var et foredrag om noget, der hed ”Martinus Kosmologi”, og dette foredrag gik jeg til, - og så var jeg leveret.

Jeg gik hjem og fortalte min far, at jeg havde hørt om noget særdeles interessant, som hed Martinus Kosmologi, og at det var noget, jeg ville til at finde ud af meget mere om.

Han smilede et lille underfundigt smil, sagde ikke noget, men gik hen og tog den store, hvide bog ud af reolen. Så rakte han mig den og sagde, at det var min. Stor blev min undren, da jeg på forreste blad læste: ”Martinus. Livets bog.” Det var nemlig den allerførste udgave af Livets Bog 1 fra 1932. Jeg læste intenst i denne bog. Og de øvrige fulgte efter. Nu var jeg ikke mere i tvivl om meningsfyldtheden i tingene.

Jeg følte med en overvældende styrke, at Martinus sagde til mig: ”Fortsæt du bare med at samle dine brikker af viden. Det er brikker til livets store puslespil, og jeg skal hjælpe dig med at lægge dem sammen.” Og det var fantastisk for mig at opleve, at meget af det, jeg læste hos Martinus, faldt helt i tråd med tanker, jeg selv havde gjort mig.

Den glæde og hjælp det har givet mig at opleve livet med Martinus Kosmologi som vejleder, har ganske enkelt været uvurderlig. Og er det stadig med uformindsket styrke.

## William Hansen, Kelstrup, skriver:

I efteråret 1979 blev jeg i min bil, som knap 23-årig, frontalt påkørt af en ung og ubesindig bilist. Jeg kan ikke huske noget særligt fra de første 10 døgn på sygehuset, men noget af det første står klart: Jeg bliver spurgt om mine madønsker – og jeg mærker en meget stærk følelse i hjerteområdet. ”Jeg skal ikke spise kød!” siger følelsen, hvis jeg kan udtrykke det sådan, og jeg blev vegetar. Denne hjerteoplevelse har jeg aldrig haft før eller siden.

Nogle måneder senere ser jeg i en helsekostbutik i Vejle et opslag om et kommende foredrag. Det er noget om vegetarisme. Så jeg møder op. Det er Inge Sørensen, som taler om kosmologi og vegetarisme. Jeg begynder studierne i kosmologien efter dette foredrag i forsommeren 1980, og finder i kosmologien anvisningen på sammenhængen mellem kødspisning og ulykker, fx bilulykker. Og finder meget andet.

## 3 klare drømme med Martinus

I den første drøm kører jeg med traktor og vogn op foran Instituttet og begynder at læsse kartofler af. (Min far var kartoffelavler, og hans 4 sønner hjalp med i bedriften). Bertil og Martinus står og kigger på – og Martinus siger til Bertil: ”Se, han nærmer sig!” (sagen).

I den anden drøm spørger jeg Martinus om mit udviklingstrin. Vi står i et rum, og jeg skal tegne et hjerte på en tavle. Den første halvdel er fin, den næste er ikke fin. Martinus tegner derpå et stort fint hjerte, og jeg vågner i bedrøvet tilstand! Det kan smerte - det med selv-erkendelse. Martinus vil nok sige, at det er godt at få pudset brillerne!



I den tredje drøm spørger jeg Martinus om menneskehedens aktuelle udviklingstilstand. Vi står på toppen af en pyramide (den store i Egypten), og jeg får vist et levende panorama. I det fjerne er der et afgrænset grønt skovområde, hvor de fleste jordmennesker er. Hvert menneske er vist med et lille lys, og der ses kæmpestore og mindre lysgrupper i dette naturområde. Der er en art slette mellem dette naturområde og selve pyramiden, og på denne slette ses mange små lysgrupper og enkeltlys på vej mod pyramidens fod. Endelig ses få lysvæsner bevæge sig enkeltvis op ad pyramidens kæmpetrin.

Det er mit klare indtryk at naturområdet, hvor flertallet er, er flokkebevidsthedens område. Og på sletten ses den begyndende stærke løsrivelse fra flokken, så små alternative grupper kan opstå. Til sidst må man gå vejen alene og det er min fornemmelse, at når man når op til pyramidens top, indtræder den store fødsel med indledende kosmiske glimt (på trinene).

## Torben U. Andersen, Nyrup, skriver:

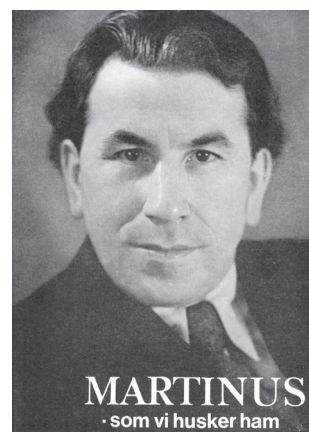
Jeg er blevet bedt om at fortælle, hvorledes det gik til, at kosmologien kom ind i mit liv, hvad den bevirkede og hvordan mit liv har formet sig derefter, og da jeg er helt sikker på, at mit tilfælde er analogt med flere andres, kan det have sin berettigelse at dele den med andre om ikke for andet, så for at bekræfte hinanden i, at vi mennesker er underlagt en plan for vor udvikling både individuelt og kollektivt, som gør, at vi bliver ført frem til livssituationer, som bevirker et større eller mindre vendepunkt i vor skæbne. Vi skifter spor og føres imod nye erfaringer, enten behagelige eller ubehagelige, men som i alle tilfælde beriger os med nye erfaringer, der igen fører os videre og således fremdeles. Det er derfor vigtigt, at vi over for os selv erkender, at der findes en sådan individuel plan, som vil blive fulgt uanset om vi hver især modarbejder eller arbejder med på planen. Nu vil det jo ikke være noget problem, hvis vi kender denne plan, men det gør vi almindeligvis ikke. Og derfor befinder vi os ofte i situationer som forekommer kaotiske eller uoverskuelige, og da vi intet fast holdepunkt har at klamre os til, driver vi afsted på må og få. Det var i denne situation jeg befandt mig, den tidlige forårsdag i 1995, nærmere betegnet d. 21. marts.

Mit liv lå i ruiner, jeg havde i et stykke tid levet helt isoleret i en lille lejlighed på det mørke Vesterbro uden kontakt med andre mennesker. Min biologiske familie boede langt fra København og jeg havde intet arbejde og ingen venner. Jeg husker tydeligt denne tirsdag formiddag som et helvede, jeg ikke kunne se mig ud af. Pludselig begyndte jeg at bede til Gud, hvilket ikke var noget jeg tidligere havde gjort. Jeg bad om hjælp til at klare denne min situation eller om at blive fjernet fra livet. Jeg kunne ikke bære mere. Efter dette mit sammenbrud faldt der lidt ro over mig og jeg gik en tur rundt på Vesterbro, som jeg så ofte gjorde. Jeg gik som vanligt ind på biblioteket og begyndte at kigge på hylderne.

På dette punkt er jeg nødt til at skrue tiden lidt tilbage, til efteråret 1994. I Søndagspolitiken under rubrikken "Kom frit frem" så jeg en annonce omhandlende etablering af en gruppe for åndeligt søgende. Jeg må erkende, at på det tidspunkt anede jeg ikke, hvad det vil sige at være åndeligt søgende, men jeg ringede på det opgivne nummer, som for øvrigt viste sig at tilhøre dette blads redaktør, Ruth Olsen, og vi fik en snak. Og på et af disse aftenmøder i gruppen hørte jeg for første gang navnet Martinus i en eller anden sammenhæng. Jeg spurgte min sidemand, om han vidste, hvem Martinus var, men han var lige så uvidende som jeg.

Nu tilbage til min beretning. På biblioteket faldt mit blik på titlen "Martinus - som vi husker ham". Jeg fik en

meget stærk impuls om at låne denne bog, hvilket jeg så gjorde. Da jeg kom hjem, satte jeg mig til at læse. Bogen er en beskrivelse af Martinus som menneske, af mennesker som for fleres vedkommende havde været med siden sagens start, men også af personer der var kommet til siden og som tegnede et billede af personen Martinus. Jeg husker ikke hvor længe jeg læste, men jeg læste den i eet stræk uden afbrydelser af nogen art.



Jeg husker ikke, hvad jeg tænkte eller følte under læsningen, jeg var ligesom i en anden verden. Efter endt læsning befandt jeg mig i en tilstand af absolut ro. Jeg mærkede en varme og kærlighed i mig, som er helt ubeskrivelig. Jeg følte, at Gud havde hørt mig og givet mig det, jeg trængte allermost til. Der var i mit sind ingen tvivl om, at Gud eksisterede.

I denne tilstand gik jeg igen en tur, men nu var alt forandret. Jeg havde en stærk og kærlig følelse for alle mennesker og følte trang til at give alle et knus, hvilket jeg dog ikke gjorde, men følelsen af denne samhørighed var intens. Efter et par dage klingede disse følelser af og jeg begyndte at undersøge, hvad det egentlig var Martinus eksponerede. Jeg lånte bøger på biblioteket og gik i gang.

I starten var det mest fra småbøgerne jeg fik viden. Specielt gjorde "Den ideelle føde" et stærkt indtryk på mig. Da jeg havde læst den, tømte jeg køleskabet for animalsk føde og har ikke siden spist kød fra dyr, men lever af vegetabilsk føde. Fra den husker jeg, at jeg købte de fem første bind af Livets Bog i en flot indbinding. Jeg satte dem ind på hylden og der gik flere måneder, før jeg gik i gang med dem. Jeg havde ligesom en slags ærefrygt over det faktum, at disse bøger repræsenterede noget helt særligt, hvorfor der var en særlig aura omkring dem, som jeg ikke ønskede at ændre.

Omsider kom jeg i gang med hovedværket. Det var specielt analyserne omkring polforvandlingen, der i starten fangede min interesse. Jeg fik her besked om, hvad der var hovedårsagen til mange af mine problemer i ægteskaber, hvorfor det var svært at holde fast i en meget lovende karriere og meget mere. Jeg havde jo indtil da, troet at der var noget galt med mig, fordi mange af de ting jeg satsede på her i livet mislykkedes eller i hvert fald ikke indfrie mine forventninger. Jeg kunne ikke forstå, hvorfor forholdene i parforhold og på arbejdspladser var så komplicerede, når de for andre var så ligetil og



indlysende. Det var en stor lettelse at studere Martinus analyser omkring disse ting, og glæden var stor, da jeg indså, at der ikke var noget galt med mig, men at jeg nu var kommet til et sted i min udvikling, hvor jeg kunne få hjælp til at forstå disse ting.

Hvis man forestiller sig, at man bor i en mørkelagt lejlighed, der kun er belyst med et par stearinlys, fornemmer man ikke, hvordan skidtet efterhånden lægger sig omkring en, uden at man ser det. Hvis der så pludselig tændes et skarpt neonlys, der oplyser hele lejligheden, opdager man til sin rædsel, hvordan der ser ud i ens hjem. På samme måde med sindet. Hvis der sendes lys ind i ens sind, ser man, hvad ens sjæl virkelig indeholder, og det er ikke altid rart. Sådan oplevede jeg det.

I forhold til det Martinus præsenterede som det ideelle eller fuldkomne menneske, oplevede jeg min sjæl som indeholdende meget, der lå langt fra det fuldkomne og jeg gik i gang med at muge ud. Det er ikke en nem og enkel proces. Den gør ondt og den tager tid. Alene dette at turde se sig selv som man virkelig er i forhold til det fuldkomne menneske, som Martinus beskriver, er en overvindelse af dimensioner. Men er man først blevet præsenteret for det, er der ingen vej tilbage. Reelt er der intet alternativ.

Man kan måske nok bedrage sine omgivelser og fremstille sig bedre end man egentlig er, men man kan ikke bedrage sig selv. Man er nødt til at konfrontere sig med sig selv uden dermed at foragte eller nedgøre sig. Det er en balanceakt. For mit vedkommende var der mange ting fra min fortid, som var smertelige at stå ved. Alle de mennesker jeg havde gjort fortræd, svigtet eller på anden måde gjort ondt, tonede frem i min bevidsthed og angren satte ind. Denne følelse af dårlig samvittighed er først nu ved at fortone sig, men jeg er af den helt klare overbevisning, at det var rigtigt at give den plads til at udfolde sig og dermed forsvinde.

Sideløbende foregår en proces, hvor man i et for en selv passende tempo, skifter gamle og forældede værdibegreber ud med nye og mere i kontakt med livets evige love, som Martinus så fremragende fremlægger for os. Disse nye værdibegreber bygger på en helt ny moral, hvor interessen for ens eget velbefindende ikke er det eneste saliggørende, men at det også giver en vis tilfredsstillelse at kunne være noget for andre.

Denne følelse vokser ganske langsomt og næsten umærkeligt, men efter et stykke tid, med hyppige tilbagefald til gamle mønstre, oplever man, at der rent faktisk sker

en ændring. Det er ikke lige meget, hvordan andre har det. Man får dårlig samvittighed, når man uforvarende kommer med en sårende bemærkning eller en uoverlagt handling, og dårlig samvittighed kan være særdeles ubehageligt.



I lange perioder siden 1995 har jeg trukket mig mere eller mindre tilbage fra aktivt og udadvendt livsførelse, for ligesom at beskytte mig i denne proces, hvor de store omvæltninger i sindet foregår. Jeg orkede ikke at forholde mig til den ydre verden, så længe de indre kampe udspillede sig, og når jeg ser tilbage, tror jeg det var rigtigt. Det gør ondt at sige farvel til noget, der

har givet tryghed og er så velkendt til fordel for noget helt nyt og ukendt og som har indbygget nogle usikre faktorer, der virker provokerende og bekymrende.

Det kan være økonomisk sikkerhed, der er uforenelig med den livssituation du nu befinder dig i. Det kan være ensomhed, fordi denne udrensningsproces er svært at forstå for ens omgivelser og besværliggør processen. Det kan være stolthed, idet samfundet, som det ser ud i dag, på ingen måde begriber, at mennesker frivilligt giver afkald på ovennævnte og derved mister status i almindelig omdømme. Man bliver ikke regnet for ret meget, når man ikke kan præstere høj social status, karriere og penge på bankbogen, og det kan være svært at overvinde den ydmygelse, der følger i kølvandet.

Sådan som jeg ser det, er der ingen vej tilbage, man må følge den ny vej, man er slået ind på, med alt hvad det indebærer. Men vi har fået en fantastisk hjælp fra Martinus til at holde den rette kurs, både i medgang og modgang. Det er op til den enkelte at beslutte sig for det ene eller det andet, men har man først studeret Martinus kosmiske analyser, ved vi, hvad det indebærer, hvad vi end beslutter. Der findes ingen lette veje til målet. Vi skal alle igennem de samme besværligheder, men det er op til os at beslutte, hvordan vi vil gribe det forestående arbejde an, og i hvilket tempo dette skal foregå.

Til slut vil jeg citere Martinus for hans afsluttende bemærkning i artiklen "Samvittighed" fra Kosmos nr. 2, 1975:

"....De vil jo inderst inde gerne udrette noget, der er til gavn for skabelsen af det rigtige menneskerige. De er alle sammen med i denne skabelse, og den kendsgerning, at De allerede har fået lov til at møde de kosmiske analyser, betyder, at De har et ansvar som menneske. Det er Deres opgave at vise andre en lysende tilværelsesform."

# De astrologiske stjernetegn og naturrignerne

af Hans Mogensen

## Mennesker i de 12 forskellige ”stjernetegn” er symbolsk set beboere af 6 væsensforskellige naturriger.

Det centrale i denne artikel er et sæt symboler, som jeg bruger til forklaring af sammenhængen mellem astrologi og Martinus kosmologi.

Mit forskningsprojekt går altså ud på at sammenligne Martinus’ grundenergier og naturriger med stjernetegnernes karakteristika. Et andet mål med symbolerne er at være alternativ til de eksisterende stjernetegnssymboler, som ikke viser en logisk og progressiv indbyrdes sammenhæng. Artiklen er en kort udlægning af nogle af de foreløbige resultater.

Mit hovedeksperiment går ud på at lægge de seks grundenergier ind i dyrekredsen.

Martinus arbejder med seks grundenergier, hvorimod dyrekredsen har 12 tegn. Disse præsenteres ofte i par, som med deres parvise energi spejler sig i og kompletterer hinanden. Derfor arbejder jeg her med seks stjernetegnspaar.

Martinus’ seks naturriger og grundenergier er som følger:

- Mineralriget/Salighedsriget, hvor den tilsvarende grundenergi er *hukommelse*.
- Planteriget, hvor den tilsvarende grundenergi er *instinkt*.
- Dyreriget, hvor grundenergien er *tyngde*.
- Det rigtige Menneskerige, med grundenergien *følelse*.
- Visdomsriget, med grundenergien *intelligens*.
- Den guddommelige Verden, hvor vi har grundenergien *intuition*.

Stjernetegnene optræder i følgende par:

- Vædder/Vægt
- Tyr/Skorpion
- Tvilling/Skytte
- Krebs/Stenbuk
- Løve/Vandbærer
- Jomfru/Fisk

Hvert tegn i parrene ligger modsat hinanden i dyrekredsen. I de første seks tegn: Vædder, Tyr, Tvilling, Krebs, Løve og Jomfru, som ligger samlet i den ene halvdel af dyrekredsen, er væsenet koncentreret om sig selv og det nære. I de sidste seks: Vægt, Skorpion, Skytte, Stenbuk, Vandbærer og Fisk, er væsenet optaget af fællesskabet.

Mine seks symboler er bygget op af en *cirkel* med en *kerne*. *Kernen* symboliserer det enkelte levende væsen og *cirklen* symboliserer omverden eller de andre levende væsener. Hvert symbol repræsenterer sit særlige bevægelsesmønster. Bevægelsesmønsteret viser hvordan de enkelte tegns beboere forholder sig til sig selv og omverden/andre. De første seks stjernetegn orienterer sig i den verden der ligger indenfor cirklen. De næste seks er optaget af den verden der ligger udenfor. De første arbejder sig op til at møde omverden, ved at beskæftige sig med sig selv og de næste må bygge sig selv op ved at lære andre at kende. Alle symboler har hver en særlig bevægelsesart illustreret ved *pilen*.

I det første symbol ser vi *pilen* gå ud fra kernen i en spiralbevægelse. Man skal forestille sig at *pilen* fortsætter hele vejen igennem alle seks tegnpar som én samlet dynamisk bevægelse. Undervejs udtrykker den de seks forskellige grundlæggende tilstande, som svarer til Martinus’ grundenergier. Hvert mønster er altså et udtryk for en grundenergi. Derfor antager *pilen* forskellige former, som illustrerer de seks forskellige bevægelsesmønstre.

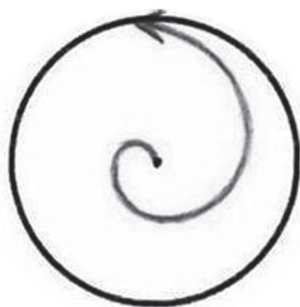
*Kernen* symboliserer Jeg’et eller Gudesønnen  
*Cirklen* er symbol for Du’et eller Guddommen  
*Pilen* er de forskellige måder hvorpå Jeg/Gudesønnen interagerer med Dig/Guddommen.

Den grundenergi jeg mener passer bedst til Vædderens/Vægtens tegn må være hukommelsesenergien og har Salighedsriget/Mineralriget som "hjem". Næste er "instinktenergien", som jeg mener passer fint med Tyren/Skorpionen, som dermed må være beboere i Planteriget. Derefter følger: "Tyngdeenergi", med Tvilling/Skytte som beboere i Dyreriget. Krebs/Stenbuk bor i Det rigtige Menneskerige, som har "følelsesenergien" som den primære. Visdomsriget bebos af Løve/Vandbærer, som derfor har "intelligensenergien" som hovedenergi. Endelig er "intuitionsenergien" Jomfruers og Fisks primære energiprincip, hvilket gør dem til symbolske beboere i Den guddommelige Verden. Dette vender jeg tilbage til i de kommende afsnit.

Et jordmenneske der f.eks. er Vædder skal ikke forstås som et væsen der virkelig er hjemmehørende i Mineralriget ligesom en person med solen i Fiskene ikke nødvendigvis er højere udviklet end andre mennesker. Vi er selvfølgelig alle sammen hjemmehørende i Dyreriget og banker på porten til Det rigtige Menneskerige og dermed på stort set samme udviklingstrin. Men det enkelte menneske i hvert tegn præges af en bestemt motivation for det han/hun oplever og gør. Vædderens motivation stammer således fra den grundstemning der findes i Salighedsriget/Mineralriget og Fiskens motivation hidrører fra den atmosfære der findes i Den guddommelige Verden.

## 1. Vædder/Vægt Hukommelsesenergi - Mineralriget

Symbolet for Vædder/Vægt indeholder en udadgående spiralbevægelse - pilen - som nærmer sig cirklen. Det skal vise at væsenet som bebor Salighedsriget/Mineralriget med sin bevidsthed bevæger sig rundt i sin egen indre verden.



Ifølge Martinus er det levende væsen i Salighedsriget optaget af de oplevelser det allerede har haft i forrige spiralkredsløb.

Den grundstemning der præger væsenet er en salighedsfølelse som opstår ved at gense sig selv i utallige sammenhænge.

Væsenet ser på denne måde Gud i alt og oplever selv at være Gud.

Denne oplevelse af salighed skaber et overskud af energi, der sætter gang i et helt nyt spiralkredsløb.

I forrige rige, Den guddommelige Verden, skabte væsenet planerne for dette nye spiralkredsløb.

Nu sættes alle disse planer efterhånden i værk, idet væsenet længes tilbage til den type oplevelser, som fandt sted i starten af forrige kredsløb.

Vædderen og Vægten er besjælede af netop denne grundlæggende stemning.

Begge tegn elsker at se nye idéer udfoldet i deres verden og dermed opleve Guddommens storhed.

Vædderen stræber efter at udfolde de Guddommelige idéers storhed i verden for at komme til at opleve sin egen fortræffelighed.

Vægten lader de andre trække idéerne ud af sig.

Vædderen går enegang for at udfolde sine idéer: JEG gør det hele selv.

Vægten sætter sine egne idéer i gang i samspil med livets anden medspiller: DIG.

Den grundlæggende motivation for Vædderen er derfor: "Jeg vil, så det gør jeg".

For Vægten er motivationen: "Vi vil, så det gør vi".

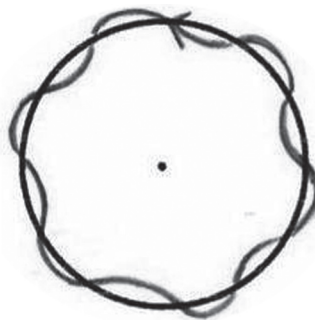
Vædderen lever i en konstant genopdagelse af JEGen i tilværelsen.

Vægten lever i en konstant genopdagelse af DUen i tilværelsen.

## 2. Tyr/Skorpion Instinktenergi - Planteriget

I symbolet for Tyr/Skorpion er pilen endelig nået ud til cirklen, som den bliver indfanget af og går i kredsløb omkring.

Her ser vi at væsenet som har hjemme i Planteriget med sin bevidsthed nu er begyndt at sanse sin ydre omgivende verden.



Martinus fortæller om væsenet i Planteriget at det nu har taget det første skridt ud i den omgivende verden ved hjælp af en begyndende evne til at ane eller fornemme kontakten med den.



Her begynder de fysiske sanser at blive dannet til af omverdenens gentagne påvirkning via jordbundsforhold, solskin og blæst, varme og kulde og primitiv lemlæstelse. Væsenet tørster efter fysiske oplevelser efter lang tid i den åndelige verden, men er ganske uvant med dem. Derfor må den begynde med de groveste og have dem gentaget igen og igen.

Det begær efter primitive oplevelser det havde i starten af forrige spiralkredsløb og som det stadig stærkere oplevede i Salighedsriget er nu endeligt ved at blive tilfredsstillende.

Ånden, JEGet, erobrer materien forfra endnu en gang.

Tyren og Skorpionen lever i netop denne grundlæggende stemning.

Begge tegn er i bevidst kontakt med materien og nyder at opleve sammensmeltningen af ånd og materie.

Tyrens bevidsthed trænger med en gentagende rytme længere og længere ind i sin egen materie og fremelsker på denne måde dens liv, kraft og mening.

Skorpionens bevidsthed trænger med en gentagende rytme ind i andres materie og fremelsker dens liv, kraft og mening ved at smelte sammen med den.

Tyren og Skorpionen er i særlig kontakt med begæret efter sanselige oplevelser og må højne dem til en oplevelse af Guds ånd i materien. Tyren oplever det som fremmaningen af MIN egen ånd, der smelter sammen med omverden – i Skorpionen er det DIN ånd der fremmanes i materien og smelter sammen med mig.

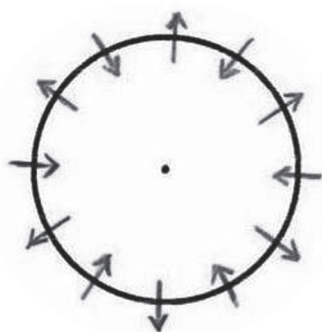
Tyren: ”Jeg næres ved at fornemme min iboende ånd og kraft!”

Skorpionen: ”Jeg længes – lad os smelte sammen!”

### 3. Tvilling/Skytte Tyngdeenergi - Dyreriget

Tvilling/Skytte-symbolet viser en række pile der peger skiftevis ud af og ind i cirklen.

Det betyder at væsenet i Dyreriget ikke længere behøver at dvæle ved sanserne og kontaktfladen til omverden, men nu selv kan bevæge sig rundt i den. Det bliver i stand til at skifte fra den ene tilstand til den anden.



I Martinus' verdensbillede er dyret et væsen der nu nyder at kunne begynde at kravle, krybe, gå, løbe og springe omkring i den fysiske verden efter, i årmillioners inkarnationer som plante, at have været bundet til et bestemt fysisk sted.

Den indre åndelige verden, som stadig fyldte meget i plantevæsenets bevidsthed, svinder nu ind til et minimum i Dyreriget, da den ydre verdens hændelser nu er blevet så dominerende via alle bevægelserne og skiftene i oplevelsesstrømmen der opstår ved dem.

Væsener i Dyreriget lever fuldt ud i *bevægelsen*. Her lægges grunden til en ny indre verden, dannet af alle oplevelsesskiftene i omverden.

Men evnen til at flytte den fysiske materie bliver efterhånden til evnen til atter at kunne orientere sig i og omarrangere en indre verden og derved få det fulde herredømme over både den ydre og indre materie.

Tvillingen og Skytten lever netop i denne stemning af udveksling og mental erfaringsdannelse.

Begge tegn elsker at bevæge sig omkring i den ydre verden og opsamle viden og erfaringer – snart befinder man sig det ene sted – snart det andet.

Tvillinger holder af at sætte ord på de kendte ting i nærmiljøet.

Skytter stræber efter at opnå nye erkendelser ved at foretage længere fysiske og mentale rejser.

Begge lever i oversættelsen af ydre oplevelser til indre erkendelser.

Tvillingen får sTyr på sin indre ”ordbog”, så han/hun kan formidle sin viden til andre.

Skytten går på opdagelse i fællesskabet, så han/hun kan få beriget sin livsopfattelse.

Tvillingens grundlæggende motivation er:

”JEG vil opleve noget nyt og fortælle dig det!”

Skytten motiveres således:

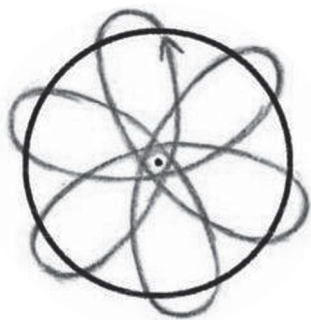
”Jeg vil opleve noget nyt sammen med DIG, så jeg bliver klogere!”

### 4. Krebs/Stenbuk Følelsesenergi - Det rigtige Menneskerige

I Krebs/Stenbuk-symbolet er de brudte pile nu igen blevet til en sammenhængende afrundet linie.

Bevidstheden bevæger sig ud fra kernen og griber omfavnende fat om andre væsener ”derude” og knytter således det ydre livs tildragelser sammen med det indre liv.

I Det rigtige Menneskerige bliver væsenet efter mange hårde fysiske liv endelig bearbejdet færdig til at blive



Mennesket i Guds billede. Den nye oplevelse i dette rige er: alles samhørighed med alle.

Nu har væsenet skabt sig en stor mængde erfaringer med den ydre, fysiske verden. De består af en masse sammenstød mellem individets egen selviske vilje og skæbnen. Oprindeligt begyndte væsenet at inkarnere som plante og dyr, fordi det ville opleve primitivitet og uvidenhed. Det har det nu fået lov til, men det har afstedkommet smerte ved at være alene.

Lidelsen er nu ved indgangen til Det rigtige Menneskerige blevet nøglen til samværet med Guddommen i en højere oktav, da den er blevet til medlidenhed med andre, som også er blevet trætte af at være væk fra Gud.

Ved porten til dette rige slår medfølelsen igennem – man værner og beskytter ømt hinanden og slikker sammen sårene fra tiden, hvor ens egen opfattelse af livet var en ufuldstændig fortolkning og dermed i disharmoni med Guds livsbillede.

Denne stemning af lidelseserfaringernes sum er essentiel for stjernetegnene Krebs og Stenbuk.

Potentialet i disse to tegn er at støtte sig til sine erfaringer for at komme i samklang med sandheden, vejen og livet.

Krebsen mærker i sig selv om noget er rigtigt eller forkert og støtter sig til de subjektive erfaringer han/hun har gjort i kontakten med andre mennesker. – Har det gjort ondt eller gjort godt? Derudfra danner den sit verdensbillede, som efterhånden kommer til at blive det samme som Guds.

Stenbukken retter opmærksomheden mod det omgivende miljøes erfaringer – efterprøver dem og danner sig en objektiv mening om livet ud fra dette.

Krebsen knytter sig først til nærmiljøets individer: familie, venner osv. Ud fra denne tilknytning udvikler sig samfundsforstand.

Stenbukken retter sig først efter samfundets normer og knytter derefter følelsesmæssige bånd til mennesker.

Regler for samvær:

Krebsen siger: ”Gud, jeg føler dig inde i min verden – jeg vil også føle dig derude!”

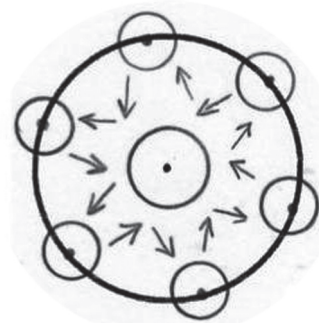
Stenbukken: ”Gud – du svævede over vore vande, og nu er du lige her hos mig!”

Gudebarnet og Gud er nu sammen igen.

## 5. Løve/Vandbærer Intelligensenergi - Visdomsriget

Symbolet for Løven/Vandbæreren viser hvordan bevidstheden selvstændiggør og individualiserer sig selv og andre i verden.

Kernen er nu selv blevet en lille model af den store cirkel. Og på cirklen er der dannet nye selvstændige individer, som får næring fra ”solkernen” og skinner tilbage på den.



Alle er sole for hinanden.

I Visdomsriget gengælder væsenerne Guddommens store kærlighed ved at være med i det store opdragelsesprojekt for kommende beboere i Guds primære verden af kærlighed og samvær.

Her tilrettelægges man udviklende oplevelser og opdragende underholdning ved brug af opfindsomhed og nytænkning.

Væsenet i Visdomsriget ønsker at være med i projekter hvor alle fremelsker deres egen originalitet og idérigdom til fælles glæde.

Det er netop den grundstemning af fællesskab og opfindsom nytænkning der præger Løven og Vandbæreren. Begge tegn har respekt for det selvstændige individ.

Løver ser mest opgaven som et personligt udfoldende projekt, der som nødvendig anden virkning har at det kommer andre til gode. Vandbærere er på forhånd mest optaget af at finde nye løsninger til gruppens bedste eller samfundets vel og kommer som sekundær virkning til selv at kunne nyde den intellektuelle proces som en personlig gevinst.

At virke som opdrager eller pædagogisk inspirator i en gruppe er dette tegnpars potentiale.

Løvens motivation er:

”Jeg skaber – ergo er jeg et værdifuldt individ for fællesskabet!”

Og Vandbæreren siger:

”Vi fornøjes over hinandens originalitet – se, hvad vi kan skabe sammen!”

## 6. Jomfru/Fisk

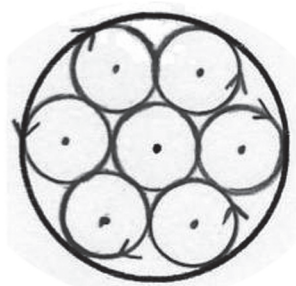
### Intuitionsenergi - Den guddommelige Verden

På symbolet for Jomfru og Fisk ser vi den store cirkel fyldt helt ud af mindre cirkler.

I ånden kan du lægge den store cirkel ind i en af de mindre.

Du kan endda lægge alle mine seks forskellige symboler ind i dette sjette, hvis du har lyst.

Alle rummer alle.



Alle cirkler har nu fået hver sit kredsløb, der passer perfekt ind i det store. Det betyder at alle væseners bevidsthed om hinanden nu er blevet fuldstændig integreret. I den åndelige dimension er der jo plads til alle overalt.

Som i det store – så også i det små.

I Den guddommelige Verden er væsenerne nu kommet så langt i udvikling at begrebet ”personlighed” ikke længere spiller nogen rolle. Alle har nu meget stor forståelse for hinandens mindste detaljer og nuancer.

Alle har enorm bevidsthed om livets mangfoldighed og magter at gennemtrænge al materie med ånden.

Alle bidrager jævnbyrdigt med mangedimensionelle analyser og færdige idéssammenhænge til hinandens geniale fælles projekter.

- Gruppearbejde på højt plan...

Her finplanlægges alt og lægges til rette for kommende spiralkredsløb.

Den skaberkraft og idérigdom som var den nye store oplevelse i forrige rige, Visdomsriget, bliver nu forvaltet

og systematiseret i en for os ufattelig detaljeringsgrad i kosmiske idékomplekser.

Mulighederne i deres egen fremtid i næste spiralkredsløb programmeres i de fineste detaljer.

Det som blev udskilt fra hinanden, blev givet plads og opdaget som udtryk for individualitet og originalitet bliver nu samlet i ét stort udtryk for Guddommens komplekse evighedsplan med alle levende væsener.

Jomfruer og Fisk befinder sig symbolsk set i lige præcis denne grundstemning:

At være et lille tandhjul i et fantastisk univers af perfekt samhörighed.

Begge tegn forholder sig til verden som en helhed af detaljer.

Jomfruen tager sig af mikrokosmos, hvor den giver alle hjørner en sidste afpudsning og justering.

Fiskens personlighed forsvinder i makrokosmos, hvor den går på opdagelse i de enkelte levende væseners store skæbnespil og ser hér Guddommens visdomspointer.

Jomfruerne er de perfekt designede tandhjul og Fiskene er olien, der samler og smører, når der alligevel kommer slitage.

Jomfruer er detaljeorienterede og perfektionistiske på den ene eller anden måde.

Fisk er derimod gode til at hengive sig til ”kaos”, flyde med strømmen, og dermed få pludselige visioner eller inspiration.

Den dybeste motivation for jordmennesket i Jomfruens tegn er:

”Jeg må gøre mig helt og aldeles klar til at møde Gud i verden!”

Den jordmenneskelige Fisk er besjælet af dette:

”Kære Gud – hav barmhjertighed med os i alle vore fejltrin!”

Vi har nu oplevet en koncentreret fremlægning af mine nye stjernetegnssymboler og stjernetegnene set i lyset af Martinus’ naturrigger.

Der kan naturligvis siges og uddybes en del om, f.eks. i forbindelse med grundenergiene, som dog vil være for meget i dette forum. Det vil være dejligt at få lidt feedback på og evt. spørgsmål til dette, synes jeg, spændende emne.

Interesserede kan kontakte [hans@forskning.dk](mailto:hans@forskning.dk).



# Om bøger

## Tal og bogstavers skjulte sprog

Af Per Jan Neergaard

Borgen 2006

221 sider

250 kr.

Anm. v/Bodil J. Ø.  
Christensen

ISBN 87-21-02671-8



I denne bog lukkes man på forunderlig vis ind i tallenes og bogstavernes egen verden, i en dybere forståelse af tallenes energi og sammenhæng samt bogstavernes iboende betydning. Et dybt fascinerende univers. Som Martinus interesseret er det en glæde at opleve, at forfatteren til tider bruger Martinus' åndsvidenskabelige optik i sine betragtninger og anskuelser samt benytter sig af citater og henvisninger til dette værk.

Bogen har undertitlen "Nøglen til at forstå dit liv og finde styrken i det, du har med dig." Vort navn og fødselsdato symboliserer to sider af vor personlighed. Navnet repræsenterer det levende, tænkende følede i os - det åndelige aspekt. Fødselsdatoen symboliserer vore fysiske forhold, livsomstændighederne og livsvilkår - det materielle aspekt.

Tallene er ikke blot tælleenheder og bogstaverne ikke kun beskrivelselementer. De rummer også en skjult side som symboler og er dermed bevidsthedsbeskrivere og livsbeskrivere. Tallene i vor fødselsdato fortæller om vore livsomstændigheder, ressourcer og personlighedsstruktur, de hjælper os med at strukturere materien og den fysiske skabte verden. Bogstaverne er bevidstheden og åndens redskab til at beskrive følelser og tanker i forbindelse med vor oplevelse af virkeligheden og den fysiske verden.

I denne dobbeltbog, som beskriver 2 sider af samme sag, behandles tal og bogstaver ligeværdigt i modsætning til den gængse numerologi, hvor tallene klart favoriseres i forhold til bogstaverne, idet disse omsættes til talcifre. Her er en mere enkel nøgle til at forstå sig selv på en mere

overskuelig måde i sammenligning med håndlæsning eller astrologi, der er mere komplicerede størrelser.

Den danske åndsforsker Martinus (1890-1981) skriver om tallene: "Ja, ethvert Menneskes Skæbne, enhver Karakter, enhver Tankeart, enhver Samtale eller Korrespondance findes i eller kan udtrykkes i tallenes verden... Ja, så fuldkomment var dette System, at der i Virkeligheden slet ikke findes noget, der ikke udtrykkes eller kan udtrykkes i dette." (LB III stk. 1043). Det er en fascinerende og tankevækkende beskrivelse.

Nullet, som det hele begynder med, er dog noget for sig. Nullet er i virkeligheden udenfor tiden og rummet. Det betragter og er betragteren, er alting og ingenting på samme tid. Er talsystemets kilde, hvorfra alle tallene udspringer. Nullet symboliserer det åndelige indre jeg, som rejser og oplever livet igennem tallene, hvor tallene fra 1-9, 11-19, 21-29 etc. fortæller historien.

Primtal er talsystemets individualister. De blander sig nødigt med andre og holder sig helst for sig selv. Man kan forvente markante træk, hvor primtallet forekommer som fødselsstal. Talomvendinger kan forekomme i fødselsdatoen ex.: 17-11-1971. Er man født med en talomvending, er det et væsentligt tema i analysen: at lære en ting at kende fra to sider. Fuldkomne tal karakteriseres som summen af alle de tal, der går op i det (undtagen tallet selv) ex.: 6 (1,2 og 3 går op i 6 og  $1+2+3=6$ ). Fuldkomne tal rummer en indefra kommende kraft, styrke og harmoni.

Med hele talrækkens få byggesten: 0 1 2 3 4 5 6 7 8 og 9 kan de mest komplicerede talstørrelser opbygges, er således "urtallet" der danner basis for alle andre tal. De lige tal 0 2 4 6 og 8 er balancerede tal, der er feminine af natur. De ønsker at gå i samspil og dialog med omgivelserne eller være i harmoni med sig selv. Af væsen er de reserverede, sårbare, forsigtige, magtfulde og manipulerende med deres viden og indsigt. De ulige tal 1 3 5 7 og 9 er rastløse og søgende. De er maskuline af natur og udstråler handlekraft og dynamik. De vil gerne afdække, udforske, konfrontere eller overskride grænser.

Tal & farvekorrespondancen er i bogen inspireret af Martinus symbolik.

Tal & planets tilhørsforhold og deres himmelige nøgle skematiseres.

Det er interessant at lægge mærke til tekster, som er ind-  
delt i 9 bestanddele. Igennem talindsigten fås en ekstra  
dimension i forståelsen af teksten, hvor også teksten  
undertiden kan give en dybere forståelse af tallene. Her  
nævnes og gennemgås Martinus småbog nr. 11: ”Bønnens  
mysterium”, som studieobjekt.

Hele vort liv er konstant en vekselvirkning mellem vore  
aktioner og deres reaktioner, og er dermed hele vort liv og  
vor skæbne. Livet er i virkeligheden den største vejleder  
og underviser.

Om alfabetet skriver Martinus: ”... Og ethvert væsen må  
således leve i en falsk opfattelse af tilværelsen, så længe  
det endnu ikke kan anvende sprogets alfabet på samme  
fuldkomne måde, som det nu er muligt for mennesket at  
anvende talsystemets alfabet. Og så længe det ikke kan  
anvende bogstavsprogets alfabet på samme fuldkomne  
måde, kan det ikke få sin tanke til at være identisk med  
livets struktur eller uendeligheden. Og da er sproget ikke  
færdigt. Da er det endnu kun dyrets mere eller mindre  
uartikulerede lyde, der udgår fra væsnets mund. Kun  
når den absolutte sandhed er indlagt i disse lyde, er det  
himlens ekko, der vibrerer ud fra dets sjæls dybder.” (LB  
III stk. 1042).

Som verdenssprog nævnes ud over volaptük, som gik sin  
egen undergang i møde i 1880’erne, esperanto som leve-  
dygtigt. Esperanto blev introduceret af den polske læge  
Zamenhof i 1887. Esperanto er et neutralt sprog, der ikke  
”ejes” af en bestemt kultur eller nation, der gør det til det  
bedste bud på et kommende verdenssprog. Det skrevne og  
det talte ord kan være forskelligt, kun i esperanto udtales  
nøjagtigt det skrevne.

Hele alfabetet er i virkeligheden ét langt ord, der beskriver  
menneskets skabelses- og udviklingsproces. Med ånds-  
videnskabens hjælp kan vi genopdage den glemte eller  
skjulte betydning af bogstaverne og lydene.

En forbløffende og meget tankevækkende iagttagelse er  
det at opdage at alle børn verden over faktisk begynder  
med de samme vokaler og konsonanter i helt samme ræk-  
kefølge. Dybest set er bogstaverne skrevne symptomer  
på lydenes og lyd vibrationernes form, som ord danner  
”levende lydorganismer” når vi taler. Ordene er den sæd,  
de ideer, som vi konstant befrugter og beriger hinandens  
tankeverden med. Først når dette ordlegeme skrives ned,  
har det i princippet fået fast fysisk form.

Vokalerne er lydssystemets livgivere og ressourcer. De  
beliver konsonanterne og puster liv i deres ”stof- og  
mineralverden”. Vokalerne farver og beliver ordene,  
symboliserer ånden eller bevidstheden. Konsonanterne  
rammer ordene ind, gør dem tydelige. De er ordenes ”hud

og skelet” former ordene eller lydene til hørbare lyd-  
gemer. Repræsenterer stoffet og materien. Konsonanter  
kan ikke optræde alene, de er afhængige af vokalerne for  
at blive hørt. Vokalerne puster liv i konsonanterne, og er  
de enkelte ords ”bankende hjerte”.

Rudolf Steiner skabte i årene 1912-1921 Heileurythmien,  
som er en bogstav-lyd-bevægelsesdans med effekt på  
fysiske og psykiske ubalancer. At synge alfabetet er også  
et forfriskende lydbad. Desuden beskrives vokaler og  
konsonanter som glimrende meditationsobjekter.

Tænk engang at universets slægtskab i os er synliggjort  
i vore hænder. Støder vi håndfladerne sammen med tom-  
melfingrene udad tegner en fortsættelse af hjertelinien,  
liv- og hovedlinien det guddommelige ord O M.

Ud over enkelte tal og bogstavers dybdegående analyse  
er der mange fine sammenligninger, der tillige med vi-  
sualiseringen af skabelonerne danner en helhedsforståelse  
af dette spændende felt. Da tal og bogstaver influerer  
i vor alle sammens hverdag bliver bogen mere end en  
selvhjæpsbog, idet den er værdifuld at have som op-  
slagsbog i reolen.

## Overleveren - et mediums liv og clairvoyante evner

Fortalt til Steffan Sjöberg af  
Benny Rosenqvist

Aschehoug 2005

163 sider

199 kr

Anm. Torben U. Andersen

ISBN 87-11-26423-3



Det var med blandede følelser jeg begyndte at læse  
denne bog. Jeg synes at have oplevet, at beskrivelser  
af clairvoyante er af meget svingende kvalitet og kan i  
nogle tilfælde bære præg af den clairvoyantes hang til at  
gøre sig bevidst interessant ved at manifestere specielle  
effekter, der gør netop ham/hende til noget helt særligt  
indenfor området og som kan være medvirkende til, at  
søgende mennesker betragter disse evner som et mål i  
sig selv, hvorved der satses meget energi på forsøg på  
at erhverve sig clairvoyante evner. Det er sjældent, det  
oplyses, at det absolut ikke er ensbetydende med høj  
åndelig udvikling at være indehaver af clairvoyante ev-  
ner, men at det er rester af en fjern fortids kundskaber,

man har vedligeholdt og derved stadig kan betjene sig af, uden at det behøver at have nogen effekt på pågældendes moralske udviklingstrin.

Jeg blev derfor glædeligt overrasket, da jeg havde læst denne beretning om Benny Rosenqvist, f. 1962. Han blev født ind i en svensk familie med far og mor og fire søskende, hvor han er den ældste. Faderen er en vældig dominerende skikkelse, man må nærmest betegne ham som en hustyrant, moderen er ikke særlige psykisk robust og formår ikke at være et bolværk mod faderens voldsomme adfærd, der indeholder både fysiske og psykiske overgreb. Benny fik mange bank som barn, dels fordi han ikke levede op til faderens forventninger og dels fordi han påtog sig skylden for sine søskendes for det meste banale forseelser, der kunne udløse straf fra faderens hånd og mund. Da Benny blev ældre udvidede faderen sine overgreb ved at også at misbruge børnene seksuelt, startende med Bennys lillesøster og derefter Benny. Det er et sandt rædselsscenario, der blændes op for, når Benny fortæller om sin barndom. Faderens luner og stemninger greb dybt ind i hele familiens trivsel eller mangel på samme og utrygheden i hjemmet breder sig som en skygge, der bliver større og større og som ingen ende vil tage. Benny lærer at lukke af for alle følelser og udvikler sig hurtigt til at blive en lille voksen. Han bliver en lille solstråle, der spredte glæde, men bag ved lurede sorgen.

Angsten er et gennemgående tema i barndommen. De kunne aldrig vide, hvilket humør deres far var i, og hvis det var dårligt, gik det ud over børnene. Da Benny blev voksen gennemgik han et langt terapeutisk forløb for at bearbejde denne traumatiske barndom. Et hårdt arbejde, men nødvendigt for at han kunne overleve alle disse grufulde hændelser der skete i barndommen.

Da han var otte, kom han ud for en trafikulykke på motorvejen tæt på hvor han boede. Han havde brækket et ben og en arm samt slået hovedet alvorligt. Denne ulykke bevirker et vendepunkt i hans liv, idet han, mens han ligger bevidstløs, oplever en såkaldt nærdøds-oplevelse. Han bliver suget ind i en tunnel, med et kraftigt varmt lys. Han oplever, at han har været der før. Han morfar venter og omfavner ham og fører ham videre ind gennem lyset og ud på den anden side. På den anden side af tunnelen venter hans guide og hele dette møde er omgærdet af trykthed, harmoni og stilhed. Benny får at vide, at han får en stor opgave med at hjælpe andre mennesker, men at det er vigtigt at respektere andre menneskers ønsker. Han skal være en budbringer mellem mennesker og vil på mange måder blive i stand til at helbrede og hjælpe dem frem til den fuldkomne kærlighed. Efter dette møde ville han ikke tilbage til den fysiske verden, men ønskede at blive hvor han var. Dette kunne ikke lade sig gøre og modstræbende vender han tilbage til sin krop.

Efter denne oplevelse begynder Benny så småt at kommunikere med åndeverdenen, han begynder at modtage beskeder, og hans karriere som hjælper tager sin begyndelse. F.eks. kan han oplyse, hvor en lille pige, som er blevet væk, befinder sig. Disse beskeder opstod spontant i situationen og han gav dem straks videre til pågældende. Efterhånden lærte han, hvad man kunne sige, og hvad der ikke passede sig at sige, og hans usynlige venner blev også en trøst for ham, når faderen slog eller forgreb sig på ham.

Imidlertid lykkedes det for moderen at vride sig løs fra den tyranniske ægtemand, men indledte forholdsvis hurtigt et nyt forhold til en mere stille og blid mand, og en mere tryk atmosfære bredte sig i hjemmet. Det viste sig dog, at den nye mand var kvartalsdranker og et nyt mareridt startede. Men Benny var nu blevet så gammel, at han ikke ville finde sig i det mere og det lykkedes ham, at få en lille et-værelses lejlighed i boligkomplekset, så han kunne få fred. Han får en uddannelse som frisør, møder en masse spændende mennesker og springer ud af skabet som homoseksuel. Rygtet om hans evner som clairvoyant spredte sig og folk opsøger ham med deres problemer. Det foregår på den måde, at man kontakter ham via telefon, og man får en dag og tid, og det er yderst vigtigt at man kommer præcist, hverken for tidligt eller for sent. Når man ankommer, bliver man vist ind i hans arbejdsværelse. Tiden bliver ikke brugt til småsnak, men Benny går i gang med det samme. Beskederne kommer i en jævn strøm uden tøven eller leden efter ordene. Det virker som om der er en eller anden, der dikterer. Efter fyrrer minutter er det slut, og klienten har haft travlt med at skrive beskederne ned, og der bliver lidt tid til spørgsmål.

Igennem hele bogen fortæller navngivne personer, også i offentligheden kendte, om deres forhold til Benny, og alle udtrykker stor beundring for hans arbejde og hans person. I nogle tilfælde opstår varme og dybe venskaber til stor glæde for begge parter. Hans beskeder er meget præcise, hvilket betyder, at han kan rådgive og vejlede ud fra et fundament, der har høj troværdighedsgrad. Mange mennesker er gået fra ham med en tillid til, at problemet vil blive løst på bedste måde eller at man tør satse på en udvikling, som man stod tvivlende overfor. Alle beskriver Benny som en kærlig og indfølelse terapeut, som på ingen måde har selviske interesser i seancen. Hans opgave er kun at hjælpe mennesker videre i livet på en kærlig måde. Han beskrives som uhøjtidelig, med en høj grad af humor og selvironi. Han har absolut ingen guru-tilbøjeligheder, og bruger gerne sine venner som hjælpere i sit liv, for, som han siger, fordi jeg har disse evner, er mit liv aldeles ikke problemfrit. Som den følsomme person han er og med den baggrund han har, kan livet også være barsk med ensomhed, afsavn og sorgbearbejdelse.



Denne bog er en gribende beretning om en mands barske skæbne, om hans kamp for at overleve med kærlighedsevnen i behold, om hans arbejde med at hjælpe sine medmennesker i kærlighed og forståelse og om, at ingen, uanset hvor beundret og estimeret man er, slipper for de indre kampe, der finder sted, hvis man seriøst ønsker udvikling af ens kærlighedsevne.

## Børn om livet før livet

Af Jim B. Tucker

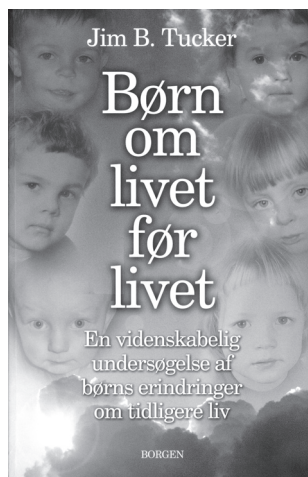
Borgen 2003

244 sider

250 kr.

Anm. Torben U. Andersen

ISBN 87-21-02780-3



Denne bogs forfatter, som er psykiater, har med afsæt i den anerkendte forsker Ian Stevensons store arbejde for at føre bevis for reinkarnationen, foretaget ca. 2500 undersøgelser hos børn, der har udtalt sig om deres tidligere liv, og ca. 1100 skønnes at være velegnede til at indgå i et statistisk materiale. Når der her tales om børn, er det oftest i 3-6 år, idet muligheden for at genkalde et tidligere liv forsvinder ved 7 års alderen.

Efter at et tilfælde er blevet undersøgt, er betingelsen for at indgå i forskningsmaterialet at det skal opfylde mindst to af 6 kriterier:

1. Forudsigelse af genfødsel - ikke blot "jeg bliver genfødt", men nogle nærmere beskrevne enkeltheder; for eksempel udvælgelse af de næste forældre.

2. En varselsdrøm

3. Modermærker eller medfødte defekter, der har forbindelse med et tidligere liv - ikke blot en hvilken som helst lignende pigmentering eller anden skavank; modermærket/den medfødte defekt bør også være bemærket straks efter fødslen eller inden for nogle få uger.

4. Udsagn fra den undersøgte person som barn om et tidligere liv - registreringen af disse bør ikke være baseret på den undersøgte person alene: Mindst een anden ældre person (for eksempel en forælder eller ældre broder eller søster) bør bekræfte, at den undersøgte person som barn talte om et tidligere liv.

5. Barnets genkendelse af personer eller genstande, der havde tilknytning til den foregående person.

6. Usædvanlig adfærd fra barnets side - det vil sige adfærd, som er usædvanlig i barnets familie, og som tilsyneladende svarer til lignende adfærd udvist af den formodede foregående person, eller som man kunne gætte på, at denne ville have (for eksempel en fobi over for skydevåben, hvis den foregående person blev dødeligt såret af skud).

Med hensyn til pkt. 5, skal det nævnes, at forskerne har fundet talrige eksempler på, at modermærker kan opstå, når bevidstheden bliver så traumatiseret af læsioner i eet liv, at den derpå påvirker fosteret under udvikling til at frembringe lignende mærker på den nye krop. Dette betyder altså, at bevidstheden kan påvirke den fysiske krop, ved at bevidstheden på en måde bliver "arret" i en grad, at arrene påvirker den næste krop, som den tager bolig i. Hovedparten af de undersøgte børn bor i lande, hvor ideen om reinkarnation ikke er fremmed som f.eks. Indien og Sri Lanka, Thailand, Tyrkiet, Burma og blandt druserne i Libanon, men det skal dog siges, at der er fundet tilfælde på alle kontinenter, men mange af disse er sværere at finde, fordi troen på reinkarnationen veksler fra kontinent til kontinent. I USA f.eks. kan forskerne ikke bare gå ind i en nærbutik og spørge, om nogen kender til et barn, som taler om et tidligere liv. Det bliver altså sværere at finde tilfældene, men er ikke noget bevis for, at der ikke findes tilfælde af børn, der taler om tidligere liv i disse samfund.

Som nævnt er der ud af 2500 undersøgte tilfælde arkiveret 1100 som opfylder mindst 2 af de ovennævnte kriterier. Som eksempler på disse fortælles cases om 3-4 årige børn, der fortæller om deres tidligere liv på en så træffende og overbevisende måde, at der næsten ingen tvivl kan være om deres ægthed og i et så overvældende antal, at det er umuligt her at gøre rede for hver enkelt. Læs selv og bedøm deres udsagn. For mig virker det helt udelukket, at børn i den alder kan give oplysninger, som de umuligt kan få adgang til på anden måde end ved regression. Det er utænkeligt at oplysninger med en sådan præcision kan fremkomme på anden vis. Og det skal her bemærkes at forskerne omhyggeligt har undersøgt udsagnene og fører klare beviser på, at det virkelig forholder sig således, som børnene siger.

Bogens ærinde er udelukkende at føre bevis for, at reinkarnation rent faktisk finder sted. Forfatteren gør sig nogle overvejelser om, hvorvidt alle reinkarnerer eller det blot er nogle, der kommer tilbage i en krop, om hvorvidt bevidstheden "overlever" døden, hvor og hvad er vi mellem de fysiske liv og lignende spørgsmål, men der kan ikke føres bevis for, hverken det ene eller det andet, fordi

der ved vi, gennem Martinus, at der kræves et helt andet sanseapparat, end det fysiske. Derfor må vi vente på at den etablerede videnskab udvikler sig frem til at kunne benytte sig af disse, således at forskningsresultaterne ikke blot bliver lokal viden, men indgår i en helhed og bliver fremlagt med et resultat, der ikke rejser flere spørgsmål, end den besvarer.

Men heldigvis findes der svar på disse spørgsmål, men det er åndsvidenskaben, der giver et helhedsbillede af universet og som også besvarer reinkarnationens funktion og formål på en måde, der ikke efterlader den studerende i en situation, som skaber usikkerhed, men skaber en fornemmelse af orden og logik og ikke mindst kærlighed.

## Vær dit eget lys

Af Svend Trier

Borgens 2006

218 sider

169 kr.

Anm. Gunder Frederiksen

ISBN 87-21-02883-4



Svend Trier, der er kendt som en erfaren lærer i meditation og yoga gennem mange år, har via Borgens forlag udsendt en bog, der handler om selvudvikling. Bogen hedder *”Vær dit eget lys”*, og er en slags vejledning i selvudvikling og meditation. Bogen indeholder 108 tekster hver på en til halvanden side i den lille bog. I teksterne har forfatteren nedfældet sine erfaringer fra, som det hedder på bogens bagside: *”de mange vise personer, han har mødt på sin spirituelle rejse”*. Svend Trier er kendt i vide kredse, dels fra foredrag og kurser rundt omkring i landet og dels fra Quantum Seminars, som han selv har stiftet.

Som det yderligere fremgår af bogens bagside, fordeler teksterne sig i 7 afsnit, som hver belyser et tema: 1. At følge sit indre kald 2. Livet som en læreproces 3. Spirituelle kvaliteter 4. Egoet og Selvet 5. Meditation og selviagttagelse 6. Indre og ydre vejledning 7. Den spirituelle rejse.

At Svend Trier er inspireret af Østens filosofi fremgår af en del citater f. eks. fra Bhagavad Gita, ligesom han selv anvender dens terminologi - her ikke mindst begrebet dharma, som er et sanskritord, der betyder *”altings*

iboende natur eller orden” (s. 13). Dermed ønsker Svend Trier at pege på, at vi alle har et indre kald eller formål. Det er bogens essens, at vi skal følge vort indre kald – at være sit eget lys.

På bogens sidste sider beskriver Svend Trier en let og enkel meditationsform, som alle kan begynde med. Han anbefaler at bruge 15 – 20 minutter hver dag på meditation, hvor man lader opmærksomheden hvile på vejtrækningen som middel til en dyb indre ro.

Ud fra mine egne erfaringer kan jeg kun anbefale bogen, hvis man ønsker at gå i gang med at meditere. Den er både instruktiv og let læselig, ligesom man fornemmer, at der ligger solid erfaring til grund for fremstillingen. Som studerende i Martinus kosmologi føler jeg imidlertid også en forpligtelse til at citere, hvad et kosmisk bevidst menneske udtaler om meditation. I *”Livets Bog”* 5 stk 2000 skriver Martinus:

*”I de orientalske religioner forekommer metoder, ved hvilke man ad kunstig vej søger at få forbindelse med de højere kræfter; hvilket også i visse tilfælde lykkes. Men det er denne kunstige vej, der bliver en uberettiget indtrængen i det allerhelligste. Og den uberettigede indtrængen er som før nævnt åndeligt eller kosmisk set livsfarlig. Den kan ødelægge væsenets nuværende liv og give det en gene heraf i det næste.*

*Denne kunstige vej til de højere tilværelsesplaner eller til en højere form for oplevelse af livet koncentrerer sig i særlig grad under det, vi udtrykker ved begrebet meditation. Meditation vil igen sige det samme som dette, at man sætter sig i enrum og former sine tanker meget smukke, kærlige og humane. Man træner sig således i denne tankeindstilling. Og hermed kan man virkelig under en sådan træning i from tænkning komme til at opleve et pludseligt nedslag af meget høje kosmiske kræfter i den fysiske bevidsthed, uden at denne er blevet modnet hertil igennem praktisk væremåde.*

*Dette nedslag består af de kræfter, der på normal og ufarlig måde automatisk giver nedslag i individets hjerne og dagsbevidsthed, når det ved normal udvikling har nået den fuldkomne grad af uselvskhed og næstekærlighed. Men denne grad af humanitet nås absolut ikke ved meditation alene. Den må blive til praktisk væremåde. I modsat fald bliver meditationen vejen til kunstigt nedslag af de kosmiske kræfter i bevidstheden eller hjernen og bliver her i større eller mindre grad vejen til nervesammenbrud, hospital og sindssygehus. (Livets Bog 5 stk. 2000). I stedet anbefaler Martinus bønnen – f. eks. Fadervor.*

Altså en advarsel! – Er den berettiget? Jeg har både læst og hørt om mennesker, der er kommet galt af sted med

meditation og er overbevidst om berettigelsen. Men jeg skylder Svend Trier at tilføje, at advarslen naturligvis ikke er hverken møntet eller adresseret til ham. Jeg kender Svend Trier og er fortrolig med hans grundige erfaring med hensyn til spirituel træning.

Ud over dette er det påkrævet at tilføje, at der jo er mange måder at meditere på, og det er så vidt jeg erfarer, langt fra alle, der benytter den metode Martinus nævner, nemlig at forme sine tanker på et etisk plan der ligger over ens eget udviklingsniveau. Når jeg ikke desto mindre har bragt dette Martinus-citat er det blot for fuldstændighedens skyld og ikke for på nogen måde at korrigere eller belære, hvilket jeg ikke har hverken intentioner om eller kapacitet til.

## Medicinens Mafia

Af Guylaine Lanctôt

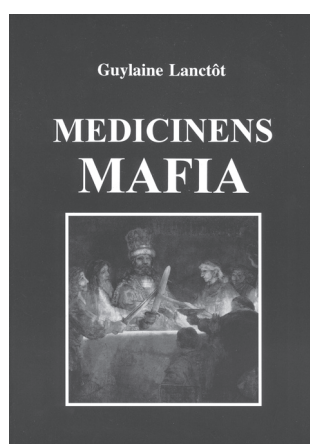
Klitrose 1999

178 sider

148 kr.

Anm. Ruth Olsen

ISBN 87-7728-119-5



Grundlæggende er denne bog et opgør med lægevidenskabens og især medicinalindustriens forestilling om, hvad et menneske er, dvs troen på at sygdomme kan kureres ved blot at gøre noget ved den fysiske krop. Når forestillingen er, at mennesket er en samling kemiske stoffer, og når medicinalindustriens hovedinteresse er at tjene penge, bliver det at hjælpe mennesker et middel og ikke et mål. Man ved ikke, hvad sundhed er, eller hvad der beforder sundhed. Da der ingen profit er i sundhed, forskes der ikke meget på det felt. Den alternative viden, der især fokuserer på, hvordan man bevarer sundheden, og derfor har erkendt den åndelige dimensions rolle, søges ofte kvalt eller tiet ihjel.

Forfatteren, som er uddannet læge fra Canada og derudover har virket i USA og Frankrig, påviser hvordan staternes myndigheder styres af medicinalindustrien og dens økonomiske interesse i, at flest mulig mennesker er syge. Nu tror jeg ikke, at denne mekanisme fungerer helt så bevidst, som forfatteren mener, men konsekvensen er dog den, at medicinalindustrien faktisk slår flere mennesker ihjel end nogen krigsindustri.

Bogen bringer utrolige og tankevækkende oplysninger om, hvordan man systematisk har ødelagt menneskers

immunforsvar. Hun beskriver f.eks. hvordan AIDS er menneskefrembragt. Det var en læge og ikke grønne aber, der startede AIDS-epidemien, påstår hun. Cancerlægen dr. Gotlieb indrømmede ved en CIA-høring, at han havde forurenset Congofloden med forskellige vira.

Nedsat immunforsvar frembringes på mange måder, f.eks. ved vaccinationer, fordi de indeholder Thimerosal som er en kviksølvsforbindelse. Vaccinationer tjener medicinalindustrien rigtig mange penge på, så der opfindes stadig flere ting, man kan vaccinere imod. I årene 1978-80 blev en ny vaccine mod leverbetændelse afprøvet på homoseksuelle i USA, og i 1981 begyndte AIDS at brede sig i netop dette miljø!

Forfatteren gå så vidt som til at beskyldte medicinalindustrien og deres økonomiske bagmænd for folkedrab. Selvfølgelig har man forsøgt at lukke munden på hende med bl.a. retssager, men endnu er det ikke lykkedes. Hun mener nemlig at kunne dokumentere sine påstande. Hendes konklusion er, at vi må lære selv at tage vare på vort helbred, for der er ikke megen grund til at nære tillid til "systemerne".

Selv om det ikke er opmuntrende læsning, er det godt at den slags bøger findes. Nu mangler vi bare en bog, der sætter den åndsvidenskabelige viden ind i sammenhængen, f.eks. dette at liv inkarnerer overalt, hvor det er muligt for det at leve, også det liv vi kalder sygdomsvira og -bakterier. Når først immunforsvaret er svækket af f.eks. psykiske grunde, er der fri bane for destruktive livsformer. Men hvorfor de tiltrækkes hos visse personer og ikke hos andre, står lidt hen i det uvisse. Intet er tilfældigt, ved vi, og vi er her for at lære. Men det skal ikke afholde os for at protestere overfor andres ugeringer.

## Hvor kommer farverne mon fra? Hvad har givet rosen duft?

Af Eva Matjeka

Forlaget Facet 2004 og 2005

Begge 25 sider, 98 kr

ISBN 87 91066 38 7

ISBN 87 91718 12 0

Anm. Ruth Olsen



Dette er to søde små børnebøger, der med rimede vers sætter ord på den undren, børn ofte har over naturens mangfoldighed. De er gennemillustrerede med fanta-



sifulde tegninger af Vif Dissing. De vil være gode som godnatlæsning for mindre børn, men også for lidt større børn, for de vil sikkert give anledning til spørgsmål og dermed være en udfordring til "go'natlæseren". Det er bøger fulde af spørgsmål og med nogle for børn sikkert gådefulde svar.

Versene minder mig ind imellem om Halfdan Rasmussens rim, som børn jo altid har været glade for. F.eks. lyder et vers sådan, efter noget om krystallen og regnbuen:

Har mon også alle vi  
lysets farver indeni  
har vi selv mon røde rødder  
ned igennem vores fødder  
og mon hvide stråler står  
som en krans om vores hår?

Og fra den anden bog lyder et vers, efter konstateringen af at sommer bliver til efterår:

Træet trækker al sin saft  
med sig ned i roden,  
gemmer dér sin grønne kraft,  
indtil den er moden  
til igen at springe ud,  
når et forår står for skud!

Mon et men'ske også gør  
lissom træet, før det dør  
og tar alt det bedste med  
til sit hemmelige sted?  
Lar det hvile i sin kerne  
for igen at vise sig  
fyldt med lyset fra sin stjerne  
lissom bladene i maj,  
springer ud fra træets top  
i den nye lille krop!

## Kosmiske lektioner

-50 foredrag om Martinus Kosmologi i MP3

Af Ole Therkelsen

Borgen 2006

150 kr.

Anm. Ruth Olsen

ISBN 87-21-02956-3



Dette er foredrag, Ole har afholdt i tiden 1988-2006. Mange af dette blads læsere har sikkert hørt nogle af foredragene og har oplevet, hvor levende og underholdende, Ole er i stand til at formidle Martinus' værk. Det er en stor

fordel, at man kan sidde hjemme i sin stue og få Martinus åndsvidenskab således "ind gennem ørene". Ole kender "sin kosmologi" ud og ind, og har tit imponeret med sin viden. Han har jo også været med i sagen, lige fra han var barn. På omslagets inderside ser man ham nemlig stå som 11-årig sammen med Martinus.

Dette er dog Oles fortolkning af den viden, Martinus har givet menneskene. Ingen af os er endnu fuldkomne, så der kan godt være et og andet, andre tolker på en lidt anden måde end Ole. Vi må jo alle læse Martinus' bøger og forstå det ud fra, hvor vi hver især står. Men det er inspirerende at høre, hvordan andre opfatter det, Martinus har skrevet. Og Ole er meget inspirerende at høre på.

MP3 filer kan afvikles på computeren eller på nyere CD- eller DVD-afspillere.

## En ubekvem sandhed

Af Al Gore

Aschehoug 2006

327 sider

299 kr.

Anm. Gunder Frederiksen

ISBN 87-11-30056-6



At en højt rangerende amerikansk politiker gør sig til talsmand for forureningsbekæmpelse og selv over en stor og prisværdig indsats for et rent og giftfri miljø er nok ikke, hvad man umiddelbart ville forvente. Som det sikkert er mange af vore læsere bekendt er netop USA jo (sammen med Australien) de eneste af 132 industrialiserede lande, der ikke har ratificeret Kyoto-protokollen – altså aftalen om reduktion af giftige luftarter.

Ikke desto mindre har jeg lige vendt det sidste blad i en bog, der beskriver en strålende indsats for en renere verden - et område, som utvivlsomt er en af de mest aktuelle udfordringer til menneskeheden i vor tid. – Og denne indsats er netop iværksat og beskrevet af en amerikansk politiker. Forfatteren er tidligere vicepræsident i USA.

Al Gore har mod til at gå imod mainstream i den amerikanske regering, hvor de kapitalistiske interesser står øverst på den politiske dagsorden, og hvor mange især i den yderste højre fløj betragter forureningsbekæmpelse som en fjende af industrialisering og dermed kapitalismen. Det er da også magtfulde kræfter, Al Gore er oppe imod. Kapitalismen har en ikke ringe magt over regeringen. Og den bliver i vid udstrækning bakket op af den

udbredte, men fejlagtige opfattelse, at der overhovedet ikke er nogen miljøkrise, som mange deler, fordi det er det mest behagelige, – Ikke desto mindre er der tale om en snigende fare, som ganske langsomt og næsten umærkeligt er vokset mere og mere.

Al Gore beskriver krisen med en historie, han bruger som indledning til de mange foredrag, han holder, når han rejser land og rige rundt for at vække interessen for forureningsfaren. Han fortæller en historie om et klassisk eksperiment: Det drejer sig om en frø, der springer ned i en gryde kogende vand og øjeblikkelig hopper op igen, da den blev klar over faren. Men den samme frø vil, hvis den befinder sig i en gryde med lunkent vand, der langsomt opvarmes, ende med at blive kogt. Pointen er naturligvis, at vi her skal sammenligne med forureningsfaren, der vokser langsomt og umærkeligt med risiko for, at vi først bliver klar over faren, når det er for sent. Er det ikke den situation, vi er midt i?

Dertil kommer, at der i sandhed er tale om ”**En ubekvem sandhed**”. Præcist titlen på den bog, Al Gore har overrasket verden med, og hvorom vor hjemlige miljøminister Connie Hedegaard skriver: *”Klimaforandringerne er her allerede. Nogle steder, f. eks. i Grønland, i form af smeltende gletsjere. Andre steder i form af tørke eller mere nedbør. Det er slemt nok – men kan blive langt værre. Derfor er det nødvendigt med handling nu. Læs Al Gores bog, og du forstår hvorfor”*.

Som det er læserne bekendt har vi for længst peget på forureningsfaren – f. eks. i artiklen ”The point of no return” i Impuls nr 1/2006, hvor vi omtaler den engelske miljøaktivist James Lovelock, som opfandt detektorer til påvisning af, hvorledes kemiske sprøjtemidler spredes og forurener naturen. – Og i dagspressen ser det endelig ud til, at selv vor egen regering er begyndt at vågne op ...

## Den skjulte visdom

- i verdensmytologierne

Af Geoffrey Hodson

Skt. Ansgars Forlag

205 sider

224 kr.

Anm. Joy Persson

ISBN 87-91388-12-0

”Man kan selvfølgelig spørge hvorfor i al verden skal man give sig til at overveje, ligefrem filosofisk og esoterisk, nogle meningsløse og sommetider fornærmelige mytologiske historier fra gammel tid?”

Sådan indleder forfatteren sin bog, og denne anmelder kan godt tilslutte sig dette spørgsmål, for er det virkelig nødvendigt? Men så svarer forfatteren selv på spørgsmålet: ”Vær venlig sammen med mig at kigge bag deres facade. For når jeg studerer dem som lignelser, der både skjuler og åbenbarer meget vigtige sandheder, har jeg indset at mange af myterne kan vise sig at være kilder til stor visdom.”

## ”Hvorfor har man skjult dem?”

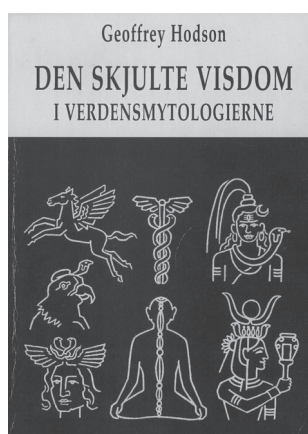
Nu er Geoffrey Hodson jo ikke hvem som helst, men en af de store visionære okkultister indenfor teosofien, berømt for sine bøger om de skabende kræfter bag naturen, som han både kunne se og kommunikere med, de er som bekendt levende strålevæsener. (Det kan man bl.a. læse om i den efter hans død udgivne Okkulte Dagbog, tidligere anmeldt her i bladet).

Så når et menneske med de evner og den baggrund sætter sig for at afmystificere de gamle mytologier, må der jo komme noget interessant og vedkommende ud af det. Og det gør der. Han ser myten som en bevidst tilsløret åbenbaring af okkulte sandheder, kræfter og love, som fortidens vise adepter (højt indviede) i de ældste mysterietraditioner foretog til brug i undervisningen af neofyterne (elever) som stod foran at skulle indvies i den for udenforstående skjulte visdom. Skjult eller hemmelig, for i de dage og langt op i historien, ja helt op til vor tid, var og er visse dele af denne viden farlig for umodne personers brug eller misbrug af den.

Dette berører forfatteren allerede i indledningen, hvor han peger på de kræfter som fortidens videnskab kendte og som vores moderne videnskab også har fat i: Atomenergien, laserstråler, biologiske våben, stoffer og psykologi, som med forfatterens ord ”negative kræfter i nogen tid har brugt til at stimulere gamle og nye former for begær, der har ført til sociale afsporinger.” Desuden ”skader tilføjet andre i forsøg på at opnå kundskab. Under forskning i våbenindustrien, f.eks. laser og nervegas, anvender man dyr, undertiden med grusomme og ekstremt ubehagelige resultater.”

## Menneskets indre rejse

Forfatteren har i sine studier fundet de samme symboler og allegoriske fortællinger om menneskets indre rejse i alle verdens religiøse skrifter - skjult for profane blikke. Det var en lære for kandidater til indvielse, som var nået til det stadium i deres udvikling, hvor de havde brug for og kunne håndtere denne viden, og for hvem den derfor kunne åbenbares. Hvad blev dem åbenbaret? Den evige visdom, som altid har eksisteret i indviede kredse:



”Den spiralformede vej ad hvilken det skjulte liv med alle dets manifestationer og legemliggørelser stiger mod stadigt højere stadier i evolutionen. For her åbenbares læren om den fortsatte udvikling af universets åndelige principper, om monaderne der udvikler sig gennem naturens menneske- og undermenneskelige former. Den parallelle forbedring af naturens myriader af former eller åndens legemer var velkendt for oldtidens vise, som meddelte den direkte til de større mysteriers indvielse - og til almenheden gennem verdens mytologier og skrifter.”

”Det synes som om Kristus henviste til mysterietraditionen, da disciplene spurgte ham: Hvorfor taler du til dem i lignelser? Han sagde til dem: Jeg er det givet at kende himmerigets hemmeligheder, men dem er det ikke givet.”

”Mysterietraditionen fortsatte indtil år 400 e.Kr., hvorefter de antikke ceremonier officielt endte. Kun ruinerne er tilbage i Luxor, Delphi, Korinth, Epidauros og Eleusis. Men den okkulte indvielse er fortsat og vil stadig fortsætte, for det er en lov i det åndelige liv, at intet menneske kan nå et stadium, hvor en sådan tjeneste kan være til hjælp, uden helt og holdent at modtage den.”

En meget vigtig sandhed, gemt i de mytologiske kilder, er læren om den kosmiske ild, symboliseret af slangen, der med sin ildkraft kan både dræbe og opløfte et menneske til fuldkommenhedens højder.

Opstigningen af slangekraften er derfor et centralt emne i indvielsesmysterierne, hvor guden HERMES er billedet på det fuldkomne menneske, hvis fuldt opstegne kundalinikraft tillader ham at bevæge sig frit mellem himmel og jord. Andre mytiske figurer kan f.eks. symbolisere det fejlslagne håb, som IKAROS, hvis påklistrede vinger ikke kunne bære, og MEDUSA med det gruelige slangehår, der satte skræk i alle der så det.

Alle de mytiske figurer, som forfatteren med stor viden og dyb indsigt belyser for os, har at gøre med denne kosmiske ild, som vi alle har slumrende i os, og de er forskellige udtryk for stadier i denne krafts udfoldelse. Når ægyptiske guder har et lille slangehoved i panden, udtrykker det den fuldt beherskede kosmiske kraft. På den måde kan de mytologier fortælle om den skjulte visdom. Hvis man har øjne at se og forstand at tyde dem.

Den fortsatte indvielse siger forfatteren følgende om:

”Der vil til sidst komme et tidspunkt eller periode i den fremskyndede evolution, hvor der opstår et specielt menneskeligt Ego, som har forstået denne proces ved egen erfaring eller ved mere udviklede menneskers vejledning. Derefter vil myter og lignelser have en tendens til at aftage

og erstattes af direkte erkendelse. Når den menneskelige evolution træder ind i en vis fase, ...vil en adept-lærer i synlig skikkelse træde frem for de tilstrækkeligt udviklede og modtagelige kandidater til discipelskab. De store sandheder vi da blive meddelt direkte og ikke i symbolsk form. Modtagerne vil til sidst se og erkende de evige sandheder inde i sig selv.”

## Det tredje årtusind

Af Ken Carey

Borgen 1991

221 sider

199 kr.

Anm. Joy Persson

ISBN 87-21-00842-6



Ken Careys bøger STARSED TRANSMISSION og THE THIRD MILLENIUM i USA i henh. 1981 og 1991 er for mig at se en af de fineste telepatisk transmitterede bøger i vor tid. Den sidste bog, DET TREDJE ÅRTUSIND er udkommet på dansk, og i den anledning vil jeg gerne sige et par ord om min oplevelse af bogen, dens indhold og tilblivelse.

Ken Carey levede med kone og børn i et skovdistrikt i det nordlige Amerika under ganske enkle forhold, ernærede sig og familien som tømrer og dyrkede egne grøntsager. Og så var det, at han en dag følte sig opløftet i en bevidsthed, der var radikalt anderledes, men som dog syntes ham forunderligt bekendt. Han fortæller selv i sit forord om denne begivenhed og tilblivelsen af den første STARSEED bog:

”Det var i en kold og snefyldt periode på elleve dage, fra den 27. December til den 6. Januar, at hele dette materiale blev nedfældet. Tanker og ideer kom til mig, som jeg ikke var vant til at rumme. Men nogen eller noget hjalp mig igennem og identificerede sig som en del af mig selv, som jeg havde glemt, en evig del:

”Jeg er et åndeligt væsen i de evige zoner af lys. Jeg er dig som du er hinsides den materielle illusion, dig som du var, vil være og er nu, før og efter materiens fortryllelse.”

”Uden denne rolige vejledning af ”stemmen” jeg hørte tale til mig, er jeg ikke sikker på at jeg ville have klareret mig igennem dette første stadium. Men jeg følte en uforklarlig fred, dybere end jeg før havde kendt. På en forunderlig



måde var det som om jeg erindrede ting snarere end fik dem fortalt. Det var så vidunderligt, at jeg følte mig som et barn juleaften.

”Da det fortsatte næste dag bad jeg min kone sørge for at jeg ikke blev forstyrret af nogen, jeg følte at jeg måtte se hvad det førte til, selv om jeg ikke forstod det, jeg måtte isoleres indtil processen var tilendebragt.

”Den nat blev skoven omkring vores hus dækket af et tykt lag sne. Om morgenen var alle de unge graner på begge sider af den een mil lange vej, der endte i vores have, tynget ned af sneens vægt, og da vi hverken havde el, radio eller TV i de dage, var vi effektivt afskåret fra omverdenen - og det varede ved indtil transmissionerne var afsluttet.

”I løbet af de elleve dage jeg skrev det der senere blev publiceret som STARSEED TRANSMISION fik jeg igen og igen at vide af disse væsner, hvis bevidsthed var blevet eet med min, at langt stærkere bølger af telepatiske impulser ville blive sendt ind i menneskehedens kollektive bevidsthedsfelt i pulserende rytmer i årene mellem 1987 og 1989. Det blev understreget at det ville blive meget kraftigere end de tankesignaler jeg modtog.

”Den sidste af vore meddelelser på et begrebsmæssigt plan vil blive sendt i årene 1987 til 1989. Det vil blive en virkelig betydningsfuld tid, en tid hvor de første planetariske fødselsveer er umiskendelige.”

”Denne bølge fra slutningen af 1980’erne er den kraftigste bevidsthedspuls der er trængt ind i menneskehedens mentale sfære siden forhistorisk tid. Skønt denne bølge toppede 1987-89 ... vil de største virkninger af denne bølge langt overgå begivenhederne i 1989 og komme i slutningen af 1990’erne og det første tiår af det 21. århundrede.”

## Den sidste bog

Det følgende er hvad englenerne meddelte Carey om vor nærmeste fremtid i den sidste bog. De taler om en tid, hvor jorden og stjernesystemet bevæger sig ind i et nyt galaktisk felt, et felt som udstråler fra galaksens centrum:

”Når jeres solsystem bevæger sig ind i dette lysfelt, vil skaberens bevidsthed kunne nå jer i direkte linie. Denne opvågnen i historiens slutfase er af en så mægtig kraft og betagende storhed, at dens komme som en kausalkraft har sendt chockbølger bagud i tiden og trukket alle historiske begivenheder hen imod den, som en magnet trækker jernspåner til sig.”

”Denne begivenhed, forudset af kristne som Kristi genkomst, er faktisk den første fulde inkarnation af den

evige Ene i en verdens biosfære - i den kollektive bevidsthed i biologisk liv. Jesus kom for at forberede den menneskelige bevidsthed på denne begivenhed, men det morgengry, hvis lys nu fylder horisonten, kræver at hele menneskeheden, ja alt liv, bliver oplyst - og et sådant daggry er uden fortilfælde.”

Englenerne fortæller om sig selv: “Nogle århundreder f.kr. kom en bølge af os til Yucatan, som på den tid var mest modtagelig. Så i 1860 kom vi som nu i det menneskelige bevidsthedsfelt for at stimulere tænkere og seere, visionære, poeter og mennesker, som ikke havde forkastet kærligheden. I år 1900 kom der igen en bølge af os, i 1914 og i 1929 endnu en. Hver gang var de forandringer, vi introducerede dramatiske.”

“Da flere bølger af åndelige væsener ankom samtidig i slutningen af 1940’erne, blev indstrømningen af ny bevidsthed mødt af en hidtil ukendt modtagelighed i den menneskelige ånd. Fra årene 1967-69 blev en mental kommunikation med inkarnerede mennesker mulig i stort omfang. Når den nuværende bevidsthedsbølge når højest op på denne verdens strand henimod vintersolhverv år 2011, vil en stor cyklus kulminere.”

“Disse data, forudsagt af indbyggerne i Yucatan for 2500 år siden, siger intet om, hvordan I mennesker vil forvalte de energier, som nu omslutter jeres verden. Der vil være lommer af modstand, nogle få områder der vil stritte imod, og i disse områder vil tilstanden forværres indtil øjeblikket for den kollektive opvågnen. Skygger bliver mere klart defineret, efterhånden som lyset bliver stærkere. I skal ikke undervurdere styrken i de kræfter, som nu forandrer jeres verden, skønt det endnu kun er få, som erkender kilden.”

“Magtcentre behersket af korrupcion og griskhed, der så længe er blevet ignoreret eller taget for givet, bliver afsløret. For nogle vil det endda se ud som om stabilitet og sikkerhed er borte, men det kan ikke forhindres. Den bevidsthed, der nu er kommet ind for at vække menneskene, er fra et bevægeligt Væsen!, så forandringernes vinde blæser nu stærkere end nogensinde.”

Det er en vidunderlig bog, profetisk i sit sigte og poetisk i sit udtryk, men også skarp og præcis og næsten chokerende i sin forudsigelse af en begivenhed, kaldet kvanteopvågnen, der vil finde sted før år 2012, og som lyder så fantastisk og for vor tidsbundne forstand ufattelig i sin væld, at det nærmest er for utroligt - men også for godt - til at være sandt! For hvordan skulle det dog gå til?

Men egentlig er den jo nu i dette tiår i fuld gang, ikke sandt, vi ser og hører det i radio og TV hver eneste dag, en almindelig opvågnen over hele linien, usædvanlige naturfænomener osv. Ingen kan være i tvivl om, at noget er ved at ske!

## Sundhed og balance med de fem elementer

Af Anne Wedege

Borgen 2006

215 sider

230 kr.

Anm. Asbjørn Kleif

ISBN 87-21-02884-2



Anne Wedege formår igennem sin bog ”Sundhed og balance med de fem elementer” at formidle den kraft, energi og visdom, der indeholdes i den ældgamle kinesiske teori om de 5 elementer.

Anne Wedege’s indsigt i og begejstring for de fem elementer gør teksten levende og indfanger læseren i et nyt univers, der langsomt trænger sig ind som en åbenbaring. Læseren får en ny erkendelse af naturkræfternes gennemtrængningen af alt i universet - som en rytme fra den universelle puls.

Vi står ikke udenfor denne kraft som menneske – vi er en del af denne og følger derfor de samme love, der får direkte indflydelse på vores liv, krop, organer, sanser, og følelser. De samme love, der gælder for universet, gælder for os og for det mindste i os - en erkendelse der genfindes i Martinus’ symbol om Livsenhedsprincippet, der netop viser, at alt består af levende væsener i levende væsener.

For læserne af Den Ny Verdens Impuls vil sammenhængen mellem naturens kræfter, emotionerne og menneskets organer være interessant.

I bogen føres læseren gennem hvert af de fem elementer og alle de egenskaber, der er knyttet til det enkelte element på en letforståelig måde, der tydeliggøres gennem brugen af eksempler og cases fra Anne Wedege’s mangeårige erfaring som behandler.

De fem elementer’s teori følger naturens love, hvor mennesket indgår som en naturlig del af årstidernes skiftet, dagens rytmiske foranderlighed og livets faser. I alle faser har hvert element sit eget tidsrum. Alt i universet, på jorden og i mennesket kan fordeles indenfor de 5 forvandlingsenergi - træ, ild, jord, metal og vand – og hermed vil de love, der gælder for naturen også gælde for mennesket og vore organer. De egenskaber som ex

elementet *træ* i naturen er blevet givet, kan genfindes i os og det tilhørende organ. Anne Wedege sammenholder egenskaberne fra skovens træ med menneskeelementets træ-egenskaber som fødsel, forår, faste struktur, åndelig vækst, evne til forandring, visioner, følelsen vrede, at kunne sige fra, det fysiske organ lever, synssansen, den spirituelle sjæl m.m. Elementet sættes i sammenhæng med de øvrige elementer ild, jord, metal og vand. De fremmede og kontrollerende love, der skal afbalancere energien i træ-elementet og give harmoni, forklares. Beskrivelsen af træ-elementet afsluttes med forklaring på, hvordan vi genkender ”et træ-menneske”, der bliver levendegjort med eksempler fra dagligdagen. De andre egenskaber i elementet træ med lyd, kropslugt og farve bliver fremlagt, sammen med smag, sanseorgan, kropsvæv og døgtid. Nøgleordene fra elementet bliver nævnt til sidst som en repetition af afsnittet. De øvrige elementer bliver gennemgået med samme grundighed og sammenhængen mellem elementerne får liv.

Bogen giver gode vejledninger i, hvordan man undgår sygdom og hvad man kan gøre, for at genoprette en ubalance. Der er også grundige henvisninger til den professionelle akupunktør på, hvordan der behandles efter de fem elementer. Hvert element har en følelse, lyd, lugt og farve knyttet til sig, og den professionelle behandler kan igennem observation finde ud af, hvilket element der er det dominerende hos den enkelte klient. Behandleren kan nu finde årsagen til de symptomer, klienten møder op med, og på denne måde få en mulighed for at afhjælpe årsagen til et problem og ikke kun give symptombehandling.

Den indholdsrige tekst bliver forfriskende brudt af henvisninger på energigivende selvmassage, latterøvelser etc. Disse øvelser findes bagest i bogen og giver alle uden forkundskaber mulighed for at undersøge, forstå og behandle sig selv. Her kan man lære om meridianmassage, massageteknik, klappe- og latterøvelser, øvelser til de fem elementer, selvtræning m.m. Læseren kan nu begynde at nyindrette sin sjæl og krop.

Bogen er indholdsmættet, men letlæselig, og lever op til sit formål at vise sammenhængen mellem den ydre og den indre verden, give anvisninger og inspiration til at opnå balance og harmoni i krop og sjæl, give mulighed for at forstå de personlige ubalancer hos sig selv og andre og giver den professionelle et værktøj til at vurdere ubalancer og bibringe harmoni.

Anne Wedege’s bog om Sundhed og balance med de fem elementer viser skønheden og genialiteten i de fem elementer univers og giver inspiration til alle, der har interesse i natur, krop, sjæl, harmoni og balance – en livsstilsguide for novicen og den professionelle.

# Ho'oponopono

v/Joe Vitale

For to år siden hørte jeg om en terapeut på Hawaii, som helbredte en stor gruppe kriminelle psykisk syge uden så meget som at se dem. Terapeuten studerede den indsatte "generalieblad" og så ind i sig selv for at se, hvordan han skabte den persons sygdom. Da han forbedrede sig selv, blev patienten også bedre.

Da jeg først hørte historien, troede jeg det blot var en gammel legende. Hvordan kunne nogen helbrede en anden ved at helbrede sig selv? Hvordan kunne selv den bedste selv-healing kurere en kriminel sindsyg? Det lød meningsløst og ulogisk, så jeg glemte den historie.



Men så hørte jeg den igen et år senere. Jeg hørte at terapeuten havde brugt en hawaiisk healingsmetode kaldet ho'oponopono. Den havde jeg aldrig hørt om, men hvis historien var sand, ville jeg vide mere. Jeg havde altid opfattet begrebet "total ansvarlighed" som det, at jeg var ansvarlig for, hvad jeg selv tænkte og gjorde. Andet kunne jeg ikke gøre noget ved, eller hvad?

Den hawaiiske terapeut kunne imidlertid lære mig et avanceret nyt perspektiv på "total ansvarlighed". Hans navn er Dr. Ihaleakala Hew Len. Vi talte sammen ca. en time i vor første telefonsamtale. Jeg bad ham fortælle mig hele historien om, hvordan han helbredte disse farlige kriminelle uden at se dem. Han sagde: "Jeg healede simpelt hen den del af mig, som skabte dem. Total ansvarlighed for dit liv betyder, at alt i dit liv er dit ansvar, for du har skabt det. På en måde er hele verden din skabelse."

Det var en hård nød at sluge. At være ansvarlig for, hvad man selv siger og gør er én ting, at være ansvarlig for hvad andre i ens liv siger og gør er noget helt andet. Dog, sandheden er: hvis du tager fuldt ansvar for dit liv, så er alt hvad du ser, hører, smager, rører ved eller på anden måde oplever dit ansvar, fordi det er i dit liv. Terroraktioner, præsidenten og økonomien, ja alt hvad du oplever og ikke bryder dig om, er det op til dig at heale. De eksisterer faktisk kun som projektioner inde fra dig selv. Problemet er hos dig, og hvis du vil ændre noget, må du ændre dig selv.

Efter flere samtaler med Dr. Len begyndte jeg at erkende, at healing betyder at elske sig selv. Hvis du ønsker at forbedre dit liv, må du heale dig selv. Jeg spurgte ham, hvad han konkret gjorde, når han sad og så på en patients kort. Han svarede, at han blev ved at gentage: "det gør mig ondt - (I'm sorry)" - og "jeg elsker dig".

At elske dig selv er den bedste vej til at forbedre dig selv, og når du forbedrer dig selv, forbedrer du din verden.

Jeg forsøgte metoden. En dag fik jeg en ubehagelig e-mail. Førhen ville jeg blive gal og give igen af samme skuffe, men nu satte jeg mig blot ned og sagde for mig selv: "I'm sorry - I love you", og blev således fyldt med kærlige følelser. Inden der var gået en time, fik jeg en e-mail fra samme person, som undskyldte sin forrige e-mail.

Jeg fulgte senere en ho'oponopono workshop med Dr. Len. Han er nu 70 år, en bedstefaderlig shaman. Han roste min bog "The attractor Factor" og fortalte, at i samme grad jeg forbedrer mig selv, vil bogens vibrationer stige, og alle der læser bogen vil mærke det og ligeledes blive bedre. Hvad så med de bøger derude, der allerede er solgt, spurgte jeg ham. Han svarede: de er ikke derude, de er stadig i dig.

Til slut: Når som helst du ønsker at forbedre noget i dit liv, er der kun eet sted at fokusere - indeni dig selv. Men det skal gøres med kærlighed!  
(<http://hoooponopono.org/lectures.html>)

En læser, Henrik Poulsen, sendte dette indlæg - på engelsk - og bad om en kommentar. Det er oversat - og forkortet af mig, der har følgende bemærkninger:



## Kommentar

v/Ruth Olsen

Først kan vi fastslå, at vi alle dybest set er dele af den samme helhed. Vi er som bekendt alle celler i Jordklodens hjerneorgan. Vi skulle derfor kunne påvirke andre mennesker ved meget koncentreret tænkning på dem. Tænkning er jo udsendelse af elektriske bølger. Men så koncentreret tænkning, som dette kræver, er der kun meget få, der i dag er i stand til. Heldigvis skulle vi måske sige, men beskyttelsen ligger vel i, at det formodentlig kun er kærlige tanker, der vibrerer stærkt nok.

En anden ting er, om modtagerens hjerne overhovedet er højt nok udviklet til at kunne reagere på den slags fine svingninger. Det vil jeg tvivle på mht de omtalte kriminelle. De svinger på ret lave frekvenser, vil jeg tro, og kan ikke pludselig sættes op i meget højere "omdrejninger".

Så er der det med den totale ansvarlighed. Martinus har fortalt os, at begivenhederne i vort liv ikke er spor tilfældige, men noget vi så at sige trækker til os, fordi vi er på bølgelængde med dem. Det er lidt ligesom med radioen, der kun kan overføre svingningerne fra den bølgelængdefrekvens, den er indstillet på. Det vi oplever, er vi således selv den første årsag til, og altså dermed ansvarlig for.

Men er vi nu også ansvarlig for det hele? Der findes jo så mange usympatiske personer, som vi med TV får lige ind i vore stuer. Har vi så trukket dem ind i vort liv og dermed blevet ansvarlige for dem? Vi har selvfølgelig selv sat strøm til TV-apparatet, så deres optræden i vor stue er vi godt nok selv ude om. Men er vi også ansvarlige for deres adfærd - sådan en som f.eks. Bin Laden?

Nej, her vil jeg trække grænsen for min ansvarlighed! Når Mr.Len siger, vi selv skaber verden, tror jeg han er udsat for det, Martinus kaldte "tankedril". Mr. Len skaber *sin* oplevelse af verden, og jeg skaber *min* oplevelse af verden. Verden og andre mennesker eksisterer, uanset jeg oplever dem eller ej, og Jorden drejer fortsat rundt uden mine skaberevner. En lille smule kan jeg medvirke til at hæve frekvensniveauet, nemlig ved stadig øvelse at søge at hæve mit eget. Men vi skal være virkelig mange, der løfter i flok, hvis det skal batte noget.

På den måde er det rigtignok, at vi forbedrer verden ved at forbedre os selv. Men at Mr.Len på få uger kan forbedre en flok kriminelle ved at forbedre sig selv, kan jeg ikke tage alvorligt. Det ville jo også være at fratage de kriminelle ansvaret for deres eget liv og udvikling. Vi kan som bekendt kun udvikle os gennem egne erfaringer.



Shakti Gawain

Det trøsterige i konstateringen af, at vi selv er første årsag til alt, hvad der sker i vort liv, er, at så er vi også den "første årsag" til at ændre på det.

Men det er lettere sagt end gjort, for hvad er det nu ved os selv, der åbenbart tiltrækker de dårlige oplevelser? Hvordan vi kommer på sporet af det, har bl.a. Shakti Gawain en opskrift på. "Spejlingsprocessen" kalder hun den (i bogen "Livet i lyset", s.66). Ved at bruge den ydre verden som et slags spejl og være opmærksom på, hvad det fortæller, kan vi lære at ændre det ved os selv, der tiltrækker det ikke-ønskelige.

Hun skriver: Forsøg aldrig at bebrejde dig selv de spejlinger, du ser. Du ved, intet er negativt. Alting er en gave, du får for at udvikle din bevidsthed. Du er her for at lære. Hvis du allerede var fuldkommen, ville du ikke være her. Hvis du lægger mærke til de små signaler fra omverdenen, lærer du noget, og hvis du ikke gør det, vil problemerne øges, indtil du har fattet budskabet.

Derefter har hun nogle huskeregler, bl.a.:

Hvis du dømmer og kritiserer dig selv, vil andre dømme og kritisere dig.

Hvis du skader dig selv, vil andre skade dig.

Hvis du lyver for dig selv, vil andre lyve for dig.

Hvis du elsker dig selv, vil andre elske dig.

Hvis du respekterer dig selv, vil andre respektere dig.

Hvis du stoler på dig selv, vil andre stole på dig.

Hvis du er ærlig overfor dig selv, vil andre være ærlige overfor dig.

## Kosmologi versus Åndsvidenskab Kosmolog versus Åndsforsker

Siden 1992 har jeg studeret Martinus åndsvidenskabelige værk Det Tredie Testamente med dets kosmiske analyser og symboler. I de første mange år hvor jeg studerede bøgerne og deltog i forskellige møder og studiekredse, tænkte jeg ikke så meget over, hvilken betegnelse det jeg studerede, gik under. På daværende tidspunkt var jeg blot sulten efter at få læst så meget som muligt samt at forsøge at praktisere åndsvidenskaben i mit daglige liv så godt jeg overhovedet kunne til glæde og gavn for mig selv og min næste.

Først da jeg i 2003 – efter en stærk åndelig impuls – havde besluttet mig til at starte en offentlig studiekreds op og senere i forbindelse med udstillinger i ind- og udland, blev det nødvendigt for mig at finde det korrekte begreb for, hvad det var, jeg talte og informerede om. Det mest naturlige sted at søge efter svaret var naturligvis hos Martinus selv. Og efter at have hørt snesevis af Martinus foredrag på kassettebånd samt at have læst det svar, Martinus giver til en spørger, som er gengivet nedenfor, hvor Martinus konkluderer, at det han skriver om er ”åndsvidenskab”, og at dem, der læser det er ”åndsforskere”, var jeg ikke længere i tvivl.

### **Følgende spørgsmål blev stillet Martinus:**

Hvorfor har ”Martinus-Bevægelsen” ikke et passende navn, ved hvilket den kan kendetegnes ligesom de andre åndelige bevægelser, såsom Teosofi, Antroposofi, Indre Mission, Jehovas Vidner etc.?

### **Martinus svar:**

*Da der ikke under nogen som helst form omkring mit åndsarbejde eksisterer og heller aldrig nogensinde vil komme til at eksistere forenings-, sekt- eller religionsdannelse med opsatte love og forskrifter, med sakramenter og dåbshandlinger etc., vil der her således ikke være nogen som helst ”Bevægelse” at give navn.*

*At mit åndsarbejde får flere og flere interesserede studiedeltagere og læsere betyder dog ikke, at disse derved kan udtrykkes som et organiseret, religiøst samfund. At man studerer eller læser mine værker betyder lige så lidt, at man derved danner menighed, sekt eller kirke, som hvis man læser andre forfatters videnskabelige værker. Da hele mit åndsarbejde kun går ud på at være en undervisning eller en manifestation af kundskaber i*

*form af verdensbilledets analyser og derigennem blotte betingelserne for næstekærligheden eller den humane livsførelse eller væremåde, der gør mennesket identisk med verdensfreden, kan mit arbejde således ved sin intellektuelle struktur aldrig nogen sinde blive en religion, baseret på tro. Det kan derimod udelukkende kun blive en skole, en læreanstalt, en institution for vejledning og uddannelse i livsvidenskab, hvorved den udviklede studerende kan blive i kontakt med sin guddommelige omskabelse fra dyr til ”Mennesket i Guds Billede”.*

*Dette mit arbejde er således for absolut alle sandhedssøgere ganske uafhængigt af hvilken religion, nation eller race, de så end måtte tilhøre. Mine analyser er ligesom en hvilken som helst anden videnskab absolut neutral og upartisk.*

*Da mit åndsarbejde således er en manifestation af og en vejledning i verdensbilledets evige analyser, kan det slet og ret kun være at betegne som kosmisk videnskab, der igen er det samme som ”åndsvidenskab”, ligesom de studerende af denne åndsvidenskab kun kan være at udtrykke som ”Åndsforskere”. At udtrykke mit åndsarbejde og dets interesserede forskere ved nogen anden betegnelse kan kun være udtryk for en total misforståelse.*

Jan Langekær

Tel: 2015 7811

e-mail: [jan@langekaer.dk](mailto:jan@langekaer.dk)



# KORT

Ruth Olsen

# FORTALT

## Demokrati

USA siger, de slås for demokrati i Irak. Måske skulle de slås lidt mere for demokrati i USA! Ca. 1 million voksne amerikanere har ingen stemmeret, fordi de ikke har en ren strafteattest. Har man begået en dumhed i sin ungdoms ubetænksomhed, mister man sin stemmeret i mange år, ja helt op til 40 år eller for resten af livet. Manipulationer foregår i de enkelte stater, f.eks. ved ændring af valgkredse, for at undgå vælgere, der "stemmer forkert", folk chikaneres på valgstederne, osv.

Det er oftest europæiske journalister, der bringer den slags magthaver-kritiske historier til torvs, for de fleste medier i USA udøver selvrens for ikke at miste annoncører. Reklamefinancierede medier er just ikke fremmede for demokratiet. Redningen for vor tids kritiske røster er ofte internettet. Det spiller allerede en væsentlig rolle for demokratiet mange steder.

At demokrati og frihedsrettigheder er en nødvendighed for menneskets åndelige udvikling, siger Martinus på flg. måde (i artiklen "gavekultur"):  
"Da vejen til udvikling af al intellektualitet og kultur går igennem frihed til at tænke, frihed til at kritisere, hvilket vil sige påvise mangler eller fejl, frihed til at fremsætte ideer og forestillinger, der ikke akkurat ligger inde for den autoriserede horisont, eller det der er blevet officiel skik og brug, samt absolut frihed til med sin stemmeret frit og åbent at være for eller imod ethvert påtænkt forslag i statsstyrelsen eller samfundsordningen, vil intet som helst diktatur nogen sinde kunne blive identisk med en virkelig kulturstat, idet det jo kun eksisterer i kraft af at fængsle, eller indskrænke frihed for den intellektualitet, der er den absolut uundværlige livsnerv, impuls eller det urokkelige fundament for enhver virkelig civiliseret kultur."

Demokrati er et udviklingsspørgsmål, siger Martinus. Derfor er det ulogisk at ville indføre demokrati ved hjælp af militær magt udefra. Et sådant forsøg er dømt til at mislykkes, hvis der ikke er grobund for det i befolkningsflertallets mentale udvikling.

## Hvad er alevisme?

Alevisme er en religiøs sekt, som hovedsagelig findes i Tyrkiet. Alevierne udgør ca. 1/3 af befolkningen i Tyrkiet og i mindre omfang i nabolandene (ialt ca. 20 mill.). De udgør også ca. 1/3 af de tyrkiske indvandrere i de europæiske lande. Alevierne adskiller sig i høj grad i deres tro, levemåde og kultur fra muslimerne.

Alevierne betragter deres lære som en VEJ til højere åndelig udvikling. Med fornuft, videnskab og kærlighed skal man nå frem til guddommelig modenhed. Deres tro bygger på, at mennesket og naturen (universet) er én helhed, som er Gud. Vi er alle Gud. Deres "Mekka" er mennesket selv. De tror kun på to ting - næstekærlighed og viden. Hos alevierne er der ingen tvang, ingen dogmer, ingen stive leveregler. De tror på fællesskabet, hvor alle er lige uanset køn, nationalitet og tro. De kalder det en form for "humanistisk socialisme".

Deres historiske rødder beskriver de således: Tyrkerne kom som et nomadefolk fra Centralasien omkring år 800-1100. Med sig havde de en tro og nogle traditioner, der dels var præget af buddhisme, dels af gammel persisk tro, lidt islam og kristendom blandet med græsk naturfilosofi. Idag er alevisme også en slags protestbevægelse mod det etablerede system.

Da de altid har været i mindretal, har de gennem århundreder været udsat for undertrykkelse og mange massakrer fra såvel statsmagt som muslimske fundamentalister. Sidst i 1993 i byen Sivas under deres årlige fest blev mange af deltagerne brændt ihjel af en horde af muslimske fundamentalister.



Ordet "alevi" betyder "flamme" og hentyder til energien, drivkraften, i naturen, som er kærlighed. De siger: alting har én ydre betydning, men tusind indre betydninger, og det er de indre betydninger, man skal forstå. Ved deres årlige fest - CEM - er der fællesspisning, musik, sang og danse. De lægger megen vægt på kulturelle kunstneriske udfoldelser. Mænd, kvinder og børn har lige stor status i deres "semah-danse", som symboliserer åndens flyvning.

Alevierne i Danmark har en hjemmeside og en E-mail: feramuz.acar@get2net.dk

## Giften der feder

Fedme er blevet et stort problem, især i USA, hvor man anslår at ca. 300.000 dør hvert år af den grund. (Sammenlign det med de 3000 der døde 11.sep.2001!) Derfor forskes der nu for at finde løsninger. En forsker ved Waterloo University, John Erb, fandt ud af, at man kunne skabe hurtigt fedme hos forsøgsdyr med et stof, der kaldes MSG (MonoSodium Glutamate). Fedme er jo ikke naturligt hos mus og rotter, så man måtte skabe det kunstigt.

Ved at se nærmere på dette kemikalie, fandt han ud af, at det er et krydderi, der bruges i mange madvarer, især i de massefremstillede færdigretter, i Maggi- og Knorr-produkter osv. F.eks. er Burger King, McDonalds og Taco Bell storforbrugere af MSG, også kaldet hydrolyserede vegetabiliske proteiner. Han fandt også ud af, at stoffet har en afhængighedsskabende effekt på kroppen og får folk til at spise mere.

MSG-producenterne indrømmer, de bruger det for at få en konkurrence-fordel, og at de har kendt dets bivirkninger i årtier. Det er et stof, der får bugspytkirtlen til at tredoble insulinproduktionen, hvorved den overbelastes og således opstår på et tidspunkt diabetes 2. John Erb mener

også at kunne påvise, det kan medføre migræne, alzheimer og damp-børn. Han har skrevet en bog om alt dette, der hedder "Den langsomme forgiftning af Amerika".



Nu er der folk i USA, der forsøger at få stoffet forbudt og få producenterne sagsøgt. Men Bush har fået et lovforslag vedtaget i Repræsentanternes Hus, der forbyder folk at sagsøge fødevarerproducenter. Så må vi håbe, det nye flertal kan nå at standse det i Senatet. De store medier i USA har hidtil intet fortalt om det, for de er bange for at genere deres store annoncører. Men på internettet kan man læse om de mange medicinske forsøgsresultater: [www.pubmed.com/MSG](http://www.pubmed.com/MSG) Obese.

(Kilde: Tidsskriftet "En sundere Verden", juli 2005)

Den "hellige" fri konkurrence hjælper os åbenbart ikke mod grådighedens kyniske profitbegær. Det eneste, der indtil videre kan hjælpe os er, hele tiden at prøve på at blive lidt klogere. Og når alt kommer til alt, består livet her på Jorden jo i at "gøre uvidenhed til viden", som Martinus siger.

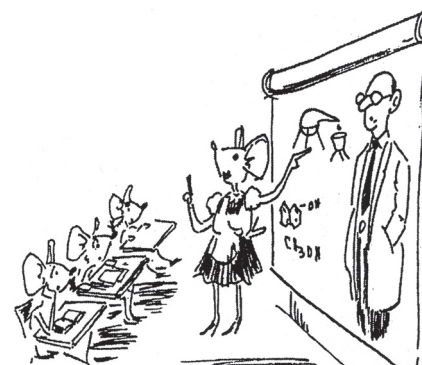
PS. I ovenstående tidsskrift stod også flg: I sagen ved EU-domstolen om direktivet vedr. forbud mod helsekostprodukter har flertallet afgjort, at forbudet ikke strider mod EUs love om fri konkurrence. De udtalte dog: "- at naturlige vitaminer og mineraler, der også forekommer i vor daglige kost, ikke må forbydes, med mindre det kan bevises, at de er skadelige."

De danske sundhedsmyndigheder skal altså bevise, helsekostprodukterne er skadelige, før de må forbyde dem. Det har de endnu ikke gjort, de kræver tværtimod, at helsekostproducenterne skal bevise, de er uskadelige. Der er bevisbyrden til forskel.

Og videre læste jeg, at pasteurisering af mælk ødelægger en stor del af mælken vitamin- og mineralindhold. Desuden ændrer pasteuriseringsprocessen proteinerne således, at mange menneskers immunforsvar opfatter dem som fremmedlegemer, der skal bekæmpes. Sådan fremstilles en mælkeallergi! Naturlig råmælk er derimod helsebringende.

Hvis du vil vide, hvor livsfarlig sødemidlet Aspartam er (ofte sløret af andre navne), så klik ind på [www.dorway.com/symptoms/](http://www.dorway.com/symptoms/). Stoffet anvendes nu overalt i vore fødevarer, f.eks. i den sodavand vore børn drikker. Står der "sukkerfri" eller "light" på noget, er der uden tvivl aspartam i det. Aspartam omdannes i kroppen til methanol, formaldehyd og forminsyre, alle tre kendte som neurotoksiner.

Det er den just afgåede USA-krigsminister Donald Rumsfelds gamle firma, der fremstiller det - og han havde jo dengang sine politiske kontakter i orden til at få stoffet godkendt af myndighederne trods talrige forbruger-protester.



*"Og vær især på vagt overfor underlige mænd i hvide kitler..."*

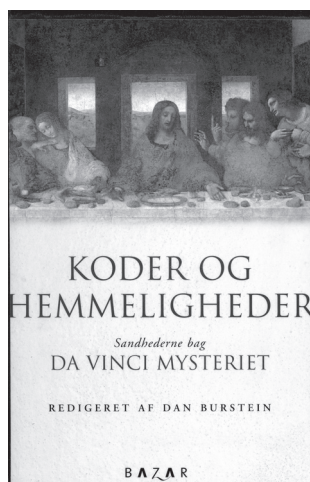
*Medicinske vits:*

“Den medicinske forskning har gjort så store fremskridt, at der praktisk talt ingen sunde mennesker findes længere” (Aldous Huxley)

Medicinens kunst består i at opmuntre patienten, mens naturen helbreder sygdommen. (Voltaire)

## Da Vinci Mysteriets rolle

Kriminalromanen (og filmen) om Da Vinci Mysteriet har skabt en heftig debat om kristendommen og dens oprindelige grundlag, især på internettet. Dan Burstein har søgt at samle nogle af de væsentligste indlæg, bl.a. fra de mest seriøse forskere. Bogen har virkelig provokeret mange folk til at få undersøgt dens påstande nærmere. Nu kan vi altså se, hvorfor den skulle blive en bestseller - tiden er inde til en tiltrængt kritik og revision af kristendommen.



En historieforsker fastslår, at det var den romerske kejser Konstantins “spindoktor”, Euseb, der som et bestillingsarbejde udformede den bibel, som blev vedtaget på mødet i Nikæa år 325. Fra det møde tog Konstantin hjem og kvalte sin hustru, myrdede sin søn og krævede alle, der ikke troede på “hans nye religion”, udryddet som kættere.

En anden forsker afdækker, hvor meget den nuværende kristendom bygger på de tidligere “hedenske” religioner og opremser nogle træk som f.eks:

Osiris såvel som Dionysos var en Gud, der blev til kød, til frelser og Guds søn.

Hans far er Gud og hans moder en dødelig jomfru.

Han blev født i en hule eller stald d.25. dec. med tre hyrder som vidner.

Han giver sine tilhængere mulighed for at blive født påny gennem dåbsritualer.

Han forvandler vand til vin ved et bryllup.

Han rider i triumf ind i byen på et æsel, mens folk svinger med palmeblade.

Han dør ved påsketid som offer for verdens synder.

Efter sin død står han op på trediedagen og stiger til himmels.

Hans tilhængere venter på, at han vender tilbage som dommer på den yderste dag.

Hans død og opstandelse fejres med et rituelt måltid af brød og vin, der symboliserer hans krop og blod.

De mange såkaldt “gnostiske” skrifter, der efterhånden er dukket op, er baggrunden for de fleste afsnit i Bursteins bog. De viser os en helt anden kristendom og en anden Jesus. Hvorfor blev det ikke denne kristendom, der overlevede? Men intet er tilfældigt. Mange gnostiske sekter udartede i deres iver for at få “åbenbaringer”, blive indviet til dybere viden, komme til at “se lyset”, osv. Der blev brugt mange slags kunstige veje for at få kontakt til “højere magter” (og således vise, hvor højt udviklet, man var?).

Jeg tror, det var grunden til, at gnosticismen blev forfulgt og uddøde. Det er ikke meningen, vi skal søge kunstige veje til åndelig udvikling.

Bogen søger iøvrigt at vise, hvem Maria Magdalene virkelig var. En mytisk skikkelse, det universelle feminine element, uden hvilken ingen skabelse

eller kosmisk helhed er mulig. Jesus kunne ikke legemliggøre arketyper på “den hellige brudgom” uden “den hellige brud”. Men det betyder ikke, at de var gift med hinanden! Det er blot symbolikken, de er søgt sat ind i. Iøvrigt betyder “Magdal” en hyrde, en “magdaleder” er et højt sted, hvorfra hyrden kan overskue sin flok. Magdala betyder: ophøjet, strålende.

## Et Brunton-budskab

Paul Brunton hentede i årene omkring 2.verdenskrig megen åndelig visdom i Indien. I sin bog “Bag Indiens lukkede døre” citerer han een af de vismænd, han mødte, for følgende: “Når tiden dertil er inde, vil Gud ved hjælp af menneskelige redskaber bringe orden i kaos. Ufreden mellem nationerne, den moralske dekadence og de ulykkelige millioners lidelser vil som modvægt tvinge et guddommeligt inspireret menneske til at komme til undsætning. På denne måde har hvert århundrede sin frelser.

Processen foregår ligesom lovmæssigt bestemte fysiske processer - jo større den elendighed, der forårsager åndelig uvidenhed og materialisme, er, desto større bliver det menneske, som fremstår til hjælp for verden. Dette vil ske i vort århundrede. Nøden i verden er så stor og det åndelige mørke så tæt, at der utvivlsomt vil komme et af Gud inspireret menneske.”

Da Paul Brunton mødte Martinus i 1955, var han derfor ikke i tvivl om, at han her havde mødt det 20. århundredes “frelser”.

## Et Luther-budskab

Martin Luther, som fik så stor betydning for kristendommens udformning i det nordlige Europa, sagde efter 19 år som munk i et kloster:

“I et kloster er Kristus ikke nærværende. Han er lukket ude, fordi der er det almindelige menneske lukket ude.



I et kloster gør man kun gode gerninger for redde sig selv. Den der søger ind i et kloster, søger på den måde at flygte fra almindelige menneskers hverdagsliv og udfordringer.

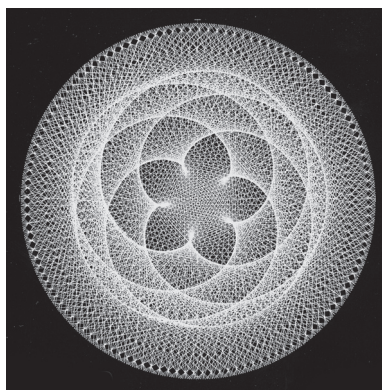
Betragt det diende barn, elsk din kvinde, undgå ensomheden. Diskuter hvadsomhelst der sker i din verden. Eva havde det dårligt, da hun gik ensom rundt i paradiset. Jeg har mine værste fristelser, når jeg er alene med mig selv. Dans, le, syng! Djævelen afskyer musik, fordi den skænker glæde. Glem aldrig, at Vor Herre har humor. Brug humor, så får I færre bekymringer.”

(kilde: Sökaren 3/2002)

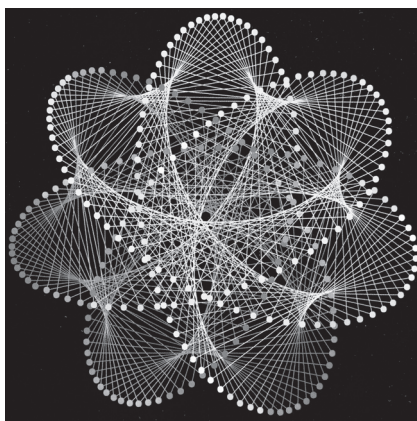
## Universets harmoniske rytmer

Computeren er en fantastisk opfindelse og en hjælp til at øge forståelsen for vort vidunderlige univers. Ved dens hjælp har en tysk ingeniør, Hartmut Warm, skabt billeder af de mønstre, planeternes bevægelser i forhold til hinanden tegner, alt efter hvilket udgangspunkt man vælger.

De nøjere detaljer i, hvad han konkret gør, skal jeg ikke komme ind på her, men man kan gå ind på hans hjemmeside ([www.keplerstern.de](http://www.keplerstern.de)) og læse en nærmere forklaring, eller på [www.illvid.dk](http://www.illvid.dk).



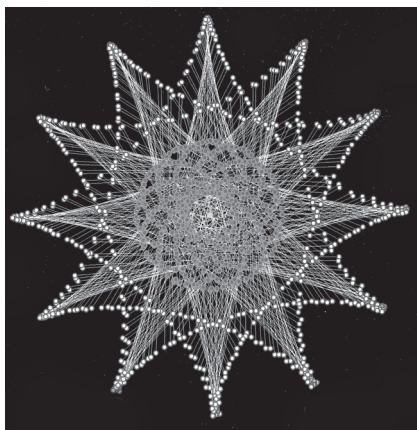
Når han optegnede Venus' bane sammen med Jordens, fremkom en smuk fembladet blomst, mens Jupiter, Neptun og Saturn skabte en flot 12-takket stjerne. Mars' og Venus' baner



blev tilsammen til et fint symmetrisk spindelvæv. Jeg kan desværre ikke her vise dem i farver, men det kan blive flotte forsidebilleder til næste års Impuls, og så kan jeg måske også uddybe emnet. Wars bog om dette vil da være udkommet på engelsk.

Iøvrigt siger han, at planeternes baner står i et forhold til hinanden, der svarer meget nøje til de musikalske harmoniske intervaller. Den harmoni i kosmos, som Kepler (1571-1630) søgte efter og var overbevist om fandtes, har Warn således påvist.

(Kilde: Ill.Videnskab 14/2006)



## Nyttige bakterier

Man har fundet ud af, at bakterier kan rense spildevand og samtidig producere elektrisk strøm. Når bakterierne nedbryder det organiske stof i spildevandet, frigiver de energi, og med bakterier og spildevand nok, ser den opfindelse lovende ud! Man mener, at spildevand fra en by med 100.000 indbyggere kan producere strøm nok til 500 familier.

Egentlig er det forunderligt, at man har opdaget denne mekanisme, for man ved jo stadig ikke, hvad elektricitet dybest set er. Forskerne taler om, at bakterierne afgiver elektroner. Sådan nogle findes ifølge Walter Russell slet ikke, men uanset hvad man kalder det, ved vi nok, at alle levende væsner, ja al ting, har en energiuudstråling. Det er vist heller ikke noget nyt, at man ved at skabe en modpol kan opbygge en spænding, som det er muligt at nyttiggøre.

Men det er en smart måde at rense spildevand på. Dog renses det altså kun for organiske stoffer, hvad med f.eks. medicinrester? Det er blevet en meget farlig forureningskilde. Hvis arrangementet kan gøres billigt og nemt at bruge, vil det være en fiks metode til at skaffe u-landene elektricitet.

(Kilde: Ill.Videnskab 14/2006)

I det hele taget er man ved at opdage, at der findes mange bakterier, som mennesket kan have særdeles megen gavn af i sygdomsbekæmpelsen. Det er bakterier, som findes naturligt her på kloden, især hos havets dyr. Man er altså ved at indse, at bakterier slet ikke er "fjender", der skal dræbes. Så en dag finder man forhåbentligt ud af at skrotte de livsfarlige kunstige kemikalier, som medicinalindustrien forgifter kloden med. Hvis de altså får lov at patentere naturens stoffer og tjene penge på dem. (Kilde: Ill.Videnskab 15/2006)

## Hvem er mest talende?

En ny forskning fra Syddansk Universitet har vist, at mænd taler mere end kvinder. Faktisk bruger mænd 65% af talletiden i familierne, men de to køn kommunikerer forskelligt. Kvinder prøver at holde samtalen igang ved at stille spørgsmål og komme med kommentarer, mens mænd i højere grad holder enetaler. Kvinder foretrækker dialog. (Kilde: Ill.Videnskab 15/2006)



Dette gælder nok ikke spirituelt bevidste mænd - eller kvinder med en veludviklet maskulin pol!



## Strålings-skader

En dommer i USA har forbudt den amerikanske flåde at bruge sonar ved en ubådsøvelse ud for Hawaiis kyst. Biologer har påvist, at militærets sonarudstyr kan skade hvaler og andre havpattedyr. Ved en lignende øvelse i området i 2004 strandede 150 hvaler. (Ill.Videnskab 15/2006)

Nu ved vi altså, hvorfor de store havpattedyr flere gange er blevet instinkt-forvirrede og søgt ind på alt for lavt vand.

## Kønsforvirring

I TV (DR2 d.6/11-06) blev der sendt en dokumentarfilm fra England om det stigende antal børn, der allerede så snart de kan tale fastholder, de er født med det forkerte køn. De har ikke gnisten af tvivl i deres sind. Ja, en mor fortalte, hvordan hun havde grebet sit 3-årige barn i at stå med en kniv og ville skære sin penis af, fordi "sådan en skulle jo ikke hænge der". Disse børn modsætter sig med utrolig viljefasthed at blive behandlet som andet end det køn, de selv mener, de har.

Det stemmer jo meget dårligt med, hvad vi læser hos Martinus om, hvor fast forankret i talentkernerne kønnet er. Er det, fordi børn i vore dage bedre husker deres tidligere inkarnation i et andet køn, og forældre er mere lydhøre overfor, hvad deres små børn fortæller dem? Lægerne siger, at der bliver flere og flere af den slags tilfælde, men for næsten halvdelen går

det over inden puberteten. Er det, fordi de så har glemt deres tidligere inkarnation?

Mon poludviklingen nu er så frem-skreden, at der i stadig højere grad vil opstå den slags kønsforvirring? For så vil mange gå en svær trængselstid i møde. Disse børn er jo meget ulykkelige, især hvis det ikke går over inden puberteten, hvor identitetsforvirringen bliver total. Der er allerede så mange, at man har dannet støttegrupper, som man kan søge kontakt med via internettet.

## Kødspisning kan give brystkræft

I radioens P1 d. 14/11 hørte man, at forskere på Havard University har fundet ud af, at kødspisning øger risikoen for at få brystkræft. De havde gennem 12 år fulgt 90.000 kvinder og fundet, at kød fra firbenede dyr gav dobbelt risiko pga østrogen-hormonerne i dette kød. Nu spørger jeg mig selv, er det en særlig risiko for kvinder i USA, fordi man her tillader væksthormoner i dyrenes opdræt? Eller gælder det generelt, dvs er led i vor tids almindelige opdragelse til vegetarisme?

## Net-aktivitet

Det vrirler på internettet med ideer og aktiviteter til at forbedre denne verden. Bevægelsen for en mere kærlig, retfærdig og fredfyldt verden er mangfoldig. Græsrodderne er gået på nettet og er virkelig blevet globaliserede.

Eksempler:

Alliance for a new humanity: [www.anhglobal.org](http://www.anhglobal.org)

Global festival for fred: [www.earth-dance.com](http://www.earth-dance.com)

New Age i Tyrkiet, et internetmagasin der besøges af ca 50.000 unge tyrkere hver måned: <http://en.derki.com>

"The universal Flag" vil skabe en human enhedsverden: [www.universalfalg.com](http://www.universalfalg.com)

Neale Walsch har skabt en organisation: [www.thegroupof1000.com](http://www.thegroupof1000.com)

Budskaber rundsendes vidt og bredt - i stil med denne:

Let's meet in love and peace  
north, south, west and east.  
Together we pray every day  
love must win and hate must die.  
Five minutes of your time  
in the morning will be fine.

## Fonden Det Tredie Testamente

Med Borgens Forlag som udgiver, har ovennævnte fond i samarbejde med "Stiftelsen Tredje Testamentet" i Göteborg, fremstillet et hæfte på 44 sider i A-4 format med alle Martinus' symboler i farver og med dertilhørende kort forklaring til hvert symbol. Det er ligeledes udkommet i en engelsk version. I hæftet findes også et litteraturkatalog og en kort beskrivelse af Martinus og hans mission. Dvs hæftet er velegnet til almen oplysning. Derudover har fonden udgivet en lille A-5 introduktionsfolder, der har undertitlen "Den intellektualiserede kristendom" og "Alkærlighedens videnskab". Den kan fås gratis.



Når symbolhæftet kan sælges for blot 20 kr stk (plus porto), trods den meget fine papir- og tryk kvalitet, skyldes det en rundhåndet sponsor i Tyskland. For yderligere oplysning: [www.det-tredie-testamente.dk](http://www.det-tredie-testamente.dk)

## Hvad er terror?

Jan Øberg, forsker ved Fredsforskningsinstituttet i Lund, har følgende definition på terror: "organiseret vold, der bruges til at opnå politiske mål, og som ikke skelner mellem skyldige og uskyldige."

Han skelner mellem privat terror, som f.eks. al-Qaeda grupper udøver, og statsterror, som USA f.eks. udøvede i Japan med atombomben, som Rusland udøver i Tjetjenien og som Israel udøvede i Sydlibanon og senest i Gaza.

Når de 25.000 mord, der årligt begås i USA, ikke kaldes terror, skyldes det, at de sjældent er organiseret eller har noget politisk mål. De ca. 20 millioner, hovedsageligt børn, der dør hvert år pga manglende opfyldelse af grundlæggende behov som mad, rent vand osv., kan kaldes økonomisk vold, men ikke terror.



Verdens militære udgifter er på ca 800 milliarder dollars om året, FN's budget er på 15 milliarder (svarende til omsætningen af slankeprodukter i USA). 86% af al våbeneksport foretages af de 5 faste medlemmer af FN's sikkerhedsråd.

(Kilde: Jan Øberg: "Forudsigelig fiasko", Tiderne Skifter 2004)

## Fisk

Der er megen gammel symbolik i fænomenet "fisk". Fisken var et væsen, der førte sjæle til paradis, dvs var en slags "frelser". Måske kunne den også føre andre steder hen, for hvad var det, Jonas skulle i hvalens bug?

Fisken lever i det vand, uden hvilket intet kunne spire og gro, og derfor er den også blevet symbol for fornyelse og genfødsel. Hvorfor den (også

astrologisk) hører foråret dvs påsken til. Brødet er symbol på forening, fællesskab, på sjælen der dør og genopstår.

Fisk og brød hørte til "det hellige måltid" i mange af de gamle religioner, (så derfor blev der ifølge overleveringen serveret fisk og brød ved Jesu bjergprædiken). Den gamle modergudinde blev betegnet "fiskegudinden" og hendes søn "den hellige fisk". Den sumeriske gudinde Ea's præster bar en hue, som havde form som en fisk. Det er det, der senere er blevet den katolske kirkes bispehue!



I gralshistorien er den gamle fiskerkonge syg, han har nemlig mistet evnen til at *fiske* visdom op fra sindets dyb.

De to modsatrettede fisk i astrologien symboliserer livets kredsløb, udvikling og udvikling, de to modsatrettede bevægelser, der skaber den fysiske verden.

ICHTHYS, der betyder fisk, står også for Jesus Christos Theou HYios Soter (Jesus Kristus Guds søn frelseren). Også modergudinden Astartes søn Atargatis blev kaldt ICHTHYS!

## Kisten/arken

En gammel myte siger, at der "for enden af regnbuen står en kiste med guld". Hvad har man nu ment med det? Symbolsk ved vi at guld står for visdom. En kiste eller ark/skib har noget med indvielse og genfødsel at gøre. Derfor kalder man kirkerummet et skib. Skibet er det, der fører menneskesjælen til de åndelige riger. Regnbuen er symbol på forbindelsen mellem himmel og jord.

Arken er opbevarer af livets indsamlede erfaringer, stedet hvor livets essens trækker sig tilbage som et frø og afventer muligheden for en ny fødsel, apropos Noas ark. En liv-moder i et omgivende energihav, et talentkernehus af moderenergi. Her ligger de utallige inkarnationers opsamlede visdom. Er arken en gral?

"Gralen" findes i alle gamle indvielsestraditioner. Det kan både betyde bæger (grasale) dvs noget åbent og modtageligt (for visdom), og bog (gradale). At søge efter gralen kan således også betyde at søge "de tabte ord dvs den tabte viden".

## Superkort fortalt

I 5.mosebog 18,13 står der, at man ikke må gøre spørgsmål til de døde. Men der er jo ingen døde!

I egyptisk mytologi forvandlede Osiris vand til vin. I græsk mytologi forvandlede Dionysos vand til vin og blev derfor kaldt "vinens gud", af senere tider opfattet som en, der opfordrede til alkoholismens (og erotikkens) udsejler. Det var da man havde glemt, at det symbolsk blot betød at forvandle viden til visdom. Det er ikke tilfældigt, at spiritus og spirituel kommer af samme ord.

Den islamiske sufi Rumi kom til himlens port og Allah spurgte: Hvem er du? Han svarede: "jeg er mig", og porten forblev lukket. Da han senere vendte tilbage og der atter blev spurg:

“Hvem er du?”, svarede han: “Jeg er dig”, og porten blev åbnet.

Den kristne præst til sit tvivlende sognebarn, der ville vide noget om Gud: “Der er kun to ting, du behøver at vide om Gud. Et: han er der. To: det er ikke dig.”

Walter Russell: “De lande, der gør fremskridt i udviklingen, er de lande, hvor kvinder og mænd er i ligeværdig balance. Alt i universet stræber mod harmonisk ligevægt. Overalt hvor der er uligevægt er der disharmoni, ufred og mørk skæbne”.

Ordet “abrakadabra” kommer af den hebraiske sætning “abreq ad håbra”, der betyder: “slyng din lynstråle til døden”. Det blev brugt som sort magi mod fjender.

Y er et symbolsk tegn for adskillelse. Y- formen blev oprindeligt brugt til den rituelle korsfæstelse, fordi den symboliserede “korsfæstet til materien og dermed adskilt fra ånden”. I gamle krucifikser kan man af og til se Jesus korsfæstet på et Y.

Ringdansen er symbol på den spirali- stiske skabelsesproces, det kosmiske hjul, det levendegørende princip. I indianernes soldans sættes den person i midten, som skal indvies eller blot have overført den fælles styrke.

Overgangen over “Det Røde Hav” symboliserer vejen gennem dyreriget, før man når frem til “Det forjættede land”, dvs til det rigtige menneske- rige.

Gog og Magog betyder faktisk “konge og folk”, i biblen brugt om folkesla- gene i nordøst, deres vantro fjender.

Den frygiske hue var tegn på den hø- jeste indvielsesgrad i Mithraskulten. Det var også slavernes tegn på, at de var frigivne. Det er den hue, der er blevet til vor nissehue!

Hår symboliserer energi, kraft, vilje, livsglæde. (Apropos hvad der skete med Samson, da han blev klippet). Ved at kronrage sig viste man, at man gav afkald på verdslig magt. Er det derfor muslimske kvinder ikke må vise deres hår?

Polaritet:

Sommetider strømmer enegien udad for at forandre verden, andre gange strømmer den indad for at forandre os selv.

Platon: Verden er et spejl, et bevæge- ligt billede af evigheden.

Det, der kan sanses, er en genspejling af det, der kan tænkes.

## **Sponsorer søges til stor Martinus udstilling på Sindal Bibliotek i 2007**

*v/Jan Langekjær*

*I maj, juni, juli og august 2007 af- holdes på Sindal Bibliotek den hidtil største udstilling nogensinde om den danske verdenslærer Martinus. Udstillingen går under navnet ”Mar- tinus og hans åndsvidenskabelige livsværk Det Tredie Testamente” og dækker et areal på ca. 100 kvadrat- meter.*

### **Det er gratis for besøgene at se udstillingen og lytte til foredragene**

På udstillingen – som kommer til at foregå i et hyggeligt cafeagtigt miljø i bibliotekets lyse og venlige udstil- lingssale – kan de besøgende stifte bekendtskab med mennesket Marti- nus – hans livshistorie fra fødslen i Sindal i 1890 til hans bortgang fra det fysiske plan i 1981. Ydermere kan de besøgende få en kortfattet beskrivelse af hovedlinierne i hans åndsvidenskab, en fremvisning af hans mange spændende kosmiske symboler, som beskriver de åndelig livslove og principper – alt sammen

med forklaringer på både dansk, en- gelsk og tysk af hensyn til de mange udenlandske turister, der forventes at besøge udstillingen. Desuden vil der også være fremvisning af den sekundærlitteratur, der er skrevet om Martinus – både dansk og udenlandsk samt blive vist forskellige film om og med Martinus. Sidst men ikke mindst vil Sindal Biblioteks foredragssal danne rammen for flere åndsviden- skabelige foredrag i løbet af de 4 sommermåneder.

Udstillingen forventes at blive en vandrestilling til andre danske biblioteker samt til udenlandske bib- lioteker og kongrescentre.

Aksel Kristensen, som bestyrer Mar- tinus barndomshjem i Moskildvad sammen med sin hustru Marianne, tog i august måned initiativet til udstillin- gen og udnævnte i starten af november Maria og Jan Langekær som projekt- ledere og ansvarlige for udstillingen. De ansvarlige projektledere arbejder uden vederlag.

Personer, firmaer, fonde og organisa- tioner som måtte have lyst til at støtte Martinus udstillingen økonomisk kan henvende sig til:

Jan Langekær

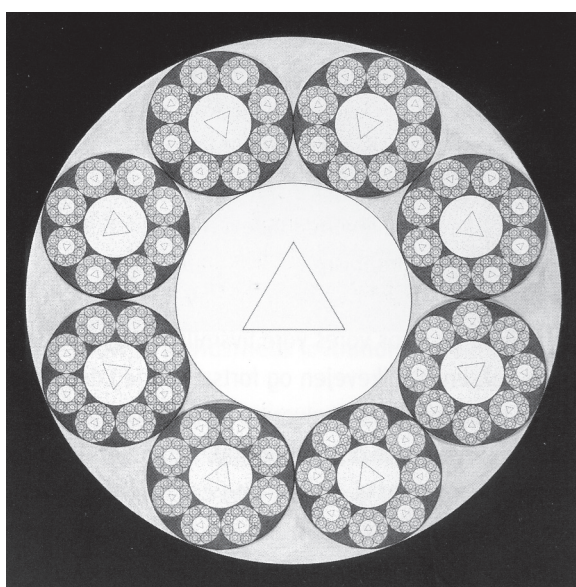
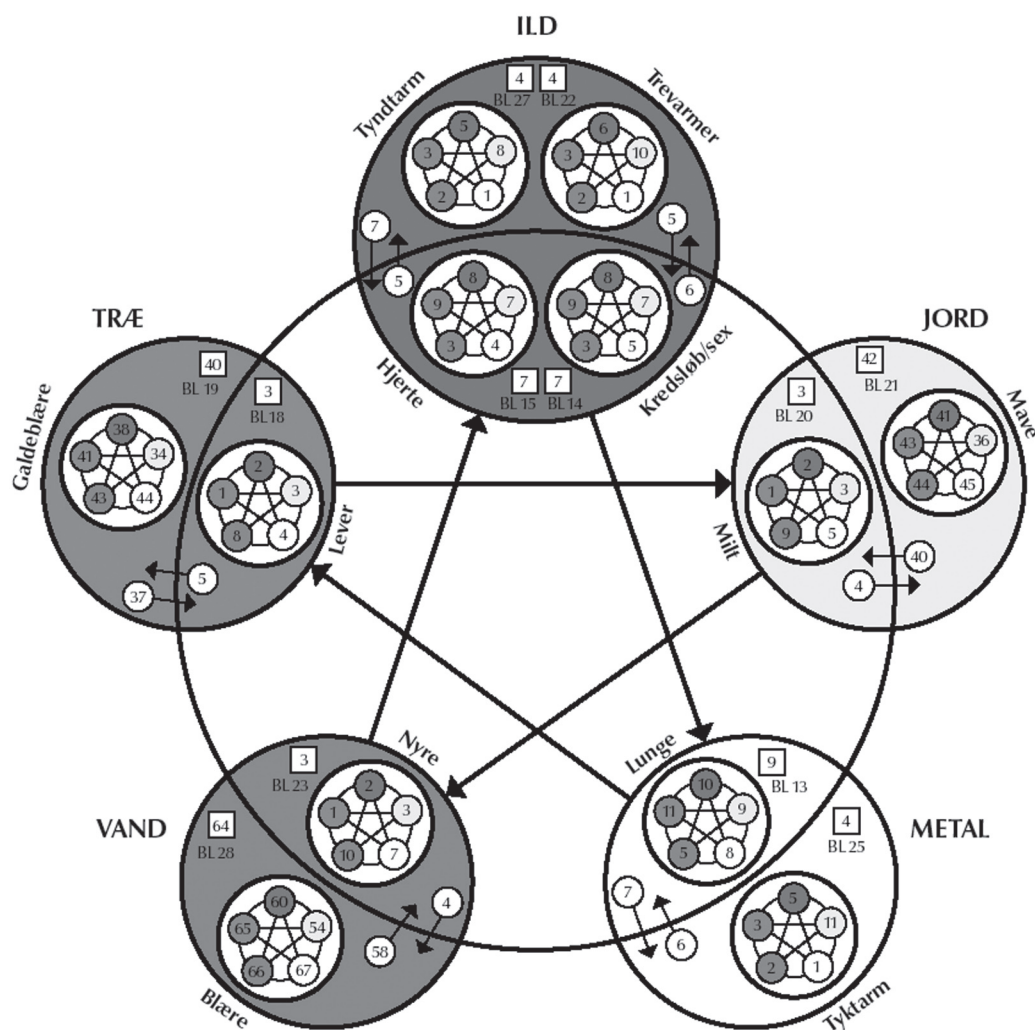
2015 7811

e-mail [jan@langekaer.dk](mailto:jan@langekaer.dk)





# De fem elementer



Martinus symbol nr. 7 - Livenhedsprincippet

Sammenligning af de fem elementer i Anne Wedeges bog og Martinus' symbol for Livenhedsprincippet.

Se anmeldelsen af bogen på side 39.



## MØDER - FOREDRAG - KURSER - STUDIEGRUPPER - UNDERVISNING

### BRØNDBY

Information: Tlf 2015 7811

### ESBJERG

Onsdag 7/2 **Indsigt i Livets Mysterium!**

v/Ingolf Plesner

Mandag 26/2 **Martinus, Darwin og Intelligent Design**

v/Ole Therkelsen

Mandag 26/3 **Spis og drik for livet!** v/Hanne Myrfeld

Møderne er kl.19 i Hovedbiblioteket, lokale 4

Tilmelding til AOF på tlf. 7020 2377 (Arr: Heddi

Støyer tlf.7513 9863)

### FREDERIKSHAVN

23/1 **Mødet med vore medmennesker**

v/Lene Jeppesen

6/2 **Spis og drik for livet!** v/Hanne Myrfeld

20/2 **Martinus, Darwin og Intelligent Design**

v/Ole Therkelsen

6/3 **Hvem er Gud? - og hvordan kan Gud tillade alt det onde i verden?** v/Lars Gyde

Møderne er tirsdage kl.19.30, Skolegade 8

Arr: Birger J Jensen tlf. 9893 0686

### HADERSLEV

Onsdag 22/2 **Spis og drik for livet!** v/Hanne Myrfeld

Mødet er kl. 19 på Bispen, over gården

Arr: Lenette Hansen tlf. 3032 0571

### HERNING

25/1 **Mødet med vore medmennesker!**

v/Lene Jeppesen

22/2 **Martinus, Darwin og Intelligent Design**

v/Ole Therkelsen

8/3 **Spis og drik for livet!** v/Hanne Myrfeld

29/3 **Hvordan vil menneskehedens fremtid komme til at forme sig?** v/Lars Gyde

Møderne er torsdage kl. 19.30 i "Kulturellen", 1.sal lok.04-01, Nørregade 7

Arr: Martin S Jepsen tlf. 9716 8230

### HORSSENS

Tirsdag 6/3 **Spis og drik for livet!** v/Hanne Myrfeld

Mødet er kl. 19.30 på Biblioteket, Tobaksgården 12

Arr. Merete Holm tlf. 8655 0810

### KLINT

Lørdag 10/3 kl.14.30 **Ønsker. længsler og lykke**

/Ida Jind

Lørdag 31/3 kl.14.30 **Humanisering af økonomi og samfund** v/Eigil Kristensen

Lørdag 21/4 kl 14.30 **Maskulint, feminint og menneskeligt** v/Lene Jeppesen

Lørdag 19/5 kl 14.30 **Martinus, Darwin og Intelligent Design** v/Ole Therkelsen

Weekendkursus 16/3-18/3 **Reinkarnation, skæbne og livsmysteriets løsning** v/Eigil Kristensen,

Mary McGovern og Lene Jeppesen

Weekendkursus 13/4-15/4 **Forsynet, Guddommen**

- **mødet med Gud** v/Ingolf Plesner og Søren Olsen

Weekendkursus 4/5-6/5 **At lytte til kroppens signaler** v/Hanne Myrfeld og Lene Jeppesen

Weekendkursus 25/5-27/5 **Menneskene, englene og verdenssituationen** v/Søren Grind og

Solveig Langkilde

Ugekursus 6/5-12/5 **Maskulint, feminint og menneskeligt** v/Lene Jeppesen

Ugekursus 6/5-12/5 **Kosmische Chemie - gedanken-klimas** v/Ole Therkelsen og Liesel Lind (nyt!!)

Ugekursus 13/5-19/5 **Livskraft og positiv tænkning** v/Ole Therkelsen

2-ugerskursus 6/5-19/5 **Studier i Livets Bog 3,del 1** v/Eigil Kristensen

Martinus Center, Klintvej 69. Tlf. 5930 6280 evt. 2021 2768

KULLERUP -kurser se [www.kullerup.dk](http://www.kullerup.dk) eller ring 6531 5431

Martinusgruppe hveranden fredag og hveranden onsdag kl. 19-21.30

### KØBENHAVN

13/1 kl.15 **Martinus, Darwin og Intelligent Design** v/Ole Therkelsen

27/1 kl 15 **Det evige liv** v/Svend Åge Rossen

10/2 kl 15 **Vejen til sundhed** v/Willy Kuijper

24/2 kl 15 **Seksualitet, spiritualitet og kærlighed** v/Poul Dyrholm

10/3 kl 15 **Snedynger i sindet** v/Søren Olsen

24/3 kl 15 **Getsemane Have** v/Lene Jeppesen

Derudover er der studiegrupper og seminarer, hør nærmere: Martinus Institut, Mariendalsvej 94, Kbh F tlf. 3834 6280

### KØGE

13/2 **Mødet med vore medmennesker**

v/Lene Jeppesen

27/2 **Den kosmiske forbindelse til universet**

v/Eigil Kristensen

13/3 **Snedynge i sindet - varmt hjerte eller kold skulder** v/Søren Olsen  
20/3 **Kost og livskraft!** v/John Klemens Nielsen  
27/3 **Martinus, Darwin og Intelligent Design**  
v/Ole Therkelsen  
Alle møder tirsdage kl. 19, Teaterbygningen  
Tilmelding FOF, Brogade 19, tlf. 5665 5322

ODENSE  
Møder holdes Munkevænget 7.  
Hør nærmere tlf. 6614 7424

RANDERS  
Tirsdag 27/2 **Martinus, Darwin og Intelligent Design**  
v/Ole Therkelsen  
Mødet er kl. 19.30 i AOF kantinen, Store Voldgade 10  
Arr: Ole Berthelsen tlf. 8641 1552

ROSKILDE  
18/1 **Mødet med vore medmennesker**  
v/Lene Jeppesen  
1/2 **Ven eller uven med livet?** v/Solveig Langkilde  
15/2 **Snedynge i sindet - varmt hjerte eller kold skulder** v/Søren Olsen  
1/3 **Den kosmiske forbindelse til universet**  
v/Eigil Kristensen  
15/3 **Martinus, Darwin og Intelligent Design**  
v/Ole Therkelsen  
Møderne er torsdage kl. 19, Kildegården, lokale 7.  
Tilmelding FOF, Algade 31, tlf. 4636 6974

SILKEBORG  
Onsdag 24/1 **Spis og drik for livet!** v/Hanne Myrfeld  
Tirsdag 6/2 **Indsigt i Livets Mysterium!**  
v/Ingolf Plesner  
Onsdag 28/2 **Martinus, Darwin og Intelligent Design**  
v/Ole Therkelsen  
Onsdag 21/3 **Hvordan vil menneskehedens fremtid komme til at forme sig?** v/Lars Gyde  
Møderne er kl. 19.30 i Medborgerhuset, Søvej 3.  
Arr: Vibeke Rughave tlf. 8682 8270

SØNDERBORG  
Tirsdag 30/1 **Spis og drik for livet!** v/Hanne Myrfeld  
Onsdag 28/2 **Indsigt i Livets Mysterium**  
v/Ingolf Plesner  
Tirsdag 13/3 **Hvordan vil menneskehedens fremtid komme til at forme sig?** v/Lars Gyde  
Møderne foregår kl. 19.30 på Biblioteket, Kongevej 19-27, grupperum 7  
Arr: Jesper Hindø tlf. 7443 1213

THISTED  
21/1 **Mødet med vore medmennesker**  
v/Lene Jeppesen

18/2 **Martinus, Darwin og Intelligent Design**  
v/Ole Therkelsen  
25/3 **Hvordan vil menneskehedens fremtid komme til at forme sig?** v/Lars Gyde  
Møderne er på søndage kl. 15 i Plantagehuset,  
Plantagevej 18  
Arr: Birgit Thorndal tlf. 9798 5384

VEJLE  
Onsdag 31/1 **Hvem er Gud? og hvordan kan Gud tillade alt det onde i verden?** v/Lars Gyde  
Tirsdag 27/2 **Spis og drik for livet!** v/Hanne Myrfeld  
Tirsdag 27/3 **Indsigt i Livets Mysterium!**  
v/Ingolf Plesner

Møderne er kl. 19.30 i Kulturhuset Bygningen,  
Ved Anlægget 14  
Arr: Inge S Spicker tlf. 7555 2194

VIBORG  
Torsdag 25/1 **Hvordan vil menneskehedens fremtid komme til at forme sig?** v/Lars Gyde  
Torsdag 1/3 **Martinus, Darwin og Intelligent Design**  
v/Ole Therkelsen  
Torsdag 29/3 **Spis og drik for livet!** v/Hanne Myrfeld  
Møderne er kl. 19.30 i Medborgerhuset,  
Vesterbrogade 13  
Arr: Dagmar Dalsgaard tlf. 8661 2923

ÅLBORG  
24/1 **Mødet med vore medmennesker**  
v/Lene Jeppesen  
21/2 **Martinus, Darwin og Intelligent Design**  
v/Ole Therkelsen  
21/3 **Spis og drik for livet!** v/Hanne Myrfeld  
Møderne er onsdage kl. 19.30 på Vejgaard Bibliotek,  
Hadsundvej 35.  
Arr: Karsten Jensen og Hannelise Lundholm  
tlf. 9818 8090

ÅRHUS  
22/1 **Mødet med vore medmennesker**  
v/Lene Jeppesen  
5/2 **Indsigt i Livets Mysterium** v/Ingolf Plesner  
19/2 **Martinus, Darwin og Intelligent Design**  
v/Ole Therkelsen  
5/3 **Fra fanatisme til tolerance og altruisme**  
v/Svend Åge Rossen  
19/3 **Spis og drik for livet!** v/Hanne Myrfeld  
16/4 **Livets direkte tale** v/Sébastien Vesterlund  
Alle møder er mandage kl. 19.30 i Studenternes Hus,  
mødesal 2, Ndr. Ringgade 3, bygn. 1420  
Arr: Grethe Bergstrøm tlf. 8672 5546



# GULDKORN

## Ikke blot ved at læse...

.....Men lad os med det samme tilføje, at den fulde forståelse af livets højeste analyser og dermed oplevelsen af den højeste sandhed umuligt kan tilegnes ved blot og bar læsning af analyserne. Den kommer udelukkende kun ved at leve dem. Læsningen kan give disciplen teoretisk begrundelse for den fuldkomne væremådes viljeføring i kontakt med kærlighedsloven. Men praktiseringen af denne form for viljeføring er udelukkende den eneste, der totalt kan åbne disciplens bevidsthed for livets største oplevelse: selvoplevelsen af de evige fakta, hans egen udødelige eksistens som værende ét med Guddommen.

(Martinus LB 4, stk. 1062)

## Ønsker skaber skæbne

De jordiske mennesker har slet ikke herredømme over deres ønsker, de er nærmest analfabeter på ønskets område. Men kan det da ikke være ligemeget, hvad man ønsker? Det kan det ikke. Hele menneskeheden nuværende situation er et resultat af menneskenes unaturlige ønsker. Ønsker skaber skæbne. I fremtiden vil dette at ønske ligefrem blive et fag i skolen, så man kan lære at få kontrol over sin ønskeevne.

At bekæmpe de unaturlige ønsker er absolut en livsbetingelse for al kulturskabelse. Der bliver ingen fred i menneskestaten, før der bliver det i menneskesindet, og der bliver ikke fred i menneskesindet, før menneskene har lært at ønske som mennesker og ikke som intellektuelle rovdyr.

(Martinus i artiklen "Når man spiller hasard med livet", Kosmos nr. 3/1973)

## Åndelig videnskab

Vi har lært, at for at man intellektuelt kan orientere sig i den fysiske verden med dens mangfoldige naturlove, må man have en videnskab, gennem hvilken man lærer disse love at kende for i praksis at kunne udfolde et liv og en skabelse i overensstemmelse med lovene. På grund af menneskenes efterhånden stadig mere udviklede tænkeevne, som er en åndelig kraft, lever disse mennesker lige så meget i en åndelig verden, nemlig tankens verden, som i den fysiske.

For at kunne orientere sig i denne åndelige verden, som også har mangfoldige love, må mennesket også have en videnskab, gennem hvilken det kan lære disse love at kende for at overholde dem. Det er en sådan hjælpende faktor, der gives menneskene gennem den moderne åndsvidenskab, som omsat i praksis af stadig flere og flere mennesker i øst som i vest vil være grundlaget for en ny verdenskultur, hvis motto vil være "enhver er sin næste nærmest".

En sådan kulturs mennesker vil ikke flygte ud i ensomhed, selv om de til tider vil nyde at være alene. De vil heller ikke søge at komme til at tilhøre en lille flok af "frelste" eller "udvalgte" og mene, at alle andre er fortabte til "helvedes evige ild". De vil vide, at "helvede" er den verden af krig, hævn, had, bitterhed, misforståelser og selvskabte lidelser, menneskene sår og høster liv efter liv, så længe de ikke lever efter den universelle lov, næstekærlighedsloven.

Træningen i at leve efter denne lov er den eneste virkelige vej til freden i en verden, hvor det bedste i østens og vestens kultur kan forenes. Da flygter man ikke bort fra denne verdens "jammerdal" i en alt for ensidig meditation på det åndelige, og man glemmer heller ikke den åndelige virkelighed og dens love for alt det, der foregår i den fysiske verden.

(Martinus i artiklen "Døende kulturfaktorer", Kosmos nr. 17/1971)

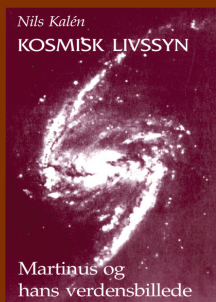
# Julegaveideer

## Martinus og hans livsværk Det Tredie Testamente en biografi

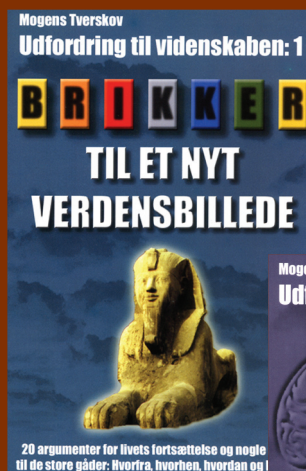


Kurt Christiansen

Kurt Christiansens  
Martinus biografi i  
to bind  
1280 A4 sider - kr. 450

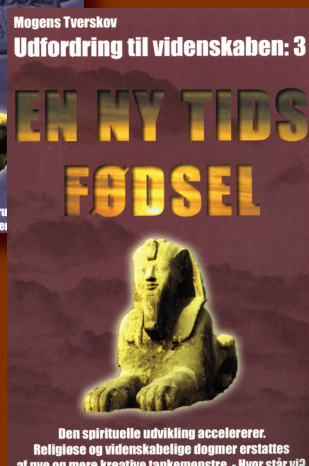


Nils Kaléns korte version af  
Martinus' åndsvidenskab  
94 sider - kr. 20  
10 stk. kr. 150



Fantastisk juletilbud

Mogens Tverskovs trilogi -  
over 1000 sider.  
Alle 3 bind for kun kr. 100



50 foredrag af Ole Therkelsen  
Mp3 filer, der kan afspilles på  
DVD- og nyere CD-afspillere  
kr. 150  
(Kan også downloades gratis  
fra [www.oletherkelsen.dk](http://www.oletherkelsen.dk))

**Den Ny VerdensIMPULS**  
Klintvej 104 - DK-4500 Nykøbing Sjælland  
Tlf. 59 30 52 72 - Giro 9 25 42 42  
E-mail: [kosmo-info@olsen.mail.dk](mailto:kosmo-info@olsen.mail.dk)  
Hjemmeside: [www.nyimpuls.dk](http://www.nyimpuls.dk)